

تَأْدِيبُ النَّاشِئِينَ

بِأَحْسَنِ الدِّينِ وَالْأَدَبِ

لِلْأَمِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّهِ الْأَنْدَلُسِيِّ

مُتَاحِبِ الْعَقْدِ الْفَرِيدِ

تَحْقِيقُ

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ رَبِّهِ

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة القرآن



كلمة المحقق

« أدب الدنيا والدين » كان وما يزال جزءاً لا يتجزأ من رسالات رب العالمين إلى الناس أجمعين ، فليس هناك من هو أعلم بنا من ربنا الذى خلق النفس فسواها وألهمها فجورها وتقواها قد أفلح من زكاها .. وقد خاب من دساها .

وقد بعث نبينا محمد ﷺ ليتمم مكارم الأخلاق ! وسوف تظل « مكارم الأخلاق » هدفا يسعى إلى بثها والتحلى بها الهداة والمرشدون ، والآباء جميعا والمربون .

ومهما بلغت البشرية من التقدم والرقى المادى ، فإن النفس البشرية لاصلاح لها إلا بما تركه لنا السابقون من مبادئ وقيم وخبرات وتجارب سلوكية ؛ فباستقامة النفس تصح العبادة ، وباستقامة الدين تتم السعادة !!

وإذا كانت الأصوات قد ارتفعت بالشكوى من المستوى الخلقى الذى تتردى إليه الأجيال جيلا بعد

وعاداتنا وأخلاقنا التي فيها حياتنا وبها وجودنا .. حتى
لقد وصل بنا الحال إلى أن فقدنا هويتنا ، وتلاشى
في داخلنا الشعور بالانتماء !! ، وغلبت علينا أخلاقيات
وافدة غريبة عن ديننا بعيدة عن روحنا وصرنا
كالغرباء !

وإذا كان « ابن عبدربه » صاحب « العقد
الفريد » قد ظل « نديما » لأربعة من الملوك في
الأندلس ، وهو « الفقيه » الشاعر الأديب فلا شك
في أنه على رأس من يتحدثون عن « أدب الدنيا
والدين » .

ومن أجل هذا عكفت على « عقده الفريد »
لأستخرج من بين درره ولآلئه كل ما هو نافع مفيد
للآباء والأبناء في هذا المجال .

وقمت بترتيبه من جديد ، وتبويبه ، ووضع
العناوين الملائمة وضبط ما يحتاج إلى ضبط ، وتخرج
آياته ، والتعليق على المواقف المختلفة بما يتيح للقارئ
متعة أكثر ، وفائدة أكبر !!

ويبدو الكتاب الجديد متألقا بما حوى ، وإذا هو
يضم بين دفتيه ما يندر أن يتضمنه كتاب ، وتقلب
صفحاته ، فإذا أنت أمام الموضوعات والأبواب
الآتية :

١ - فرش الكتاب ، ومقدمة في فضيلة الأدب
وحب الولد .

٢ أدب الله تعالى لنيه عليه السلام .

٣ أدب النبي عليه السلام لأمته .

٤ أدب الحكماء والشعراء .

٥ نعم للفضائل .

٦ لا .. للنقائص .

٧ إلى ولدى .

٨ مسك الختام " كتاب : الأدب
من مختصر صحيح مسلم للحافظ المنذرى ولقد أضفت
هذا الباب الأخير إتماماً للفائدة . وليكون فى صحيفة
اعمالى يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب
سليم .

وبهذا نكون قد وضعنا تحت يد كل مسلم كتاباً
جامعاً فى أدب الدنيا والدين .. يصبح نواة مكتبة
إسلامية يلتقى عليها الآباء والأبناء .. يحدوهم الأمل ..
ويماناً قلوبهم الرجاء فى حياة أفضل . ومستقبل أجمل
وهدفنا أن يرتفع فى أعماقنا ببيان الإنسان الذى تهدهم .
ويحيا فى داخلنا الإنسان الذى تحطم !!

ويعود لمجتمعنا من جديد ذلك الوجه المسلم
بصفائه وإشراقه . وسموه ونبله .. يعود الرجل

« القرآنى » والشاب « المحدى » .. يعود المسلم
ليعود الشعب إلى طريق الاستقامة !، يعود من جديد
أولئك الفتية الذين قال الله فيهم ﴿ فتية آمنوا بربهم
وزدناهم هدى ﴾ .

وحسبنا الله ونعم الوكيل
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ،

٤ من المحرم ١٤٠٦ هجرية محمد إبراهيم سليم
القاهرة فى ١٩ من سبتمبر ١٩٨٥ ميلادية

مصدر الكتاب ورحلة حياة مؤلفه

العقد الفريد :

مجموعة أدبية ضمنها ابن عبدربه ما رآه جديرا بالتدوين من فروع الأدب والحق أن هذا الكتاب يعد من أمهات كتب التراث ؛ فقد حوى خير ما ألف في موضوعه من الكتب السابقة عليه ، ولم يقتصر على ما عرفه العرب ، بل نقل عن الكتب التي ترجمت إلى العربية في زمنه عن اليونانية والهندية والفارسية .

منهج ابن عبدربه في التأليف :

قد أوضح منهجه في التأليف في مقدمة الكتاب ، فذكر أنه تخيره من متخير جواهر الأدب ، ومحصل جوامع البيان ، وأنه ليس له إلا تأليف الاختيار ، وحسن الاختصار ، وفرش في صدر كل كتاب ، وقد جمع بين نظائر الكلام وأشكال المعاني فقرن كل جنس منها إلى جنسه ، وجعل كل جنس بابا على حدة ، وقد عمد إلى أشرفها جوهرها ، وأظهرها وونقا ، وأطفها

معنى ، وأجزلها لفظا وأحسنها دياجة ، وأكثرها
طلاوة وحلاوة ، وأنه رأى الكتب قبله قاصرة فجعل
كتابه جامعا لأكثر المعاني التي تجرى على أفواه العامة
والخاصة ، وتدور على ألسنة الملوك والسوقة .

فهو مختار ومُنشئ معا ؛ حيث يقدم الباب بمقدمة
من إنشائه وقد يتبع الباب بما ينشئه من شعره ، وله
آراء جليلة في النقد الأدبي شائعة في الكتاب .

تقسيم الكتاب وتبويبه :

لقد تصور المؤلف كتابه « عَقْدًا » مؤلفا من خمس
وعشرين جوهرة كريمة اثنتى عشرة منها في جانب
ومثلها في الجانب الآخر ، وواحدة في الوسط واختار
لكل جوهرة من الجواهر الاثنتى عشرة اسما :
(لؤلؤة .. فريدة .. زبرجدة .. جُمانة .. مرجانة ..
ياقوتة .. جوهرة .. زُمُرْدَة .. دُرَّة .. يتيمة ..
عسجدة .. وَمُجَنَّبَة) .. وتكرر الأسماء في الجانب
الآخر أما جواهر الوسط فهو « واسطة العقد » .

قيمه الأدبية :

للعقد قيمة أدبية من حيث النقد الأدبي إلى جانب
مجموعة كبيرة من الأمثال صُنِّفَتْ حسب موضوعاتها ،
وقد اشتمل على عيون الخطب والقصص والنوادر إلى

جانب ألوف من أبيات الشعر لأكثر من مائتي شاعر
من العصر الجاهلي والأموي والعباسي ..

إنه مجموعة متخيرة من جواهر الأدب تضم أدب
الدنيا والدين ، ولكنه لم يعن بالإسناد وإن كان قد
أحسن الاختصار ، وأجاد الاختيار .
ومن هذه المجموعة المختارة أعددنا لك كتابنا هذا .
قيّمته التاريخية :

يعد العقد من المصادر التي يرجع إليها الباحثون في
تاريخ العرب السياسي والاجتماعي والأدبي .

وإذا كان العرب قد أطلقوا على قصائدهم الطويلة
الخالدة من تراث العصر الجاهلي اسم المعلقات ؛ لأنها
جديرة بأن تعلق بالقلوب لجودتها ، أو تشبّوها لنا بعقود
الدر التي تعلق على صدور الحسنات فإن ابن عبدربه
المغربي الأندلسي القرطبي حينما فتح عينيه على أدب
المشرق : شعره ونثره ، راح يجمع أصدافه ، ولآلئه
ودرره وجواهره ويصوغها عقدا فريدا تتيه به اللغة
العربية ، وستظل على مدى الأيام تفخر بدُرّاته مرددة
على سمع الدنيا :

ودُرّاته فرائد عِقْدِي !

* * *

طبغات العقد الفريد ومختصراته :

• طبع العقد الفريد عدة مرات في مصر وكان من أوائل ما نشر من كتب الأدب :

- ١ - طبع في مطبعة بولاق للمرة الأولى سنة ١٢٩٢ هـ - ١٨٧٥ م
- ٢ - وفي المطبعة العثمانية عام ١٣٠٢ هـ - ١٨٨٤ م
- ٣ - وفي المطبعة الشرقية عام ١٣٠٥ هـ - ١٨٨٧ م
- ٤ - وطبع ثانيا في المطبعة نفسها عام ١٣١٦ هـ - ١٨٩٨ م .
- ٥ - وفي المطبعة الأزهرية عام ١٣٢١ هـ - ١٩٠٣ م .
- ٦ - وفي المطبعة الجمالية عام ١٣٣١ هـ - ١٩١٢ م .
- ٧ - ونشره مصطفى محمد عام ١٣٥٣ هـ - ١٩٣٤ م .
- ٨ - ثم طبعته المطبعة التجارية طبعة أخرى ١٣٦٢ - ١٩٤٣ م بتحقيق محمد سعيد العريان .
- ٩ - وأجود الطبغات كانت عام ١٣٥٩ هـ - ١٩٤٠ بتحقيق - أحمد أمين والإياري وآخرين .
- ١٠ - ونشرته دار الكتب العلمية ببلنات ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٣ م .

وقد تم اكتشاف عدد من مخطوطات العقد
الفريد في مكتبات المغرب لم تكن معروفة من قبل مما
يجعل من المفيد إعادة تحقيق العقد في ضوء ما تتضمنه
هذه المخطوطات من جديد .

المختصرات قديما وحديثا :

وقد اختصر العقد الفريد اثنان من القدامى :

الأول : أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الرحمن الوادى
أشئ القيسى المتوفى عام ٥٧٠ هـ - ١١٧٤ م ، وهو
أندلسى من وادى أش ، مدينة جميلة تقع في مقاطعة
غرناطة بأسبانيا الآن .

والثانى : جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم
الأنصارى الخزرجى الشهير بابن منظور صاحب معجم
« لسان العرب » ، والمتوفى عام ٧١١ هـ - ١٣١١ م .

واختصر حديثا مرتين :

الأولى : عندما عمدت لجنة من أساتذة دار العلوم
إلى اختصاره استجابة لرغبة وزارة المعارف آنذاك
فاختارت بعض كتبه وانتقت من بعض أخبارها ، وسمته
« مختار العقد » ونشر عام ١٩١٣ .

والثانية : تمت من عشرين عاما عندما نشرت
وزارة الثقافة بعض مختاراته فى سلسلة كانت تشرف
على إصدارها .

الكتاب الذى بين يديك :

درة من درات العقد الفريد الخمس والعشرين
جمعناه واخترنا له عنوانا ، وقسمناه أبوابا ، وعلقنا
عليه ، وضبطنا آياته وكلماته ، وخرجنا آياته .. فجاء
كما ترى لا غنى عنه لكل من يتصدون لتربية
الأجيال ، وصناعة الشباب والرجال .

مع المؤلف فى رحلة حياته :

فى قرطبة ولد ابن عبدربه ذات يوم من عام
٢٤٦ هـ - ٨٦٠ م وبها عاش طول حياته ، وفيها
توفى عام ٣٢٨ هـ - ٩٤٠ م .

ويذكر المؤرخون فى نسبه أنه : « أبو عمرو
شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبدربه بن حبيب بن
حدير بن سالم القرطبى » .

وعن تحصيله يقول ابن خلكان : « كان من العلماء
المكثرين من المحفوظات ، والاطلاع على أخبار
الناس » .

وقد انتمى إلى بلاط الأمير محمد بن عبدالرحمن «الداخل» شابا فتيا ولازمه طول مدة إمارته (٨٥٢ - ٨٨٦ م) وترك هذا فيه أبلغ الأثر.

وقد لازم ابن عبدربه بعد الأمير محمد «ابنه المنذر» ثم «أخاه عبدالله» من بعده ، و «عبدالرحمن الناصر» أخيرا ، وكان معهم جميعا «شاعر» البلاط و «نديمه» .

ابن عبد ربه كاتباً :

وفي مجال الكتابة نجد مقدمات لأبواب عقده ، وهى تمتاز بوضوح العبارة ، ودقة الأسلوب ، وازدواج الجملة ، والخلو من الغريب ، والبعد عن التكلف والتعقيد .

ابن عبدربه وشاحاً :

وتنسب إليه المصادر الأندلسية أنه كان وشاحا ، ويذهب بعضها إلى أنه مبتدع فن التواشيح .

منزلته الشعرية :

أما شعره فكان موضع إعجاب القدامى

وتقديرهم ، قال عنه . الفتح بن خاقان : « إنه حجة
الأدب ، وإن له شعرا انتهى منهاه ، وتجاوز سَمَاكَ
الإحسان وسُهاه »

وروى ياقوت في « معجم الأدباء » أن أبا الوليد
ابن عسال لقي المتنبى في مسجد عمرو بن العاص ،
وأن المتنبى قال له : « أنشدني المليح الأندلس ، يعنى ابن
عبدربه فأنشده :

يا لَوْلُوا يَسْبِي الْعُقُولَ أُنَيْقَا
وَرَشَاً بِتَقْطِيعِ الْقُلُوبِ رَقِيقَا
مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ بِمِثْلِهِ
دُرّاً يَعُودُ مِنَ الْحَيَاءِ عَقِيقَا
وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى مُحَاسِنِ وَجْهِهِ
أَبْصَرْتَ وَجْهَكَ فِي سَنَاهِ غَرِيقَا
يَا مَنْ تَقَطَّعَ خَصْرُهُ مِنْ رِقَّةٍ
مَا بَالُ قَلْبِكَ لَا يَكُونُ رَقِيقَا ؟!

فاستعاده المتنبى ، ثم صفق بيديه وقال :
« يا ابن عبدربه لقد يأتيك العراق حَبِوًّا »
وقد شُهر ابن عبدربه بكتابه « العقد الفريد »
وليس له بين أيدينا كتاب آخر .

تأديب الناشئين
بالحب الدنيا والدنيا

الأخوين محمد بن عبد الله الأندلسي
صاحب العقد الفريد

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب الياقوتة في العلم والأدب

فرش الكتاب

قال أبو عمرو أحمد بن عبدربه :

نحن قائلون بحمد الله وتوفيقه في « العلم والأدب » فإنهما القطبان اللذان عليهما مدار الدين والدنيا ، وفرق ما بين الإنسان وسائر الحيوان ، وما بين الطبيعة الملكية^(١) والطبيعة البهيمية ، وهما مادة العقل وسراج البدن ، ونور القلب ، وعماد الروح .

وقد جعل الله بلطف قدرته ، وعظيم سلطانه ، بعض الأشياء عمداً^(٢) لبعض ، ومُتولداً من بعض ، فأحالة الوهم فيما تُدركه الحواس تبعث خواطر الذكر ، وخواطر الذكر تُنبه روية الفكر ، وروية الفكر تُثير مكانم الإرادة ، والإرادة تُحكم أسباب العمل ؛ فكل شئ يقوم في العقل ، ويمثل في الوهم يكون ذكراً ، ثم فكراً ، ثم إرادةً ، ثم عملاً .

والعقل مُستقبل للعلم ، لا يعمل في غير ذلك شيئاً

والعلم علمان :

علم حُمل ، وعِلْم استُعْمِل ، فما حُمل منه ضررٌ ، وما استُعْمِل نفع !
والدليل على أن العقل إنما يعمل في تقبُّل العلوم - كالبصر في تقبل

(١) ذات شكات نعمة مُنكرة .

(٢) أعمدة تعتمد عليها وتقوم بها .

الألوان ، والسمع في تقبل الأصوات ، أن العاقل إذا لم يُعَلِّم شيئاً كان كمن لا عقل له ، والطفل الصغير إذا لم تُعَرِّفه أدباً وتلقَّنه كتاباً كان كأبله البهائم ، وأضلّ الدواب !! فإن زعم زاعم فقال :

إننا نجد عاقلاً قليل العلم ، فهو يستعمل عقله في قلة علمه ؛ فيكون أشدَّ رأياً ، وأتبعَ فطنةً ، وأحسنَ مواردَ ومصادرَ من الكثير العلم مع قلة العقل !!
فإن حجبتنا عليه ما قد ذكرناه من حَمَل العلم واستعماله ؛ فقليل العلم يستعمله العقل ، خيرٌ من كثيرٍ يحفظه القلب ...

قيل للمهلب^(١) : بم أدركت ما أدركته ؟ قال : بالعلم .

قيل له : فإن غيرك قد علم أكثر مما علمت ، ولم يدرك ما أدركت .

قال : ذاك علم حُمِل ، وهذا علم استعمل !

وقد قالت الحكماء : العلم قائد ، والعقل سائق ، والنفس ذود^(٢) ، فإذا كان قائد بلا سائق هلكت الماشية ، وإن كان سائق بلا قائد أخذت يمينا وشمالا .
وإذا اجتمعا أنابت طوعاً أو كرهاً !! . (أنابت : خضعت وأقبلت) .

وأول ما نبدأ به :

- أدب النبي ﷺ .
- ثم أدبه ﷺ لأمته .
- ثم الحكماء والعلماء .

(١) المهلب بن أبي صفرة : قائد من قواد بني أمية ، أكثر وقائعهم مع الخوارج توفي سنة ٨٣ هـ .

(٢) الذود : ثلاثة من الإبل إلى العشرة . وهي بحاجة إلى قائد وسائق كي النفس مع العلم وعقل .

القِسْمُ الأول

أَدَبُ اللَّهِ تَعَالَى لِنَبِيِّهِ



باب آداب الله تعالى لنبیه ﷺ

النهی عن التقتیر والتبذیر والأمر بالتوسط

- وقد أدب الله نبيّه بأحسن الآداب كلها فقال له :
﴿ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسِطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا ﴾
[سورة الإسراء : ٢٩]
- كما قال عز وجل :
﴿ وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ﴾^(١)
[سورة الفرقان - الآية ٦٧]

مكارم الأخلاق في ثلاث كلمات :

- وقد جمع الله تبارك وتعالى لنبيه جوامع الكلم^(٢) في كتابه المحكم ونظم له مكارم الأخلاق كلها في ثلاث كلمات فقال :
﴿ خُذِ الْعَفْوَ ، وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ ، وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾
[سورة الأعراف - الآية ١٩٩]
- ففي أخذه العفو صلة من قطعه ، والصفح عمن ظلمه ..

(١) القوام : بفتح القاف العدل والاعتدال .

(٢) جوامع الكلم : كلمات قليلة تعبر عن المعاني الكثيرة ، وقد قالوا : البلاغة الإيجاز .

- وفى الأمرِ بالمعروفِ وتقوى الله ، وغَضُّ الطَّرْفِ عن المحارِمِ ، وصونُ اللسانِ عن الكذب .
- وفى الإعراضِ عن الجاهلين تنزيهُ النفس عن مِمارة^(١) السفِيهِ ومنازعةِ اللُّجُوجِ .

اللَّيْنُ فى عريكته ، والرَّفْقُ بأَمته :

- ثم أمرَه تبارك وتعالى فيما أدَّبَه ، باللين فى عريكته^(٢) ، والرَّفْقِ بأَمته فقال :
- ﴿واخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾
- [سورة الشعراء الآية : ٢١٥]

وقال :

﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾

[آل عمران : ١٥٩]

وقال تبارك وتعالى :

﴿وَلَا تَسْتَوِ الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ^(٣) حَمِيمٌ، وَمَا يُلْقَاها إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا ، وَمَا يُلْقَاها إِلَّا ذُو حِظٍّ عَظِيمٍ﴾

[فَصَّلَتْ : ٣٤]

(١) المِمارة : المجادلة ، وفى القرآن : ﴿أَفْتَاهُ رُوْنَهُ عَلَى مَا يَرَى﴾ (النجم : ١٢) .

(٢) العريكة : الطبيعة ، وفلان لين العريكة : أى سلس .

(٣) الولي : ضد العدو ، والحميم القريب الذى تهتم بأمره ، والصديق أيضا .

المثل الكامل ﷺ

فلما وعى عن الله عزَّ وجلَّ ، وكملت فيه هذه الآداب ، قال الله
تبارك وتعالى :

﴿ لقد جاءكم رسولٌ من أنفسكم عزيزٌ عليه ما عِثُّم ^(١) ، حريصٌ
عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم ، فإن تولَّوا فقل حسبي الله ، لا إله إلا هو
عليه توكلت وهو ربُّ العرش العظيم ﴾

[التوبة : ١٢٨ - ١٢٩]

(١) العِثُّ : المشقة والضيق .

القسم الثاني

أدب النبي ﷺ لأمة

باب آداب النبي ﷺ لأُمَّته

الحض على مكارم الأخلاق ، وجميل المعاشرة ،
وإصلاح ذات البين^(١) وصلة الأرحام

قال النبي ﷺ فيما أدب به أُمَّته ، وحضَّها عليه من مكارم الأخلاق ، وجميل المعاشرة ، وإصلاح ذات البين ، وصلة الأرحام :
« أوصاني ربي بتسعة وأنا أوصيكم بها :

- أوصاني بالإخلاص في السرِّ والعَلانية .
- والعدل في الرِّضا والغضب .
- والقصد في الغنى والفقر .
- وأنَّ أعفوَ عَمَّن ظلمني .
- وأُعطيَ من حرمني .
- وأصل من قطعني .
- وأن يكون صمتي فِكْراً .
- ونُطْقِي ذكراً .
- ونظري عبْراً .

(١) ذات البين : النسب . القرابة . العداوة . الفساد . ويقال : « سعى في إصلاح ذات البين »
أي إصلاح أخوانهم .

النهي عن ثلاث :

وقال ﷺ نهيتكم عن :

- قيل وقال .
- وإضاعة المال .
- وكثرة السؤال .

حق الطريق :

وقد قال ﷺ :

- لا تقعدوا على ظهور الطرق .
- فإن أبيتم فغضوا الأبصار .
- وأفشوا السلام .
- واهدوا الضال .
- وأعينوا الضعيف .

إفساد خطة الشيطان :

وقال ﷺ :

- أَوْكُوا السَّقاء^(١) .
- وَأَكْفُوا الْإِنَاءَ .

(١) السقاء : ما يشرب منه ، والوكاء رباطه وغطاؤه .

• وأغلقوا الأبواب .

• وأطفئوا المصباح .

فإن الشيطان لا يفتح غَلَقاً^(١) ، ولا يحل وكاءً ، ولا يكشف الإناء .

شَرُّ الناس :

وقال ﷺ :

أَلَا أَنْبِئُكُمْ بِشَرِّ الناس ؟

قالوا : بلى يا رسول الله .

قال :

• من أكل وحده .

• ومنع رَفْدَهُ^(٢) .

• وجلد عبده .

ثم قال :

أَلَا أَنْبِئُكُمْ بِشَرِّ من ذلك ؟

قالوا : بلى يا رسول الله !!

قال : مَنْ يُغَضُّ الناسَ وَيُغْضُونَهُ !!

(١) الغلق : أداة الغلق : المزلاج (التراباس) ، وكل مغلق فهو غلق .

(٢) الرَفْد : العطاء ، وما يقدم للضيف من خير وبر .

بِمِ نُحَصِّنُ أَمْوَالَنَا ؟ وَبِمِ نُدَاوِي مَرْضَانَا ؟ وَكَيْفِ نُسْتَقْبِلُ الْبَلَاءَ ؟

وقال :

- حَصِّنُوا أَمْوَالَكُمْ بِالزَّكَاةِ .
- وَدَاوُوا مَرْضَاكُمْ بِالصَّدَقَةِ .
- وَاسْتَقْبِلُوا الْبَلَاءَ بِاللَّدْعَاءِ .

أَيُّهَا خَيْر ؟

وقال :

مَا قَلَّ وَكَفَى ، خَيْرٌ مِمَّا كَثُرَ وَاللَّهِ .

الشَّخْصِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ

- وقال : المسلمون تتكافأ دماءهم^(١) .
- ويسعى بذمتهم أدناهم^(٢) .
- وهم يدُّ على من سواهم .

(١) تتساوى ؛ فالإسلام قد سوى بينهم ، وبما الفوارق الجنسية والعرقية .

(٢) الذمة : الأمان .. فأى واحد من المسلمين يُعطى أماناً لغير المسلمين فكلامه نافذ ويمثل المجتمع

المسلم .

اليد العليا واليد السفلى :

وقال : اليد العليا خير من اليد السفلى .
وابداً بمن تعول .

تجارب نبوية :

وقال : لا تَجْنِ يمينك على شمالك .
ولا يُلْدَغُ المؤمنُ من جُحْرِ مرتين .

الحرص على الأخوة :

وقال : المرءُ كثيرٌ بأخيه .

الاستغفار ، والكتان :

وقال : • افصلوا بين حديثكم بالاستغفار .
• واستعينوا على قضاءِ حوائجكم بالكتان .

أفضل الأصحاب :

وقال : أفضلُ الأصحابِ مَنْ إذا ذكرتُ أعانَكَ .
وإذا نسيتُ ذكَّرَكَ .

احترام السلطان المسلم واتباعه :

وقال : لا يُؤمُّ ذو سلطانٍ في سلطانه .
ولا يجلس على تكرمته إلا بإذنه .

ما ينفع الإنسان من ماله :

وقال ﷺ : يقول ابن آدم : مالى مالى !
• وإنما له من ماله ما أكل فأفنى .
• أو لبس فأبلى .
• أو وهب فأمضى .

الحرص على الإمارة ومناصب الدنيا :

وقال : ستحرصون على الإمارة .
• فنعمتِ المرضعة !
• وبئست الفاطمة !

الحرص على العدل بين المتخاصمين :

وقال : لا يحكم الحاكم بين اثنين ، وهو غضبان .

التكاشف والصراحة ومعرفة كل إنسان قدر نفسه :

- وقال : لو تكاشفتُم ما تدافنتُم .
- وما هلك امرؤ عرف قدر نفسه .

خيار الناس قلة والناس سواء

- وقال : الناس كإبل مائة ، لا تجد فيها راحلة^(١) .
- والناسُ كلُّهم كأسنانِ المُشط .

فيم تكون الغنيمة ؟ ومتى يسلم الإنسان ؟

- وقال : رَجِمَ اللهُ عبداً قال خيراً فغَنِمَ .
- أو سكت فسَلِمَ .

خير المال وخير الرجال :

- وقال : خير المال : سِكَّةٌ مأبورة ، ومُهرَةٌ مأمورة^(٢) .
- وخير الرجال : عين ساهرة لعين نائمة .

(١) الراحلة : الناقة التي تصلح للارتحال عليها ، وليس كل الإبل يصلح لهذه المهمة ويكفى أنك لا تجد واحدة بين مائة ، وكذا الناس قليل خيارهم .

(٢) المأبورة : الملقحة ، والسكة : السطر من الشجر ، والمأمورة : الكثيرة التاج والنسل ، أراد خير المال زرع أو نتاج .

خيّل الجهاد

وقال في إناث الخيل :

بطونها كنز ، وظهورها حرز .

التاجر الصدوق :

- وقال :
- ما أملك^(١) تاجر صدوق .
 - وما أقفر بيت فيه خل^(٢) .

كتابة العلم :

وقال : فَيَدُوا الْعِلْمَ بِالْكَتَابَةِ^(٣) .

الزيارة بين الحين والحين

وقال : زُرْ غَيْبًا تَزِدُّ حُبًّا . (غَيْبًا : يوما بعد يوم)

(١) الإملاق : الفقر ، وفي القرآن ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ ﴾ .

(٢) كان العرب يأتدّمون بالخل ، وما زالت للخل فوائده ، التي أدركها الطب الحديث أخيرا .

(٣) في الكتابة تسجيل للعلم خوفاً من النسيان ، وحذر الزيادة والنقصان وقد جاء في القرآن ﴿ عَلِّمَ بِالْقَلَمِ ﴾ .

القسم الثالث

أدب الحكماء والعلماء



الفصل الأول في رقة الأدب

- قال أبو بكر بن أبي شيبة :
قيل للعباس بن عبد المطلب : أنت أكبر أم رسول الله ﷺ ؟
قال : هو أكبر مني ، وأنا أسنُّ منه !
- وقيل لأبي وائل أيكما أكبر ؛ أنت أم الربيع بن خيثم ؟
قال : أنا أكبر منه سنّاً ، وهو أكبر مني عقلاً .
- وقال أبان بن عثمان لطويس المغني : أنا أكبر أم أنت ؟
قال : جُعِلَتْ فِدَاكَ !!
لقد شهدت زفاف أمك المباركة !
- وقيل لعمر بن زر : كيف برُّ ابنك بك ؟ قال : ما مشيت نهراً قط
إلا مشى خلفي ، ولا ليلاً إلا مشى أمامي ، ولا رقيّ عليه وأنا تحته !
ومن حديث عائشة قالت :
- ما رأيت رسول الله ﷺ يُعْجَلُ أحداً ثَبَجِيْلَه لعمه العباس .
- وكان عمرُ وعثمانُ إذا لقيا العباس نزلوا إعظاماً له إذا كان راكبين .
- ومن قول ابن عبدربه في رقة الأدب :

أدبٌ كمثل الماءِ لو أفرغته يوماً لسال كما يسيل الماءُ

من أدب علي بن يحيى

أحمد بن أبي طاهر قال : قلت لعلي بن يحيى :

ما رأيت أكمل أدباً منك !

قال : كيف لو رأيت إسحق بن إبراهيم !

فقلت : ذلك لإسحق بن إبراهيم !

فقال : كيف لو رأيت إبراهيم بن المهدي !

فقلت : ذلك لإبراهيم ، فقال : كيف لو رأيت جعفر بن يحيى !

من أدب عمر بن عبد العزيز

وقال عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز : قال لي رجاء بن حيوة :

ما رأيت أكرم أدباً ، ولا أكرم عشرةً من أبيك ؛ سَمَرْتُ عنده ليلةً ، فبينما نحن كذلك ؛ إذ عَشَى المصباح ، ونام الغلام .

فقلت : يا أمير المؤمنين ، قد عَشَى المصباح ، ونام الغلام ، فلو أذنت لي

أصلحته !

فقال : إنه ليس من مُروءة^(١) الرجل أن يستخدم ضيفه ، ثم حطَّ رداءه

(١) المروءة آداب نفسانية تحمل مراعاتها الإنسان على الوقوف عند محاسن الأخلاق ، وجميل

عن منكبیه ، وقال إلی الدَّبة^(١) ، فصَبَّ من الزیت فی المصباح ، وأشخَّص
الفتيلة ، ثم رجع . وأخذ ردائه وقال : قمت وأنا عمر ، ورجعت
وأنا عمر .

عمرُ بن الخطاب ورجلٌ أخذَ صوتاً بالمسجد

العتبی عن أبیه قال : صَوَّت رجل عند عمر بن الخطاب فی
المسجد ، فلما كانت الصلاة قال عمر :

« عزمت علی صاحب الصوت إلا قام فتوضأ »

فلم یقم أحد !

فقال جریر بن عبد الله :

أعزم علينا کلنا أن نقوم فتوضأ

قال : صدقت ! ، ولا علمتک إلا سیدا فی الجاهلیة ، فقیها
فی الإسلام .

« قوموا فتوضؤوا »

الشَّحَام والحسن

• الریاشی عن الأصمعی قال : حدثنی عثمانُ الشَّحَام

(١) الدَّبة بالفتح : ظرف للبذر وللزیت .

(٢) العزم الإرادة المتقدمة لتوطيد النفس علی ما یرى فعله ، فكأنه یعلن تصمیمه علی قیامه .

قال : قلت للحسن ، ياأبا سعيد .

قال : لبيك^(١) .

قلت : أتقون لى لبيك ؟

قال : إني أقولها لخدامي .

• وقال الشاعر :

ياحبذا حين تُمسي الرِّيحُ باردة	وادی أَشَى ^(٢) وفتیان به هُضُم
مُخَدَّمون کرام فی مجالسهم	وفی الرِّحال إذا رافقتهم خدَم ^(٣)
وما أَصاحِب من قوم فأذکرهم	إلا یزیدهم حُباً إلى هُم ^(٤)

(١) أى إجابة بعد إجابة كما نقول : نعم نعم .

(٢) أحد أودية غرناطة وأجملها بالأندلس . وهُضُم جمع أهضم خص البطن ولطف الكشح .

(٣) يخدمون من يرافقهم وإن كانوا سادة يقوم على خدمتهم الخدم في مجالسهم .

(٤) ذكركم عاطر في كل مكان مما يجيبهم إلى .

الفصل الثانى

فى السلام والإذن

من الهدى النبوى :

- قال النبى ﷺ : أطبوا الكلام ، وأفشوا السلام ، وأطعموا الأيتام ، وصلّوا بالليل والناس نيام .

أبخل الناس

• وقال ﷺ : أبخل الناس الذى يبخل بالسلام

لا تقل ..!!

- وأتى رجل النبى ﷺ ، فقال : عليك السلام يا رسول الله ! فقال : لا تقل : عليك السلام ؛ فإنها تحية الموتى ! وقل : السلام عليك .

عمر بن عبدالعزيز وجماعة سلموا عليه

- وقال صاحب حرس عمر بن عبدالعزيز : خرج عمر فى يوم عيد ، وعليه

ميص كتان ، وعمامة على قلنسوة لاطئة^(١) ، فقامت إليه وسلمت عليه ،
فقال : مة^(٢) . أنا واحد ، وأنتم جماعة .
السلام علىَّ والردُّ عليكم .

ثم سلّم ورددنا عليه ، ومشى ، فمشينا معه إلى المسجد .

• وقال النبي ﷺ : يسلم الماشي على القاعد ، والراكب على الراجل ،
والكبير على الصغير .

• ودخل رجل على النبي ﷺ فقال له :
- أبا يُقرئك السلام .

فقال : عليك وعلى أهلك السلام .

ابن مسعود وابن الخطاب والأسود

• إبراهيم عن الأسود قال :

قال عبدالله بن مسعود : إذا لقيت عمرَ فاقراً عليه السلام .

قال : فليتيه ، فأقرأئه السلام ، فقال : عليك وعليه السلام

سليمان بن هشام وابن مهران

• دخل ميمون بن مهران على سليمان بن هشام ، وهو والى الجزيرة فقال :
السلام عليكم .

(١) القَلَنْسُوة : ما يلبس فوق الرأس تحت العمامة وفي المنجد : اللاطئة : قلنسوة صغيرة « تلطا »
أى تلصق بالرأس .

(٢) مة : اسم فعل بمعنى انكف .

فقال له سليمان : ما منعك أن تسلم بالإمرة؟^(١) .
فقال : (إنما يُسَلَّم على الوالى بالإمرة إذا كان عنده الناس .

الحسن وإبراهيم وابن مهران

- أبو بكر بن أبى شيبة قال : كان الحسن وإبراهيم وميمون بن مهران يكرهون أن يقول الرجل : محياك الله^(٢) ، حتى يقول السلام .

ماذا يقول من لا يجد أحداً؟!

- وسئل عبدالله بن عمر عن الرجل يدخل المسجد أو البيت ليس فيه أحد ، قال :

يقول : السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين .

السلام على من يقضى حاجته

- ومرو رجل بالنبي ﷺ وهو يقول فسلم عليه ، فلم يرد عليه السلام .

بم نرد على من يسألنا : كيف أصبحت ؟

- وقال رجل لعائشة رضى الله عنها : كيف أصبحت ؟
قالت : بنعمة من الله !!

(١) دعاء بالحياة .

(١) أى تقول : السلام عليك يا أمير المسلمين ..

• وقال رجل لشيخ : كيف أصبحت ؟ قال :

طويلاً أُملي !

قصيراً أجلي !

سيئاً عملي !

• وقيل لسفيان الثوري : كيف أصبحت ؟ قال : أصبحت في دار حات
فيها الأدلاء !

كيف نستأذن ؟

• واستأذن رجل من بني عامر على النبي ﷺ وهو في بيته ، فقال : أَلْجُ ؟

فقال النبي ﷺ لخادمه : أخرج إلى هذا فعَلِّمه الاستئذان ، وقل له :
يقول : السلام عليكم . أدخل ؟

• جابر بن عبد الله قال :

استأذنت على النبي ﷺ فقال : من أنت ؟ فقلت : أنا . قال :
أنا أنا !!

الاستئذان ثلاثة

• وقال النبي ﷺ : الاستئذان ثلاثة ، فإن أُذن لك ، وإلا فارجع .

• وقال عليُّ بنُ أبي طالب :

• الأولى إذن .

• والثانية مؤامرة^(١) .

• والثالثة عزيمة ؛ إما أن يأذنوا ، وإما أن يردوا .

(١) المؤامرة والانتهاز المشاورة والتأمر بالشيء والهم به .

الفصل الثالث

الأدب في الاعتاق

أبو بكر بن محمد قال :

حدثنا سعيد بن إسحاق عن ابن يونس المديني قال : كنت جالسا
ند مالك بن أنس ، فإذا سفيان بن عيينة يستأذن بالباب .

فقال مالك : رجل صالح صاحب سُنَّة ، أَدْخُلُوهُ . فدخل فقال :
لام خاص ، وعام عليك يا أبا عبدالله ورحمة الله .

فقال مالك : وعليك السلام يا أبا محمد ورحمة الله . فصافحه مالك
قال : يا أبا محمد ، لولا أنها بدعة لعانقناك .

فقال سفيان : قد عانق من هو خيرٌ مِنَّا رسول الله ﷺ .

فقال مالك : جعفرأ ؟

قال : نعم .

فقال مالك : ذاك حديث خاص يا أبا محمد ليس بعام .

فقال سفيان : ما عَمَّ جعفرأ يَعْمُنَا ، وما خَصَّه يَخُصُّنَا .

إذا كنا صالحين ؛ أفتأذن لي أن أحدث في مجلسك ؟

قال : نَعَمْ يا أبا محمد .

فقال : حدثني عبدالله بن طاوس عن أبيه عن عبدالله بن عباس : أنه لما

قدم جعفر من أرض الحبشة ، اعتنقه النبي ﷺ وقبله بين عينيه .
وقال : جَعْفَرُ أَشْبَهُ النَّاسِ بِي خُلُقًا وَخُلُقًا ^(١) .

(١) جعفر بن أبي طالب بن عبد مناف بن عبدالمطلب بن هاشم . صحابي هاشمي : من شجعانهم ، وهو أخو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، وكان أسنَّ من علي بعشر سنين ، وهو من السابقين للإسلام . أسلم قبل أن يدخل رسول الله ﷺ دار الأرقم ويدعو فيها ، وهاجر إلى الحبشة في الهجرة الثانية ، فلم يزل هنالك إلى أن هاجر النبي ﷺ إلى المدينة ، فقدم عليه جعفر ، وهو بخير سنة ٧ هـ ، وحضر وقعة مؤتة فنزل على فرسه وقاتل ، ثم حمل الراية ، وتقدم صفوف المسلمين فلم يزل يقاتل حتى استشهد ، وفي جسمه نحو تسعين طعنة ورمية . الأعلام للزركلي - نقلا عن الإصابة ج ١ ص ٢٣٧ .
والحديث - رواه - ابن الإمام أحمد . الزوائد - عن الشعبي مرسل .

الفصل الرابع الإذن في القبلة

- عبدالرحمن بن أبي ليلى عن عبدالله بن عمر قال :
كنا نقبل يد النبي ﷺ
- وكيع عن سفيان قال :
قبل أبو عبيدة يد عمر بن الخطاب
- ومن حديث الشَّعْبِيِّ قال :
لقى النبي ﷺ جعفر بن أبي طالب ، فالتزمه وقبل بين عينيه .
- وقال إياس بن دغفل :
رأيت أبا نضرة يقبل خدَّ الحسين .
- الشيباني عن أبي الحسن عن مصعب قال :
رأيت رجلا دخل على علي بن الحسين رضي الله عنهما في المسجد ، فقبل يده ، ووضعها على عينيه ، ولم ينه .
- العتبي قال :
دخل رجل على هشام بن عبدالملك فقبل يده فقال : أف له !
إن العرب ما قبلت الأيدي إلا هُلُوعاً ، ولا قبلتها العجم إلا خُضُوعاً^(١) .

(١) أف : اسم فعل بمعنى أتضجر وهي تعبر عن الضيق والكراهية - والهلع : أفحش الجزع ، والفرع من الشر وعدم الصبر عند المصيبة .. والمقصود أنهم لم يقبلوا الأيدي إلا في الشدائد التي تفقد الوعي والاتزان أو تحت تهديد ووعيد . وجرى الناس بعد ذلك على تقبيل أيدي الآباء والعلماء عرفانا وتقديرا ، أما غيرهم فقد وجدنا من يقول : أنا لا أرضى بتقبيل يد قطعها أفضل من تلك القبَل .

- واستأذن رجل المأمون في تقبيل يده فقال :
 إن القُبلة من المؤمن ذلّة ، ومن الذمّي خديعة^(١) .
 ولا حاجة بك أن تذلّ ، ولا حاجة بنا أن نُخدع !!
- واستأذن أبو دُلّامة المهدي في تقبيل يده ، فمنعه فقال : ما منعني شيئاً
 أيسر على عيالي فقدأ من هذه .

الهجرى والمنصور

- الأصمعى قال : دخل أبو بكر الهجرى على المنصور ، فقال : يا أمير
 المؤمنين ، فُضّ^(٢) فمى ، وأنتم أهل بيت بركة فلو أذنت لى ، فقبلتُ
 رأسك ، لعل الله يمسك على ما بقى من أسنانى .
- قال : اختر بينها ، وبين الجائزة .
- فقال : يا أمير المؤمنين ، إن أمون على من ذهاب درهم من الجائزة
 ألا تبقى فى فمى حاكّة . فضحك المنصور وأمر له بجائزة .

أين نضع قبلاتنا ؟

- وقالوا : قُبلة الإمام فى اليد ، وقبلة الأب فى الرأس ، وقبلة الأخ فى الخد ،
 وقبلة الأخت فى الصدر ، وقبلة الزوجة فى الفم .

* * *

(١) الذمى : من بيننا وبينه عقد ذمة من أهل الكتاب .

(٢) فُضّ فمى : سقطت أسنانه وفى الدعاء للخطيب إذا أجاد : لا فُضّ فوك !

الفصل الخامس الأدب في المجالسة من الهدى النبوي

لنبي ﷺ :

- ومن حديث أبي بكر بن أبي شيبة أن النبي ﷺ قال :
« لا يُقِمُّ الرَّجُلُ الرَّجُلَ عَنْ مَجْلِسِهِ وَلَكِنْ لِيُوسِعَ لَهُ »

من أدب الصحابة

- وكان عبدالله بن عمر إذا قام له الرجل عن مجلسه لم يجلس فيه !
وقال : لا يقيم أحد عن مجلسه ، ولكن أفسحوا لفسح الله لكم .

هكذا فعل الرسول

- أبو أمامة قال : خرج علينا النبي ﷺ فقمنا إليه ؛ فقال :
« لا تقوموا كما يقوم العجم لعظمائها ، فما قام إليه أحد منا بعد ذلك » .
- ومن حديث ابن عمر أن النبي ﷺ قال : « إن خرجت إليكم وأنتم

جلوس ، فلا يقومَنَّ أحدٌ منكم في وجهي ؛ وإن قمت فكما أنتم ،
وإن جلستُ فكما أنتم ، فإن ذلك خلُق من أخلاق المشركين .

أيهما أحق ؟

- وقال ﷺ : الرجل أحقُّ بصدرِ دابته ، وصدرِ مجلسه ، وصدرِ فراشه
ومن قام عن مجلسه ، ورجع إليه فهو أحقُّ به .

من مواضع الاستئذان

- وقال ﷺ : « إذا جلس إليك أحد ، فلا تُقَمْ حتى تستأذنه »

كيف تصرف الحسن بن علي ؟

- وجلس رجل إلى الحسن بن علي - عليهما الرضوان - فقال له : إنك
جلست إلينا ونحن نريد القيام ، أفتأذن ؟

وكيف كان يتصرف سعيد بن العاص ؟

- وقال سعيد بن العاص :

ما مددْتُ رِجْلِي قط بين يدي جليس
ولا قمتُ عن مجلسي حتى يقوم !!

مع إبراهيم النخعي ودخول البيوت

• وقال إبراهيم النخعي :

« إذا دخل أحدكم بيتا فليجلس حيث أجلسه أهله »

أبو قلابة وجليسه

• وطرح أبو قلابة لرجل جلس إليه - وسادة - فردها فقال : أما سمعت الحديث :

« لا ترد على أخيك كرامته »

علي بن أبي طالب ومن يرد الكرامة

• وقال علي بن أبي طالب - رضى الله عليه - لا يأبى الكرامة إلا حمار !

سعيد بن العاص وحق جليسه عليه

• وقال سعيد بن العاص :

جليسى عَلَى ثلاث :

١ - إذا دنا رَحَّبْتُ به .

٢ - وإذا جلس وسَّعْتُ له .

٣ - وإذا حَدَّثَ اقبلت عليه .

• وقال : إني لأكره أن يَمُرَّ الذبابُ بجليسي مخافة أن يُؤذِيَهُ !

• معاوية والأحنف

• الهيثم بن عدي عن عامر الشعبي قال :

دخل الأحنف بن قيس على معاوية ؛ فأشار إلى وسادة ، فلم يجلس عليها ، فقال له : ما منعك يا أحنف أن تجلس على الوسادة ؟ فقال :
- يا أمير المؤمنين ، إن فيما أوصى به قيس بن عاصم ولده أن قال :

• لا تَسْعَ للسلطانِ حتى يَمْلُكَ !

• ولا تقطعه حتى ينساك !

• ولا تجلس له على فراش ولا وسادة .

• واجعل بينك وبينه مجلسَ رجلٍ أو رجلين !

فيم يكون الحديث ؟ وعم يكون السؤال ؟

• وقال الحسن :

بجالسة الرجل من غير أن يُسأل عن اسمه واسم أبيه ، بجالسة التَّوَكِّي (١) .

(١) التَّوَكِّي : الحمقى . وأجمل شيء لدى المتحدثين أن ينادى كل باسمه ، فلأسماء وقع السحر في

• ولذلك قال شبيب لأبي جعفر ، ولقيه في الطواف ، وهو لا يعرفه ،
فأعجبه حُسْنُ هيئته وسمته :
أصلحك الله ؛ إني أحب المعرفة ، وأجلك عن المسألة
فقال : أنا فلان بن فلان .

• قال زياد : ما أتيت مجلسا قط إلا تركت منه ما لو جلست فيه لكان لي ،
وترك ما لي أحبُّ إلى من أخذ ما ليس لي .

• وقال : إياك وصدور المجالس ، وإن صدرك صاحبها ؛ فإنها مجالس
قلعة^(١) .

• وقال الشعبي :

لأن أدعى من بُعد إلى قرب أحبُّ إلى من أن أقصى من قرب إلى
بُعد .

ابن طاهر وأبو السمراء

وذكروا أنه كان يوما أبو السمراء عند عبدالله بن طاهر ، وعنده
إسحاق بن إبراهيم ، فاستدنى عبدالله إسحاق فناجاه بشيء ، وطالت النجوى
بينهما قال : فاعترتني حيرة : فيما بين القعود على ما هما عليه والقيام ، حتى
انقطع ما بينهما ، وتنحى إسحاق إلى موقفه ونظر عبدالله إلى فقال :
ياأبا السمراء :

(١) سريعا : ما تتخلى عن جالسها لقدم من هو خير منه ! فيقصي الجالس في الصدر ويبعد !!
ويقلع من مجلسه كما تقلع الأشجار !!

إذا النَّجَّيَانِ^(١) سَرَّاءَ عَنْكَ أَمْرُهُمَا
فَانْزُخْ بِسَمْعِكَ تُجْهَلْ مَا يَقُولَانِ
وَلَا تُحْمَلْهُمَا ثِقَلًا لَخَوْفَهُمَا
عَلَى تَنَاجِيهِمَا بِالْمَجْلِسِ الدَّانِي
فَمَا رَأَيْتَ أَكْرَمَ مِنْهُ ، وَلَا أَرْفَقَ أَدْبًا ؛ تَرَكَ مَطَالِبَتِي فِي هَفْوَتِي بِحَقِّ
الْأَمْرَاءِ ، وَأَدْبَنِي أَدَبَ النَّظَرَاءِ !!

المؤمن مرآة أخيه

• وقال النبي ﷺ : « إِنَّمَا أَحَدُكُمْ مِرْآةُ أَخِيهِ ، فَإِذَا رَأَى عَلَيْهِ أَدْنَى
فَلْيُمِطْهُ^(٢) عَنْهُ ، وَإِذَا أَخَذَ أَحَدُكُمْ عَنْ أَخِيهِ شَيْئًا فَلْيَقُلْ ؛ لَا بَكَ السُّوءُ ،
وَصَرَفَ اللَّهُ عَنْكَ السُّوءَ .

• وقالوا :

إذا اجتمعت حرمتان : أسقطت الصغرى الكبرى .

• وقال المهلب بن أبي صفرة :

العيش كله في المجلس الممتع !!

(١) النجيان : اللذان يتناجيان في همس حتى لا يسمع أحد حديثهما والتجوى الحديث الخفى .

(٢) إمطة الأذى : إبعاده وتنجيته .

الفصل السادس

الأدب في تشميت العاطس

متى نشمت^(١) العاطس ؟

• للنبي ﷺ :

من حديث أبي بكر بن أبي شيبة قال : قال النبي ﷺ : « لا تُشَمَّتِ العاطس حتى يحمده الله ، فإن لم يحمده ، فلا تشمته »
وقال : « إذا عطس أحدكم فحمد الله فشمته ، وإن لم يحمد الله فلا نشمته »

• وقال عليّ رضي الله عنه :

يشمت العاطس إلى ثلاث ؛ فإن زاد فهو داء يخرج من رأسه .

• عطس ابن عمر فقالوا له :

يرحمك الله ! فقال : يهديكم الله ويصلح بالكم .

• وعطس علي بن أبي طالب فحمد الله ، فقليل له : يرحمك الله .

فقال : يغفر الله لنا ولكم .

• وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه :

إذا عطس أحدكم فشمته ثلاثا .

(١) التشميت هو التسميت . وتسميت ذكر الله تعالى على الشيء والدعاء للعاطس .

فإذا زاد ، فقولوا : إنك مضنوك^(١) .

• وقال بعضهم : التشميت مرة واحدة .

* * *

(١) ضنك ضنكا : زكيم ، فهو مضنوك أى مركوم .

الفصل السابع

الأدب في المماشة

كيف رأيت ابن عمك ؟!

• وجه هشام بن عبد الملك ابنه على الصائفة ، ووجه معه ابن أخيه ، وأوصى كل واحد منهما بصاحبه .

فلما قدم عليه ، قال لابن أخيه : كيف رأيت ابن عمك ؟
فقال : إن شئت أجملت ، وإن شئت فصلت .
قال : يا أجمل .

قال : عرضت بيننا جادة ، فتركها كل واحد منا لصاحبه ! فما ركبنا حتى رجعنا إليك !!

كن بحالك حتى أسترك كما سترتني !

• وقال يحيى بن أكثم : ماشيت المأمون يوما من الأيام في بستان مؤنسة بنت المهدي ، فكنت من الجانب الذي يستره من الشمس ، فلما انتهى إلى آخره وأراد الرجوع ، أردت أدور إلى الجانب الذي يستره من الشمس ، فقال : لا تفعل ، ولكن كن بحالك ؛ حتى أسترك كما سترتني !
فقلت : يا أمير المؤمنين ، لو قدرت أن أقيك حر النار لفعلت ، فكيف

الشمس ؟!

ومشی ساترا لی من الشمس کما سترته! (۱)

کیف بر آیت ک؟'

- وقيل لعمر بن ذر : كيف بُرّ ابنك بك ؟

قال : ما مشيت نهراً قط إلا مشي

خلفی !

ولا ليلا إلا مشى أمامي !

ولا رَقِ سطحا وأنا تحته !

وكيف لا أستخلصه ؟!

- وقيل لزياد : إنك تستخلص حارثة بن زيد ، وهو يواقع الشراب ! فقال :

وكيف لا أستخلصه؟ وما سألته عن شيء قط إلا وجدت عنده منه

(١٦) ومن أدب الصحبة : ما روى أن الأمير (عباس حلمي) استدعى « أحمد شوقي » في صباح للتنزه في مزرعته ، في ساعة شديدة الحر ، وكان يحمل مظلة ، ولا مظلة لشوقي ، فلما رأى الأمير أن الشمس أذته ناوله مظلته كي يتقي حرارة الشمس فقال شوقي على الفور :

عباسٌ مولاي أهداني مظلتَه
ما لي وللشمس أخشاها وأحذرُها

يظللُ اللهَ عباسا ويرعاه
من كان في ظلّه فالشمس تخشاه

وكان لهذه المجاملة من كليهما أثرها في نفسيهما فطرب الأمير من هذين البيتين كل الطرب ، وقضى يومه في سرور .

علما ، ولا استودعته سرًّا قط فضيَّعه ، ولا راكبنى قط فمست ركبتى
ركبته ! (١)

بين الهادى وابن يزيد فى سفر

• محمد بن يزيد بن عمر بن عبد العزيز قال :

خرجت مع موسى الهادى أمير المؤمنين من جرجان ، فقال لى : إمّا
أن تحملنى ، وإمّا أن أحملك ، فعلمت ما أراد ، فأنشدته أبيات ابن
صرمة :

أوصيكم بالله أول وهلة	وأحسابكم ، والبر بالله أول
وإن قومكم سادوا فلا تحسدوهم	وإن كنتم أهل السيادة فاعدلوا
وإن أنتم أعوزتم فتعففوا	وإن كان فضل المال فيكم فأفضلوا
وإن نزلت إحدى الدواهي بقومكم	فأنفُسكم دون العشيرة فاجعلوا
وإن طلبوا عرفاً فلا تحرموهم	وما حملوكم فى الملمات فاحملوا

قال : فأمرلى بعشرين ألف درهم !

بين الهادى وابن سلم وعبد الله بن مالك

• وقيل : إن سعيد بن سلم راكب موسى الهادى ، والحربة بيد عبد الله بن
مالك ، وكانت الريح تَسْفِي التراب (٢) وعبد الله يلحظ مسير موسى ،

(١) على الحاكم أن يحسن اختبار بضائنه مراعيًا بعدهم عن محارم الله .

(٢) تسفى : تحمل التراب وتذروه .

فيتكلف أن يسيرَ على محاذاته وإذا حاذاه ناله ذلك التراب ؛ فلما طال ذلك عليه أقبل على سعيد بن سلم فقال : أما ترى ما نلقى من هذا الخائن ؟ قال : والله يا أمير المؤمنين ، ما قصر في الاجتهاد ، ولكن حُرم التوفيق !

* * *

الفصل الثامن
الأدب في العيادة
أهل العافية ، وأهل البلاء !

- مرض أبو عمرو بن العلاء ، فدخل عليه رجل من أصحابه ، فقال له :
أريد أن أسأهرك الليلة . قال له :
أنت معافى ، وأنا مُبتلى ؛ فالعافية لا تدعك أن تسهر والبلاء لا يدعنى
أن أنام !
وأسأل الله أن يهب لأهل العافية الشكر ، ولأهل البلاء الصبر .

لو كان يقبل فدية

- ودخل كثير عزة على عبدالعزيز بن مروان وهو مريض ، فقال :
لو أن سرورك لا يتم إلا بأن تسلم وأسقم ، لدعوت ربي أن يصرف مابك
إلئى ، ولكن أسأل الله لك أيها الأمير العافية ، ولى فى كفك النعمة .
فضحك ، وأمر له بجائزة . فخرج وهو يقول :

ونعود سيدنا وسيد غيرنا ليت التشكى كان بالعود
لو كان يقبل فدية لفديته بالمصطفى من طارفى وتلادى

وكتب رجل من أهل الأدب إلى عليل !
بُئِثُ أَنتَ مُعْتَلٌّ فَقُلْتُ لَهُمْ نفسى الفداء له من كل مَحْذُورِ
يَالَيْتَ عَلَّتْهُ بى ثُمَّ كَانَ لَهُ أَجْرُ الْعَلِيلِ وَأَنْتَى غَيْرُ مَأْجُورِ
وكتب آخر إلى عليل :

وقيناك لو يُعْطَى الهوى فيك والمُنَى
لكان بنا الشكوى ، وكان لك الأجر

أيُّهَذَا الأَمِيرُ ..

يحيى بن خالد وشاعرٌ اعْتَلَّ

- وكان شاعرٌ يختلف^(١) إلى يحيى بن خالد بن برمك ويمتدحه فغاب عنه أياماً لِعِلَّةِ
عرضت له ، فلم يفتقده^(٢) يحيى ، ولم يسأل عنه ، فلما أفاق الرجل من علته
كتب إليه :

أيُّهَذَا الأَمِيرُ أَكْرَمَكَ اللـ	— وأبقاك لى بقاءً طويلاً
أَجِيلاً تَرَاهُ أَصْلَحَكَ اللـ	— لكَيْلَا أَرَاهُ أَيْضاً جَمِيلاً
أَنْتَى قَدْ أَقَمْتَ عِنْدَكَ طَوِيلاً	— لَا تُرَى مُنْقِذاً إِلَى رَسُولَا
أَلَذَّيْبٍ فَمَا عَلِمْتُ سِوَى الشُّكِّ	— رَ لِمَا قَدْ أَوْ لَيْتِيهِ جَزِيلاً
أَمْ مَلَأَ فَمَا عَلِمْتُكَ لِلْحَا	— فِظْ مِثْلَى عَلَى الزَّمَانِ مَلُولَا
قَدْ أَقَى اللَّهَ بِالصَّلَاحِ فَمَا أَنْ	— كَرْتِ مِمَّا عَهِدْتُ إِلَّا قَلِيلاً

(١) يَخْتَلِفُ إِلَيْهِ : يَتَرَدَّدُ عَلَيْهِ بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْحَيْنِ .

(٢) لَمْ يَسْأَلْ عَنْهُ وَلَمْ يَحْسَ بِفَقْدِهِ .

وأكلت الدُّرَّاجَ وهو غِذاءٌ أَقَلْتُ عَلَيَّ عليه أَقُولَا
وكأنِّي قدمت قبلك آتياً لك غداً إن أجِدَ إليك سبيلاً
فكتب إليه الوزير يعتذر :

دفع الله عنك نائبة الدهـ رٍ وحاشاك أن تكونَ عَليلاً
أشهدُ الله ما علمتُ وماذا لك من العذر جائزاً مقبولاً
ولعلِّي لو قد علمتُ لعاوِذُ تُكْ شهِراً وكان ذاك قليلاً
فاجعلنَّ لي إلى التعلُّقِ بالعُدِّ رٍ سبيلاً إن لم أجِدْ لي سبيلاً
فقدِما ما جاء ذو الفضل بالفضـ لٍ وما ساءَ الخليلُ خليلاً

من ألوان المجاملة للمريض !

• وكتب المعتصم إلى عبدالله بن طاهر :

أَغْزِرْ عَلَيَّ بَأْنَ أَرَاكَ عَليلاً أو أن يكون بك السقامُ نزيلاً
فوددت أني مالكٌ لسلامتي فأعيرها لك بكرةً وأصيلاً
فتكونَ تَبْقَى سالماً بسلامتي وأكونُ مما قد عَرَكَ بديلاً
هذا أخ لك يشتكى ما تشتكى وكذا الخليلُ إذا أَحَبَّ خليلاً

الزيارة المثالية !

• ومرض يحيى بن خالد ، فكان إسماعيل بن صبيح الكاتب إذا دخل عليه يعودُه ، وقف عند رأسه ودعا له ، ثم يخرج فيسأل الحاجب عن منامه وشرابه

وطعامه ، فلما أفاق قال : يحيى بن خالد : ما عادنى فى مرضى هذا إلا
إسماعيل بن صبيح .

• وقال الشاعر :

عيادة المرء يوم بين يومين وجلسة لك مثل اللحظ بالعين
لا تُبرمن مريضاً فى مساءلة يكفيك من ذاك تسأل بحرفين

إطالة الجلوس عند المرضى !!

• وقال بكر بن عبدالله لقوم عادوه فى مرضه فأطالوا الجلوس عنده :
المريض يعاد ، والصحيح يُزار .

ما هو أشد من المرض !

• وقال سفيان الثوري :

حق القراء أشد على المرضى من أمراضهم : يبيعون فى غير وقت ، ويطيّلون
الجلوس .

إذا خرجت عنا فلا تعد إلينا !!

• ودخل رجل على عمر بن عبدالعزيز يعوده فى مرضه ، فسأله عن علته ،
فلما أخبره قال : من هذه العلة مات فلان ، ومات فلان .

فقال له عمر : إذا عدت المرضى فلا تنع إليهم الموتى ، وإذا خرجت عنا

فلا تعد إلينا !

بشروا .. ولا تنفروا

- وقال ابن عباس : إذا دخلتم على الرجل وهو في الموت فبشروه ليلقى ربه وهو حسن الظن ، ولقنوه الشهادة ، ولا تُضجروه .

علمك بحالى يغنى عن سؤالى !!

- ومرض الأعمش فأبرمه الناس بالسؤال عن حاله ، فكتب قصته في كتاب ، وجعله عند رأسه ، فإذا سأله أحد قال : عندك القصة في الكتاب فاقرأها .

مرض الحبيب !

- ولبعضهم :

مرض الحبيب فعدّته فمرضت من حذى عليه
وأنى إلى يعودنى فبرئت من نظرى إليه

محمد بن عبدالله بن طاهر وأخوه

- ومرض محمد بن عبدالله بن طاهر فكتب إلى أخيه عبيدالله بن عبدالله :

إننى وجدت على جفا بك من فعالك شاهداً
إننى اعتلت فما فقدت سوى رسولك عائداً
ولو اعتلت فلم أجد سببا إليك مساعداً

لاستشعرت عيني الكرى^(١) . حتى أعودك راقدا

● فأجابه :

كُحِلْتُ مُقْلَتِي بِشَوْكِ الْقَتَادِ^(٢) لَمْ أَذُقْ حُرْقَةً لَطْعَمِ الرُّقَادِ
يَأْخِي الْبَاذِلَ الْمَوْدَّةَ وَالنَّاسَ زَلَّ مِنْ مُقْلَتِي مَكَانَ السَّوَادِ
مَنْعَتِي عَلَيْكَ رَقَّةً قَلْبِي مِنْ دَخُولِي إِلَيْكَ فِي الْعَوَادِ
لَوْ بِأُذُنِي سَمِعْتُ مِنْكَ أُنِينًا لَتَفَرَّيَ مَعَ الْأُنَيْنِ فُؤَادِي

● ولحمد بن يزيد :

يَاعِلِيلاً أَفْدِيكَ مِنْ أَلَمِ الْعَلِّ هَلْ لِي إِلَى الْلِقَاءِ سَبِيلُ ؟
إِنْ يَحُلْ دُونَكَ الْحِجَابُ فَمَا يُخِرْ حَبُّ عَنِّي بِكَ الضَّنَى وَالْعَوِيلُ

● وأنشد محمد بن يزيد ، قال : أنشدني أبو دُهمانَ لنفسه وقد دخل على بعض الأمراء يعودُه :

بأنفُسِنَا لَا بِالطَّوَارِفِ وَالتَّلْدِ^(٣)

نَقِيكَ الَّذِي تُخْفِي مِنَ السَّقَمِ أَوْ تُبْدِي

بنا - معشر العوَادِ - ما بك من أذى

فإن أشفقوا مما أقول في وحدي

● وكتب أبو تمام الطائي إلى مالك بن طوق في شكَاة^(٤) له :

كَمْ لَوْعَةٍ لِلنَّدَى وَكَمْ قَلْقٍ لِلْحَمْدِ وَالْمَكْرُمَاتِ مِنْ قَلْقِكَ

(١) الكرى : النوم .

(٢) القتاد : شجر مليء بالشوك وخشبه متين .

(٣) الطوارف : جمع طريف الجديد . والتلد : جمع تلبد وتالد وهو القديم .

(٤) شكَاة له : مرض يشكو منه .

أَلْبَسَكَ اللَّهُ مِنْهُ عَافِيَةً فِي نَوْمِكَ الْمُعْتَرَى وَفِي أَرْكَكَ
تَخْرُجُ مِنْ جِسْمِكَ السَّقَامَ كَمَا أُخْرِجُ ذُمَّ الْفَعَالِ مِنْ خُلُقِكَ

● ودخل محمد بن عبدالله على المتوكل في شكاة له يعوده ، فقال :

اللَّهُ يَدْفَعُ عَنْ نَفْسِ الْإِمَامِ لَنَا وَكُنَّا لِلْمَنَايَا دُونَهُ غَرَضُ
فَلَيْتَ أَنْ الَّذِي يَعْرِوهُ مِنْ مَرَضٍ بِالْعَائِدِينَ جَمِيعًا لَابَهُ الْمَرَضِ
فَبِالْإِمَامِ لَنَا مِنْ غَيْرِنَا عَوْضٌ وَلَيْسَ فِي غَيْرِهِ مِنْهُ لَنَا عَوْضُ
فَمَا أَبَالَى إِذَا مَا نَفْسُهُ سَلِمَتْ لَوْ بَادَ كُلُّ عِبَادِ اللَّهِ وَانْقَرَضُوا

● وقال آخر في بعض الأمراء :

وَاعْتَلَّ فَاعْتَلَّتِ الدُّنْيَا لِعَلَّتِهِ وَاعْتَلَّ فَاعْتَلَّ فِيهِ الْبَأْسُ وَالْكَرَمُ
لَمَّا اسْتَقَلَّ أَنْارَ الْمَجْدِ وَانْقَشَعَتْ عَنْهُ الضُّبَابَةُ وَالْأَحْزَانُ وَالسَّقَمُ

● وبلغ قيسا مجنون بنى عامر أن ليلي بالعراق مريضة فقال :

يَقُولُونَ لِيْلَى بِالْعِرَاقِ مَرِيضَةٌ فَمَا لَكَ تَجْفُوهَا وَأَنْتَ صَدِيقُ؟
شَفَى اللَّهُ مَرَضِي بِالْعِرَاقِ فَإِنِّي عَلَى كُلِّ شَاكٍ بِالْعِرَاقِ شَفِيقُ

● ولمحمد بن عبدالله بن طاهر :

أَلْبَسَكَ اللَّهُ مِنْهَا عَافِيَةً تَغْنِيكَ عَنْ دَعْوَتِي وَعَنْ جَلْدِكَ
سَقَمُكَ ذَا لَا لِعِلَّةٍ عَرَضَتْ بَلْ سَقَمُ عَيْنِكَ رُدَّ فِي جِسْدِكَ
فِيَا مَرِيضَ الْجُفُونِ أَحْيِ فِتْنِي قَتَلْتَهُ بِالْجُفُونِ لَا يِيْدُكَ

● وقال غيره :

يَا أَمَلِي كَيْفَ أَنْتَ مِنْ أَمَلِكِ؟! وَكَيْفَ مَا تَشْتَكِيهِ مِنْ سَقَمِكَ؟!
هَذَا يَوْمَانِ لِي أَغْدُهُمَا مُدٌّ لَمْ تُلْخُ لِي بُرُوقَ مُبْتَسِمِكَ

حسدتُ حُمَاكَ حينَ قِيلَ لِي بأنها قَبَلْتُكَ فوقَ فمِكَ^(١)

• ولسحيم عبد بنى الحسحاس :

تَجَمَّعْنَ شَتَّى مِنْ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعٍ وواحدةٍ حتى كَمُلْنَ ثَمَانِيَا
وَأَقْبَلْنَ مِنْ أَقْصَى الْخِيَامِ يَعُدُّنِي ألا إنما بعض العوائد دَانِيَا

• وللعباس بن الأحنف :

قالت : مرضتُ فَعُدْتُهَا فَتَبَرَّمْتُ وهى الصحيحة والمريض العائد
والله لو قست القلوبُ كقلبها ما رق للولد الضعيف الوالد

• وقال الواثق :

لَا بُدَّ السُّقْمِ وَلَكِنْ كَانَ بِي وبنفسى وبأسمى وأنى
قِيلَ لِي : إِنَّكَ صُدَّعْتَ فَمَا خَالَطْتُ سَمْعِي حَتَّى دِيرَ بِي

• وأنشد محمد بن يزيد المبرد لعلية بنت المهدي :

تَمَارَضْتُ كَيْ أَشْجَى وَمَا بَكَ عَلَّةٌ تريدان قتلى قد ظفرتِ بذلك
وَقَوْلِكَ لِلْعَوَادِ كَيْفَ تَرُونَهُ ؟ فقالوا: قتيلا. قلت: أهون هالك
لَنْ سَاءَ نِي أَنْ نَلْتَنِي بِمَسَاءَةٍ لقد سرَّنى أنَّى خطرْتُ بِيَالِكَ

• ومن قولنا في هذا المعنى :

روح الندى بين أثواب العلا وصِبْ

يَعْتَلُّ فِي جَسَدٍ لِلْمَجْدِ مَوْصُوبِ

ما أنت وحدك مكسوءٌ شحوبٌ ضنى

بل كلنا بك من مُضْنَى وَمَشْحُوبِ

(١) يقصد : ما يظهر على فم المريض من بثور والتهابات بعد زوال الحمى .

يا من عليه حجابٌ من جلالته
وإن بدا لك يوماً غير محبوب
ألقي عليك يداً للضرر كاشفةً
كشافُ ضررٍ نبيّ الله أيوب

● ومثله من قولنا :

لا غرّو إن نال منك السقم والضرر
قد تكسف الشمس لا بل يخسف القمر
يا غرة القمر الداوي^(١) غصارتها
فدى لنورك مني السمع والبصر

(١) الداوي : الدابل . والغصارة النضارة والحوية .

الفصل التاسع

حسن الاستماع وحسن الحديث

• وقال بعض الحكماء لابنه :

- يَا بُنَيَّ تَعَلَّمْ حُسْنَ الاسْتِمَاعِ كَمَا تَتَعَلَّمُ حُسْنَ الْحَدِيثِ .
- وَلْيَعْلَمْ النَّاسُ أَنَّكَ أَحْرَصُ عَلَى أَنْ تَسْمَعَ مِنْكَ عَلَى أَنْ تَقُولَ .
- فَاحْذَرِ أَنْ تُسْرِعَ فِي الْقَوْلِ فِيمَا يَجِبُ الرَّجُوعُ عَنْهُ بِالْفِعْلِ ؛ حَتَّى يَعْلَمَ النَّاسُ أَنَّكَ عَلَى فِعْلٍ مَا لَمْ تَقُلْ أَقْرَبَ مِنْكَ إِلَى قَوْلٍ مَا لَمْ تَفْعَلْ .

من حسن الأدب

• قالوا :

- مِنْ حُسْنِ الْأَدَبِ أَلَّا تَغَالِبَ أَحَدًا عَلَى كَلَامِهِ .
- وَإِذَا سُئِلَ غَيْرُكَ فَلَا تُجِبْ عَنْهُ .
- وَإِذَا حَدَّثَ بِحَدِيثٍ ، فَلَا تَنَازَعْهُ إِيَّاهُ ، وَلَا تَقْتَحِمَ^(١) عَلَيْهِ فِيهِ ، وَلَا تُرِدِّهِ أَنَّكَ تَعْلَمُهُ .
- وَإِذَا كَلِمَتُ صَاحِبِكَ فَأَخَذَتْهُ حُجَّتُكَ ، فَحَسِّنْ مَخْرَجَ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، وَلَا تُظْهِرِ الضَّغْنَ بِهِ .

(١) لَا تَقْتَحِمَ عَلَيْهِ فِيهِ : لَا تَرْمِ بِنَفْسِكَ وَتَدْخُلْ فِيهِ ، وَلَا تَكُنْ فَضُولِيًا .

-
- وتعلَّم حُسْنَ الاستماع ، كما تعلَّم حسن الكلام^(١) .

مع الحسن البصرى

- وقال الحسن البصرى^(٢) :

حدثوا الناس ما أقبلوا عليكم بوجوههم

مع أبى عباد الكاتب

- وقال أبو عباد الكاتب :

إذا أنكر المتكلم عين السامع ؛ فليسأله عن مقاطع حديثه ، والسبب الذى أجرى ذلك له .

فإن وجده يقف على الحق ، أتمَّ الحديث ، وإلا قطعه عنه ، وحرمه مؤانسته ، وعرفه ما فى سوء الاستماع من الفسولة^(٣) ، والحرمان للمفائدة .

(١) إن المحادثة هى فن الفنون . والاتزان فى الحديث مع بعد النظر وعدم التكلف والبساطة والصراحة مما يجعل الشخصية جذابة وهذه الجاذبية هى التى تؤدى بها إلى النجاح .

ومن أسرار هذا الفن القدرة على الاستماع ؛ لأن المتكلم لا يفيض شيئاً بغضه للمقاطع له .

(٢) الحسن البصرى (٢١ - ١١٠ هـ = ٦٤٢ - ٧٢٨ م) : كان إمام أهل البصرة ، وخبر الأمة

فى زمانه ، وهو أحد العلماء الفقهاء الفصحاء الشجعان النساك تهذيب التهذيب . ووفيات الأعيان ، وميزان الاعتدال .

(٣) الفسولة : يقال : رجل فسُل أى ضعيف الشخصية لا مروءة له ولا جلد .

رأس الأدب

- وقالت الحكماء : رأسُ الأدب كَلَّةٌ : حُسْنُ الفهم والتَّفَهُم والإصغاء للمتكلِّم .

قوم مثاليون

- وذكر الشعبيُّ قوماً فقال :
ما رأيت مثلهم أسدَّ تناوباً في مجلس ، ولا أحسن فهما من مُحدِّث .

الشعبيّ وعبد الملك بن مروان

- وقال الشعبي فيما يصف به عبد الملك بن مروان :
والله ما علمته إلا آخذاً بثلاث ، تاركاً لثلاث :
آخذاً :

- بحُسن الحديث إذا حدَّث .
- وبحُسن الاستماع إذا حُدِّث .
- وبأُسرِ المتنونة إذا خولف .

تاركاً :

لمجاوبة اللّيم ، ومُماراة السفية ، ومنازعة اللّجوج .

التحفظ من المقالة القبيحة^(١) وإن كانت باطلا

- قالت الحكماء : إِيَّاكَ وما يُعْتَذَرُ منه !
- وقالوا : من عَرَّضَ نفسه للتهم ؛ فلا يأمن من إساءة الظن .
- وقالوا : حسبك من شرِّ سماعه .
- وقالوا : كفى بالقول عاراً ، وإن كان باطلاً .
- وقال الشاعر :

ومن دعا الناس إلى ذمِّه
ذمُّه بالحق ، وبالباطل

- وقال آخر :

قد قيل ذلك إن حقاً وإن كذباً
فما اعتذارك من قولٍ إذا قِيلا ؟!

(١) آه لو عرفنا أن كل كلمة تنطق بها إنما هي حجر نقيمه في بناء الصداقة أو العداة .. فكم ننبذ من الكلام الذى لا طائل وراءه ولا فائدة فيه .

لو استطعنا أن نمحو من قاموسنا كل الكلمات التى فيها روح العداة ، والكلمات الجارحة تلك التى تترك أثراً سيئاً من بعدنا .. لو أبدلناها بكلمات الصداقة والنبيل .. فكم تتغير أحاديثنا وبالتالي حياتنا .. ومن هنا كانت الكلمة الطيبة - صدقة - في نظر الإسلام !

• وقال أرسطا طاليس للإسكندر :

إن الناس إذا قدروا أن يقولوا قدروا أن يفعلوا فاحترس من أن يقولوا تسلم
من أن يفعلوا !!

• وقال امرؤ القيس :

وجرحُ اللسانِ كجرحِ اليدِ !!

.....

• وقال الأخطل :

والقول ينقذُ مالا تنقذُ الإبرُ

.....

• وقال يعقوب الحمدوني :

وقد يُرَجَى لجرحِ السيفِ بُرَّةٌ

ولا بُرَّةٌ لما جرحِ اللسان^(١)

• ولاحر :

ولو صحَّ ما قالوا لفُزْتُ به

من لي بتصديق ما قالوا وتكذيبى !؟

(١) ومثله قول الشاعر :

ولا يلتام ما جرح اللسان

جراحات السنان لها الثام

الفصل العاشر

الادب في المأكلة وإصلاح المعيشة

بِم نَأْكُل وَنَشْرَب ؟ .

- قال النبي ﷺ : إذا أكل أحدكم فليأكل بيمينه وليشرب بيمينه ؛ فإن الشيطان يأكل بشماله ، ويشرب بشماله .

بلال والجارود :

- محمد بن سلام الجمحي قال : قال بلال بن أبي بُردة وهو أمير على البصرة للجارود بن سبرة الهذلي : أتخضر طعام هذا الشيخ ؟ يعني عبدالأعلى بن عبدالله بن عامر ؛ قال : نعم .
قال : فصِفْهُ لِي .

قال : نأتيه ، فنجدّه منبطحا ، يعني نائما ، فنجلس حتى يستيقظ ، فيأذن ، فنساقطه الحديث^(١) ، فإن حدثناه أحسن الاستماع ، وإن حدثنا أحسن الحديث .

ثم يدعو بمائدته ، وقد تقدّم إلى جواريه ، وأمّهات أولاده ألا تلفظ واحدة منهن إذا وضعت مائدة .

(١) نبأله حديث .

ثم يُقْبَلُ خَبَازُهُ ، فيَمُثِّلُ بين يديه قائماً ، فيقول له : ما عندك ؟
فيقول : عندي كذا وكذا ، فيعدد ما عنده . يريد بذلك أن يَحْبَسَ كل
رجل نفسه وشهوته على ما يريد من الطعام .

وَتُقْبَلُ الألوان من هاهنا ومن هاهنا ، فتوضع على المائدة ، ثم يُوَقَى
بثريدة^(١) شهباء من الفُلْفُل ، رِقطاء من الحِمَص ، ذاتِ حَفَافَيْنِ من العُراق ،
فيأْكُلُ معِذْراً ، حتى إذا ظن أن القوم قد كادوا يَمْتَلِئُونَ ، جثا على ركبتيه ثم
استأنف الأكلَ معهم .

أعرابي وسفرة هشام بن عبد الملك :

• حضر أعرابي سفرة هشام بن عبد الملك فبينا هو يأكل معه إذ تعلق شجرة
في لقمة الأعرابي ، فقال له هشام : عندك شجرة في لقمته يا أعرابي .

فقال : وإنك لتلاحظني ملاحظة من يرى الشعرة في لقمته ! والله
ما أكلت عندك أبداً ، ثم خرج هو يقول :

وللموت خيرٌ من زيارةٍ باخلٍ

يلاحظُ أطراف الأكيل على عَمْدٍ

(١) ثرد الخبز : فته ثم يله بالمرق فالخبز ثريد . والثريدة الشهباء التي يتخلل بياضها سواد الفُلْفُل .
والرِقطاء المنقطة .. وحببات الحمص تكون نقطة على وجه الثريد . والحفاف : الجانب والخافة . والعراق
العظم أكل لحمه . ويأكل معذراً أي يقصر ولا يسرع حتى لا يمتلئ قبل ضيوفه .

بين المنصور وأعرابي

• محمد بن زيد قال :

أكل قائد لأبي جعفر المنصور معه يوما ، وكان على المائدة محمد المهدي وصالح ابنه ، فبينما الرجل يأكل من ثريدة بين أيديهم ، إذ سقط بعض الطعام من فيه في الغضارة^(١) ، فكأن المهدي وأخاه غافا الأكل معه ، فأخذ أبو جعفر الطعام الذي سقط من فم الرجل فأكله ، فالتفت إليه الرجل فقال :
يا أمير المؤمنين ، أما الدنيا فهي أقل وأيسر من أن أتركها لك والله لأتركن في مرضاتك الدنيا والآخرة .

المنصور وهاشمي والربيع حاجبه

وحدث إبراهيم بن السندی قال : كان فتى من بني هاشم يدخل على المنصور كثيرا ، يسلم من بعيد وينصرف ، فأتاه يوما فأدناه ، ثم دعاه إلى الغداء ، فقال له : قد تغديت !

فأمهله الربيع حاجب المنصور حتى ظن أنه لم يفهم الخطيئة ، فلما انصرف وصار وراء الستر دفعه في قفاه ، فلما رأى من الحاجب دفعه في قفاه ، شكى الفتى حاله وما ناله إلى عمومته ، فأقبلوا من غد إلى أبي جعفر وقالوا : إن الربيع نال من هذا الفتى كذا وكذا . فقال لهم أبو جعفر :

(١) الغضارة : القصعة الكبيرة والإناء من خرف .

إن الربيع لا يقدم على مثل هذا إلا وفي يده حجة ، فإن شئتم أمسكنا عن ذلك وأغضينا^(١) ، وإن شئتم سألته وأسمعتكم قالوا : بلى يسأله أمير المؤمنين ونسمع .

فدعاه فسأله ، فقال : إن هذا الفتى كان يأتي فيسلم وينصرف من بعيد ؛ فلما كان أمس ، أدناه أمير المؤمنين حتى سلم من قرب ، وتبذل^(٢) بين يديه ودعاه إلى غدائه ؛ فبلغ من جهله بحق المرتبة التي أحله فيها أن قال : قد تَعَدَّيت . وإذا هو ليس عنده لمن أكل مع أمير المؤمنين وشاركه في يده إلا سَدُّ خَلَّةِ الجوع !^(٣)

ومثل هذا لا يَقُومُه القول دون الفعل !! فسكت القوم وانصرفوا .

أحق الناس بلطمة !

• وقال بكر بن عبد الله :

أحق الناس بلطمة : من أتى طعاما لم يُدْعَ إليه .
وأحق الناس بلطمتين : من يقول له صاحب البيت : اجلس هاهنا .
فيقول : لا هاهنا .
وأحق الناس بثلاث لطمات : من دعى إلى طعام فقال لصاحب المنزل : ادع ربة البيت تأكل معنا .

(١) أغضى عن الشيء سكت وتجاهل وصرف عنه النظر وقد جاء وصف الإمام على زين العابدين : يُغْضِي حَيَاءً وَيُغْضِي مِنْ مَهَابَةٍ

(٢) تبذل : تبسط ، وأزال الكلفة وكما يقول المصريون « البساط أحمى » .

(٣) فمن الأدب الإسلامي قبول الدعوة إلى الطعام . وهناك أهداف أكبر من سد خلة الجوع .
هناك المودة والحب والتآلف والتقارب ، وصيانة الحقوق .. وللعيش والملح عند المصريين حقوق وحقوق !!

ما لا ينبغي !

• وقال أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ :

لا ينبغي للفتى أن يكون مُكْحَلًا ، ولا مُقْبِيًا . ولا مُكْوَكِيًا ،
ولا شُكَامِدًا ، ولا حُرَامِدًا ، ولا نُقَامِدًا .

ثم فسرهُ فقال :

أما المكحل : فالذى يتعرق العظم حتى يدعه كأنه مكحلة عاج .
وأما المقبب : فالذى يركب اللحم بين يديه حتى يجعله كأنه قبة .
والمكوكب : الذى ييصق فى الطست^(١) ، وينخم فيها حتى يصير
بصافه كأنه الكواكب فى الطست .
والحُرَامِد : الذى يأتى وقت الغداء والعشاء فيقول : ما تأكلون ؟
فيقولون من بغضه : سُمًا !
فيدخل يده ويقول : العيش بعدكم حرام !
والشكامد : الذى يُتْبِعُ اللقمة بأخرى قبل أن يسيغها فيخنق ؛ كأنه
ديك قد ابتلع فأرة .

(١) كانوا يستخدمون إبريقا وطلستا يغسل فيه ، ويمسك الخادم بالإبريق ويدور على الأكلة واحدا
واحدا ليغسلوا أيديهم بعد الفراغ من تناول الطعام وذلك قبل أن تكون هناك أحواض وحفريات . ولعلك
تذكر قصة العبد الذى كان يصب الماء على يدي المأمون فسقط منه الإبريق وتناثر الماء على وجه المأمون ، فقال
العبد : يا أمير المؤمنين ، والكاطمين الغيظ فقال : كظمت غيظي . فقال : والعافين عن الناس فقال : عفوت
عنك ، فقال : والله يحب المحسنين . فقال : اذهب فأنت حر !

والبصاق والنخامة مما تعافه النفس ويمجه الذوق السليم ، وعلى الإنسان أن يبعد بهما عن شوارعنا
وأماكن اللقاء ومجالسنا !!

والتَّحَامِد : الذى يضع الطعام بين يديه ، ويأكل من بين يدي غيره !

من الأدب .. قبل الطعام وبعده

• ومن الأدب : أن يبدأ صاحب الطعام بغسل يده قبل الطعام : ثم يقول
لجلسائه :

من شاء منكم فليغسل ..
فإذا غسل بعد الطعام : فليقدمهم ويتأخر .

* * *

الأدب في إصلاح المعيشة

قالوا ...

- ما قيل في ثمرة العمل :
قالوا : من أشبع أرضه عملاً أشبع بيته خبزاً .
- ما قيل في إكرام الثوب :
وقالوا : يقول الثوب لصاحبه : أكرمني داخلاً أكرمك خارجاً .
- ما قيل في عمل المرأة يديها لصيانة عفتها وكرامتها :
وقالت عائشة - رضى الله عنها - :
المنزل بيد المرأة أحسن من الرمح بيد المجاهد في سبيل الله !
- ما قيل في الحرص على وجه الأرض :
وقال عمر بن الخطاب : لا تهكوا وجه الأرض ؛ فإن شحمها في وجهها^(١) .

(١) ألا ليت الذين كانوا « جرفون » وجه الأرض قد استمعوا إلى قول أمير المؤمنين عمر بن الخطاب قبل أن يهكوا شحمها حتى فقدت وجهها !! وهل ينفع شيئاً ليت !!!

• ما قيل في الوقاية :

وقال : فرقوا بين المنايا ، واجعلوا رأس رأسين

• ما قيل في عرض الثياب عند الاتجار :

وقال أبو بكر لغلام له كان يتجر بالثياب :

إذا كان الثوب سابغاً فانشره وأنت قائم وإذا كان قصيراً فانشره وأنت جالس ، وإنما البيع مَكَّاسٌ^(١) .

إصلاح ما في اليد فيه حماية للدين :

وقال عبدالملك بن مروان : من كان في يده شيء فليُصلِّحه ، فإنه في زمان إن احتاج فيه ، فأول ما يُبدَّل دينه .

* * *

(١) المكاس والمماكسة في البيع الجبائية . وما دام سيجبى مالا فلا بد أن يحسن عرض الثوب ومن ذب العرض إذا كان الثوب طويلاً وسابغاً أن يعرضه وهو واقف حتى لا تفسيه لأرض . أما إذا كان قصيراً فلا مانع أن يعرضه جالساً لكن لا بد من نشره في الحالين ليتبين المشتري ما فيه . ولتينا نرعى ذلك في بحر القطاع العام .

القسم الرابع

نغم .. للفضائل !!

أَقْبِلْ عَلَى النَّفْسِ وَاسْتَكْمِلْ فَضَائِلَهَا
فَأَنْتَ بِالنَّفْسِ لَا بِالْجِسْمِ إِنْسَانُ

الفصل الأول في فضيلة العلم والحضّ على طلبه

لعلى بن أبى طالب :

وحدثنا أيوب بن سليمان قال : حدثنا عامر بن معاوية عن أحمد بن عمران الأحنس عن الوليد بن صالح الهاشمي ، عن عبدالله بن عبدالرحمن الكوفي عن أبى مخنف ، عن كحيل النخعي ، قال : أخذ بيدي على بن أبى طالب - كرم الله وجهه - فخرج بي إلى ناحية الجبانة^(١) ، فلما أضحَرَ تنفس الصُّعداء^(٢) ثم قال : يا كحيل :

إن هذه القلوب أوعية ، فخيرها أوعاها ، فاحفظ عني ما أقول لك : الناس ثلاثة : عالم ، ومتعلم على سبيل نجاة^(٣) ، وهمج رعا ، أتباع كل ناعق ، مع كل ريح يميلون ، لم يستضيئوا بنور العلم ، ولم يلجئوا إلى ركن وثيق .

يا كحيل ، العلم خير من المال ، العلم يحرسك وأنت تحرس المال ، والمال تنقصه النفقة ، والعلم يزكو على الإنفاق ومنفعة المال تزول بزواله^(٤) .

(١) الجبانة الصحراء - وأصح دخل في الصحراء . والعامّة في مصر يطلقون الجبانة على المقابر نظراً لأنها تحتل صحراء الخفير وما يشبهها من الخلاء بعيداً عن العمران .

(٢) الصُّعداء : تنفس ممدود . (٣) كلاهما على طريق النجاة ..

(٣) الهمج : ذباب صغير كالبعوض يسقط على وجه الغنم والحمير وأعيانها ويقال للرعا الحمقى همج .

(٤) ومثل هذا ما قاله بعض الحكماء : =

يا كحيل ، محبة العلم دين يُدان به ، به يكسب الإنسان الطاعة في حياته ، وجميل الأُحدوث^(١) بعد وفاته ، والعلم حاكم ، والمال محكوم عليه

يا كحيل ، مات خُزَّان المال وهم أحياء ، والعلماء باقون ما بقي الدهر ، أعيانهم مفقودة ، وأمثالهم في القلوب موجودة ، ها إن هاهنا لعلماء جمًّا - وأشار بيده إلى صدره - لو وجدت له حَمَلَةٌ ! .

بلى أجد لقنًا غير مأمون عليه ، يستعمله آلة للدنيا ، ويستظهر بحجج الله على أوليائه ، وينعمه على عباده .

أو منقاداً الحملة الحق ولا بصيرة له في أحنائه ، ينقدح الشك في قلبه لأول عارض من شبهة ، لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء !

أو منهوما باللذة ؛ سلس القياد للشهوة .

أو مغرماً بالجمع والادخار ، ليسا من رعاة الدين في شيء .
أقرب شهما بهما الأنعام السائمة .

كذلك يموت العلم بموت حامله . اللهم بلى ، لا تخلو الأرض من قائم بحجة الله ، إما ظاهراً مشهوراً ، أو خائفاً مغروراً ، لئلا تبطل حجج الله وبيناته ؛ وكم ذا ، وأين ؟

أولئك والله الأقلون عدداً ، والأعظمون عند الله قدراً ، بهم يحفظ الله حججه حتى يودعوها نظراءهم ، ويزرعوها في قلوب أشباههم ، هجم بهم العلم على حقيقة الإيمان ، حتى باشروا روح اليقين ، فاستلنا ما استخشنه

= « بالعلم يمكنك أن تحصل على المال ، ولكنك بالمال لا تستطيع الحصول على علم » .
ربما يخطر بالبال أنك بالمال تستطيع نيل أكبر الشهادات لكن لم تحصل على العلم الحقيقي !!
(١) الأحدث : بوزن أعجوبة ما يُتحدث به .

المترفون ، وأنسوا بما استوحش منه الجاهلون ، وصحبوا الدنيا بأبدان أرواحها معلقة بالرفيق الأعلى^(١) .

يا كحيل ، أولئك خلفاء الله في أرضه ، والدعاة إلى دينه . آه . آه . شوقا إليهم . انصرف إذا شئت .

أيهما أفضل . العلم أم المال ؟

- قيل للخليل بن أحمد : أيهما أفضل : العلم أم المال ؟
قال : العلم ، قيل له : فما بال العلماء يزدحمون على أبواب الملوك ، والملوك لا يزدحمون على أبواب العلماء ؟
قال : ذلك لمعرفة العلماء بحق الملوك ، وجهل الملوك بحق العلماء !!

العلم .. والعبادة !

- وقال النبي ﷺ : « فضل العلم خير من فضل العبادة » .

قليل العمل مع العلم ..

- وقال عليه الصلاة والسلام : « إن قليل العمل مع العلم كثير ، كما أن كثيره مع الجهل قليل » .

(١) الرفيق الأعلى : الأنبياء والشهداء والصالحون وحسن أولئك رفيقا .

حملة العلم

• وقال عليه الصلاة والسلام : « يحمل هذا العلم من كل خلف عدلة ، ينفون عنه تحريف القائلين^(١) ، وانتحال المبطلين^(٢) ، وتأويل الجاهلين^(٣) » .

• وقال الأحنف بن قيس :

كاد العلماء أن يكونوا رسلاً ، وكل عز لم يؤكد بعلم فألى ذل ما يصير .

• وقال أبو الأسود الدؤلي :

الملوك حكام على الدنيا ، والعلماء حكام على الملوك .

• وقال أبو قلابة : مثل العلماء في الأرض مثل النجوم في السماء من تركها ضل ، ومن غابت عنه تحير .

• وقال سفيان بن عيينة : إنما العالم مثل السراج من جاءه اقتبس من علمه ، ولا ينقص شيئاً ، كما لا ينقص القابس^(٤) من نور السراج شيئاً .

• وفي بعض الأحاديث : « إن الله لا يقتل نفس التقى العالم جوعاً » .

• وقيل للحسن بن أبي الحسن البصري :

بم صارت الحرفة مقرونة مع العلم ، والثروة مقرونة مع الجهل ؟

(١) التحريف : التغيير .

(٢) الانتحال : ادعاء الشيء لنفسه وهو لغيره .

(٣) أوّل الكلام : فسه وقدره .

(٤) قبس النار والعلم : أخذ واستمد .

فقال :

ليس كما قلتم ، ولكن طلبتم قليلا في قليل فأعجزكم ، طلبتم المال وهو قليل ، في أهل العلم وهم قليل ، ولو نظرتم إلى من احترف من أهل الجهل لوجدتموهم أكثر .

وقال الله تبارك وتعالى : ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ (فاطر: ٢٨) و ﴿ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ ﴾ (العنكبوت : ٤٣)

- وقيل : لا تتبعوا العلم أهله فتظلموهم ، ولا تعطوه غير أهله فتظلموه .
- ول بعضهم :

من مَنَعَ الحِكمةَ أربابها أصبحَ في الحُكمِ لهم ظالما
وواضعُ الحِكمةِ في غيرهم يكونُ في الحُكمِ لها غاشما
سمعت يوما مثلا سائرا وكنت في الشعر له ناظما
لا خيرَ في المرء إذا ما غدا لا طالبا علما ولا عالما

- وقيل لبعض العلماء : كيف رأيت العلم ؟ قال : إذا اغتممت سلوتي ، وإذا سلّوت لذتي .

- وأنشد لسابق البربري :

العلم زينٌ وتشريفٌ لصاحبه والجهل والتّوك^(١) مقرونان في قرن
ولغيره :

وإذا طلبتَ العلمَ فاعلم أنّهُ حملٌ فأبصرِ أيّ شيءٍ تُحمِلُ

(١) التّوك : بالفتح والضم الحَق . مقرونان في قرن أي لا يفترقان ، وكما قيل : داء الحق ليس له دواء !

وإذا علمت بأنه متفاضل فاشغل فؤادك بالذى هو أفضل

• الأصمعى قال :

أول العلم : الصمت ، والثاني : الاستماع ، والثالث : الحفظ ،
والرابع : العمل ، والخامس : نشره .

• ويقال : العالم والمتعلم شريكان ، والباقي همج .

• وأنشد :

لا ينفع العلم قلباً قاسياً أبداً ولا يلين لفك الماضغ الحجر^(١)

• وقال معاذ بن جبل :

تعلموا العلم ؛ فإن تعلمه حسنة ، وطلبه عبادة ، وبذله لأهله قربة ،
والعلم منار سبيل أهل الجنة ، والأنيس في الوحشة ، والصاحب في الغربة ،
والمحدث في الخلوة والدليل على السراء والضراء ، والزين عند الأخلاء ،
والسلاح على الأعداء ، يرفع الله به قوما فيجعلهم قادة أئمة ، تقتفى آثارهم ،
ويقتدى بفعالهم . والعلم حياة القلب من الجهل ، ومصباح الأبصار
من الظلمة ، وقوة الأبدان من الضعف ، يبلغ بالعبد منازل الأخيار ،
والدرجات العلا في الدنيا والآخرة ، الفكر فيه يعدل الصيام ، ومذاكرته
القيام ، وبه توصل الأرحام ، ويعرف الحلال من الحرام .

(١) كما لا يلين الحجر في فك الماضغ ولا ينتفع به الإنسان فكذلك القلوب القاسية لا تنتفع بالعلم إنها
لا تلين للعلم وتأنى عليه كما الحجر .

الحَضُّ على طلب العلم

من يظن أنه قد علم :

- قال النبي ﷺ : لا يزال الرجلُ عالماً ما طلب العلم ؛ فإذا ظَنَّ أنَّه قد علم ، فقد جهل .
- وقال داود لابنه سليمان عليهما السلام : لُفَّ العلم حول عنقك ، واكتبه في ألواح قلبك .

هل يحسن بالشيخ أن يتعلم ؟

- وقيل لأبي عمرو بن العلاء : هل يحسن بالشيخ أن يتعلم ؟
قال : إن كان يحسن به أن يعيش ؛ فإنه يحسن به أن يتعلم !
- ### النظر في الكتب :

- وقال (ملك الهند) لولده ، وكان له أربعون ولدا :
يَا بَنِيَّ ؛ أَكثَرُوا مِنَ النَّظَرِ فِي الْكُتُبِ ، وَازْدَادُوا فِي كُلِّ يَوْمٍ حُرُفًا ؛ فَإِنْ ثَلَاثَةٌ لَا يَسْتَوْحِشُونَ فِي غُرْبَةٍ :
- الفقيه العالم ، والبطل الشجاع ، والحلو اللسان الكثير مخرج الرأي .

• الجلوس في الأسواق ومع مَنْ يكون ؟

وقال المهلب لبنيه : إياكم أن تجلسوا في الأسواق إلا عند زَرَادٍ^(١) .
أو وَرَّاق . (أراد الزَّرَاد للحرب ، والورَّاق للعلم) .

نعم الأنيس كتاب

• وقال الشاعر :

نعم الأنيس إذا خلوت كتاب
تلهوبه إن خائنك الأحباب
لا مُفْشِيًّا سِرًّا إذا استودعته
وثَقَاد منه حكمةٌ وصوابٌ

أَلذُّ نُزْهَةِ عَالِمٍ

• وقال آخر

ولكلِّ طالبٍ لَذَّةٌ مَسْرَّةٌ وألذُّ نُزْهَةِ عَالِمٍ في كُتُبِهِ

(١) الزَّرَاد : الدرع ، والزَّرَاد : صانعها ، أما الورَّاق ، فهو بائع الكتب .

أشهى أصناف العلم

• وقال بعض الحكماء :

اقصد من أصناف العلم إلى ما هو أشهى لنفسك ، وأخف على قلبك ،
فإن نفاذك فيه على حسب شهوتك له ، وسهولته عليك .

فنون العلم

• قال سهل بن هارون وهو عند المأمون :

من أصناف العلم ما لا ينبغي للمسلمين أن ينظروا فيه ، وقد يُرغبُ
عن بعض العلم كما يُرغبُ عن بعض الحلال^(١) .

فقال المأمون : قد يسمى بعض الناس الشيء علما وليس بعلم ، فإن
كان هذا أردت فوجهه الذى ذكرت .

• ولو قلت أيضا : إن العلم لا يُدرك غوره ، ولا يُسبر قعره ، ولا تُبلغ
غايته ، ولا تُستقصى أصوله ، ولا تنضبط أجزاؤه ، صدقت ؛ فإن كان

(١) كل علم لا يسهم فى رقى الأمة وقوتها ونهضتها فلا جدوى من الاشتغال به وإن كان حلالا ،
ويعد ترفا .

وإن كان هناك من لا يقول بالعلم للمجتمع .. بل يرى العلم للعلم أفاد منه اجتماع أو لم يفد .. وفى
هذا إهدار للطاقات فى وقت عصب ثمر به الأمة . وفى إجابة المأمون بشقها ما يعلق الباب فى وجه كل
الفلسفات !!

الأمر كذلك فابدأ بالأهم فالأهم ، والأوكد فالأوكد ، وبالفرض قبل
النفل ، يكن ذلك عدلا قصدا ، ومذهبا جميلا .

● وقد قال بعض الحكماء :

لست أطلب العلم طمعا في غايته ، والوقوف على نهايته ولكن التماس
مالا يسع جهله ، فهذا وجه لما ذكرت .

● وقال آخرون :

علوم الملوك : التَّسَبُّ والخَبَر .

وعلم أصحاب الحروب : درس كُتُبِ الأَيَّامِ والسَّيْرِ .

وعلم التجار : الكتاب والحساب .

فأما أن يسمى الشيء علما ويُنْهَى عنه من غير أن يُسأل عما هو أنفع منه ،
فلا .

● وقال محمد بن إدريس^(١) - رضى الله عنه - :

العلم علمان : علم الأبدان ، وعلم الأديان .

● وقال عبدالله بن مسلم بن قتيبة^(٢) :

من أراد أن يكون عالما فليطلب فنًّا واحداً ، ومن أراد أن يكون أديبا
فليتفنن في العلوم .

● وقال أبو يوسف القاضي^(٣) :

(١) هو الإمام محمد بن إدريس الشافعي (١٥٠ - ٢٠٤ هـ) أحد الأئمة الأربعة ومؤسس علم
الأصول بكتابه الرسالة ، وله الأم في الفقه . تاريخ بغداد (٥٦/٢ - ٧٣) .

(٢) من أئمة اللغة والأدب له : (الشعر والشعراء) و (أدب الكاتب) وغيرهما . توفي
سنة ٢٧٦ هـ .

(٣) صاحب أبي حنيفة وكان قاضي القضاة وله كتاب « الخراج » .

ثلاثة لا يسلمون من ثلاثة :

من طلب الدين بالفلسفة لم يسلم من الزندقة ، ومن طلب المال بالكيماء لم يسلم من الفقر ، ومن طلب غرائب الحديث لم يسلم من الكذب .

• وقال ابن سيرين^(١) - رحمه الله تعالى :

العلم أكثر من أن يُحاط به ؛ فخذوا من كل شيء أحسنه .

• وقال ابن عباس - رضى الله عنه - : كفاك من علم الدين أن تعرف

ما لا يسع جهله ، وكفاك من علم الأدب أن تروى الشاهد والمثل .

• وقال الشاعر :

وَمَا مِنْ كَاتِبٍ إِلَّا سَتَقِيَ كِتَابَتَهُ وَإِنْ فَنِيَتْ يَدَا

فَلَا تَكْتَبُ بِكَفِّكَ غَيْرَ شَيْءٍ يَسْرُكُ فِي الْقِيَامَةِ أَنْ تُرَاة

• وقال الأصمعي :

وصلت بالملح ، ونلت بالغريب .

• وقالوا : من أكثر من النحو حمقه ، ومن أكثر من الشعر بذله ، ومن أكثر

من الفقه شرفه .

• وقال أبو نواس الحسن بن هاني^(٢) :

كَمْ مِنْ حَدِيثٍ مُعْجَبٍ عِنْدِي لَكَأَ لَوْ قَدْ نَبَذْتُ بِهِ إِلَيْكَ لَسَرَّكََا

(١) محمد بن سيرين إمام وقته في علوم الدين بالبصرة . تابعي من أشرف الكتاب ، اشتهر بالورع وتعبير الرؤيا (٣٣ - ١١٠ هـ) .

(٢) شاعر عباسي واسمه : الحسن بن هاني نشأ نشأته الأولى في البصرة ثم تحول إلى الكوفة ليأخذ الشعر على والبة بن الحباب ثم تحول معه إلى بغداد ، وبرع في الشعر حتى فاق أهل عصره . ويعد من أعظم شعراء العربية حيث أجاد في كل فنون الشعر وأوفى على الغاية .

بِمَا تَخَيَّرَهُ الرُّوَاةُ مُهَذَّبٍ كَالدَّرِّ مُنْتَظِمًا بِنَحْرِ فَلَكَا
أَتَّبَعَ الْعُلَمَاءُ أَرَوَى عَنْهُمْ كَيْمَا أُحْدِثَ مِنْ لَقِيَتْ فَيُضْحَكَا

* * *

شُرَاطُ الْعِلْمِ وَمَا يَصْلُحُ لَهُ

١ - قالوا :

لا يَكُونُ الْعَالَمُ عَالِمًا حَتَّى تَكُونَ فِيهِ ثَلَاثُ خِصَالٍ :

- لَا يَحْتَقِرُ مَنْ دُونَهُ !
- وَلَا يَحْسُدُ مَنْ فَوْقَهُ !
- وَلَا يَأْخُذُ عَلَى الْعِلْمِ ثَمَنًا !

٢ - وَدَخَلَ رَجُلٌ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ، وَكَانَ لَا يَسْأَلُهُ عَنْ شَيْءٍ إِلَّا وَجَدَ عِنْدَهُ عِلْمًا ، فَقَالَ لَهُ : أَتَيْتُكَ هَذَا ؟

فَقَالَ : لَمْ أَمْنَعْ قَطُّ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عِلْمًا أَفِيدُهُ ، وَلَمْ أَحْتَقِرْ عِلْمًا أَسْتَفِيدُهُ ، وَكَنتَ إِذَا لَقَيْتَ الرَّجُلَ أَخَذْتَ مِنْهُ وَأَعْطَيْتَهُ .

* * *

حِفْظُ الْعِلْمِ وَاسْتِعْمَالُهُ

• قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ :

تَعْلَمُوا الْعِلْمَ ، فَإِذَا عَلِمْتُمْ فَاعْمَلُوا

- وقال مالك بن دينار :
العالم إذا لم يعمل بعلمه زلت موعظته عن القلب ، كما يزل الماء عن الصفا .
- وقالوا : لولا العمل لم يُطلب العلم ، ولولا العلم لم يُطلب العمل .
- وقال الطائي :

ولم يَحمدوا من عالمٍ غيرِ عامِلٍ
ولم يَحمدوا من عالمٍ غيرِ عامِلٍ

- وقال عمر بن الخطاب رضوان الله عليه :
أيها الناس تعلموا كتاب الله تعرفوا به ، واعملوا به تكونوا من أهله .
- وقالوا : الكلمة إذا خرجت من القلب وقعت في القلب ، وإذا خرجت من اللسان لم تجاوز الآذان .
- وروى زياد عن مالك قال :
كن عالما ، أو متعلما ، أو مستمعا ، وإياك والرابعة ؛ فإنها مهلكة ؛ ولا تكون عالما حتى تكون عاملا ، ولا تكون مؤمنا حتى تكون تقيا .
- وقال أبو الحسن : كان وكيع بن الجراح يتحفظ كل يوم ثلاثة أحاديث .
- وكان الشعبي^(١) والزهرى يقولان : ما سمعنا حديثا قط وسألنا إعادته .

(١) الشعبي (١٩ - ١٠٣ هـ) هو عامر بن شراحيل يضرب المثل بحفظه ، راوية من التابعين ، وهو من رجال حديث الثقات ، وكان فقيها شاعرا . الأعلام . تهذيب التهذيب .

تبجيل العلماء وتعظيمهم

زيد بن ثابت وابن عباس :

• الشعبي قال : ركب زيد بن ثابت ، فأخذ عبدالله بن عباس بركابه ، فقال : لا تفعل يا بن عم رسول الله ﷺ . فقال : هكذا أمرنا أن نفعل بعلمائنا .

قال زيد : أرني يدك ، فلما أخرج يده قبلها ، وقال : هكذا أمرنا أن نفعل بابن عم نبينا !

• وقالوا : خدمة العام عبادة .

• وقال علي بن أبي طالب - رضوان الله عليه - من حق العام عليك إذا أتيته ، أن تسلم عليه خاصة ، وعلى القوم عامة ، وتجلس قدامه ، ولا تشير بيدك ، ولا تغمز بعينك ؛ ولا تقول : قال فلان خلاف قولك ، ولا تأخذ بثوبه ، ولا تلح عليه في السؤال ؛ فإنما هو بمنزلة النخلة المُرطبة التي لا يزال يسقط عليك منها شيء .

• وقالوا : إذا جلست إلى العام فسل تفقها ، ولا تسل تعنتا .

رفع العلم وقولهم فيه

• قال عبدالله بن مسعود : تعلموا العلم قبل أن يرفع .

- وقال النبي ﷺ « إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً ينتزعه من الناس ، ولكن يقبضه بقبض العلماء »
- وقال عبدالله بن عباس رضوان الله عليهما :
لما وُوري زيد بن ثابت في قبره : من سرّه أن يرى كيف العلم ، فهكذا يقبض !

تحامل الجاهل على العالم

- قال النبي ﷺ : « ويل لعالم أمر من جاهله » .
- وقالوا : « إذا أردت أن تُفحم عالماً فأحضِرْه جاهلاً » .
- وقالوا : « لا تناظر جاهلاً ولا لجوجاً ، فإنه يجعل المناظرة ذريعة إلى التعلم بغير شكر .
- قال النبي ﷺ : « ارحموا عزيزاً ذل . ارحموا غنياً افتقر ، ارحموا عالماً ضاع بين جهّال » .
- وجاء كيسان إلى الخليل بن أحمد يسأله عن شيء ؛ ففكر الخليل ليحييه ، فلما استفتح الكلام قال له : لا أدري ما تقول ! فأنشأ الخليل يقول :
لو كنت تعلم ما أقول عذرتني أو كنت أجهل ما تقول عذلتكاً^(١)
لكن جهلت مقالتي فعذلتني وعلمت أنك جاهل فعذرتكاً

(١) العاذل : الكاره .. وه العذل والعواذل « الحاقدون الكارهون .

• قال حبيب :

وعاذل عدلته في عدله فظن أنني جاهل من جهله
ما غبن المغبون مثل عقله من لك يوما بأخيك كله

الفصل الثاني

في فضيلة الأدب وحب الولد مع بعض الحكماء

أوصى بعض الحكماء بنيه فقال :

- الأدب أكمل الجواهر^(١) طبيعة ، وأنفسها قيمة يرفعُ الأحساب^(٢) الوضيعة ، ويُفيد الرغائب^(٣) الجليلة ويُعزّز بلا عَشيرة ، ويُكثير الأنصارَ بغير رَزِيَّة^(٤) ، فآلبسوه حُلَّةً ، وتزيّنوه حِلِيَّةً يؤنسُكم في الوحشة ويجمعُ لكم القلوبَ المختلفة .

مع الإمام على رضي الله عنه^(٥)

ومن كلام الإمام على رضي الله عنه فيما يُروى عنه أنه قال :

- من حلّم ساد .
- ومن ساد استفاد .

(١) يقصد أنه في نفاسة الجوهر بل أكمل وأنفس وأغلى .

(٢) والحسب ما يعده الإنسان من مفاخر آبائه وأجداده . ومن الناس من لهم من شرف الأصل ما يعتزون به .. أما أصحاب الأَحساب الوضيعة فالأدب يرفعهم ويعوضهم ، ويتيح لهم أن يلحقوا بغيرهم .

(٣) الرغائب : جمع رغبة . وهي الأمر المرغوب فيه ؛ فهو يساعد على تحقيق الآمال العظيمة .

(٤) الرزية : انصية .

(٥) على بن أبي طالب ، رابع الخلفاء الراشدين ، كان عاملاً خطيباً شجاعاً . قتله عبدالرحمن بن ملجم

سنة ٤٠ هـ .

- ومن استَحيا حُرِم .
- ومن هابَ خاب .
- ومن طلب الرياسة صَبَرَ على السياسة .
- ومن أَبْصَرَ عَيْبَ نفسه عَمِيَ عن عَيْبِ غيره .
- ومن سَلَّ سيفَ البَغْيِ قُتِلَ به !
- ومن اِحْتَفَرَ لأخيه بُرّاً وَقَعَ فِيهَا .
- ومن نَسِيَ زَلَّتْهُ استِعْظَمَ زَلَّةٌ غَيْرُهُ .
- ومن هَتَكَ حِجَابَ غَيْرِهِ اتَّهَكَتْ عَوْرَاتُ بَيْتِهِ .
- ومن كَابَرَ فِي الْأُمُورِ عَطِبَ^(١) .
- ومن اقْتَحَمَ اللَّجَجَ غَرِقَ^(٢) .
- ومن أُعْجِبَ بِرَأْيِهِ ضَلَّ .
- ومن اسْتَغْنَى بِعَقْلِهِ زَلَّ .
- ومن تَجَبَّرَ عَلَى النَّاسِ ذَلَّ .
- ومن تَعَمَّقَ فِي الْعَمَلِ مَلَّ .
- ومن صَاحَبَ الْأَنْذَالَ حُقِرَ^(٣) .
- ومن جَالَسَ الْعُلَمَاءَ وُقِّرَ .
- ومن دَخَلَ مَدَاخِلَ السُّوءِ أَثْهَمَ .
- ومن حَسَّنَ خُلُقَهُ سَهَّلَتْ لَهُ طُرُقُهُ .
- ومن حَسَنَ كَلَامُهُ كَانَتْ الْهَيْبَةُ أَمَامَهُ .
- ومن خَشِيَ اللَّهَ فَازَ .

(١) عَطِبَ : العطب الهلاك ، وكابره : عانده ، وغالبه على حقه .

(٢) اللجج : جمع لجة ، وهي معظم الماء ، والمقصود أنه يتعرض للمخاطر من ثم يتمرس بمواجهتها .

(٣) الأنذال : جمع نذل : الخسيس السافل .. أراذل الناس .

- ومن استقاد الجهل ترك طريق العدل^(١) .
- ومن عَرَفَ أَجْلَهُ ، قَصُرَ أَمْلُهُ .

ثم أنشأ يقول :

أَلْبَسَ أَخَاكَ عَلَى عَيُوبِهِ وَاسْتُرَ وَغَطَّ عَلَى ذُنُوبِهِ
وَاصْبِرْ عَلَى بَهْتِ السَّفِيهِ لِي وَلِلزَّمَانِ عَلَى خُطُوبِهِ^(١)
وَدَعْ الْجَوَابَ تَفَضُّلاً وَكِلِ الظُّلُومَ إِلَى حَسِيَّةٍ^(٢)

مع شبيب بن شيبه

- وقال شبيب بن شيبه :

اطلبوا الأدب ، فإنه مادةُ العقل ، ودليلٌ على المروءة وصاحب في
الغربة ، ومؤنسٌ في الوحشة ، وحليةٌ في المجلس ، ويجمع لكم القلوب المختلفة .

(١) استقاد الجهل : جعل الجهل قائدا له يقوده ويتحكم فيه .

(٢) بهته : قال عليه ما لم يفعل .

(٣) حسيه : الله الذي يغاسبه .

(٤) شبيب بن شيبه : أحد الخطباء البلغاء وهو من رهبان خالد بن صفوان . البيان والتبيين للجاحظ .

مع عبد الملك بن مروان^(١)

• وقال عبد الملك بن مروان لبنيه :

عليكم بطلب الأدب ؛ فإنكم إن احتجتم إليه ، كان لكم مالا .
وإن استغنيتم عنه كان لكم جمالا .

جاه المال وجاه الأدب

• وقال بعض الحكماء :

اعلم أن جاهاً بالمال إنما يصحبك ما صحبتك المال ، وجاهاً بالأدب غير
زائل عنك^(٢) .

(١) ثاني خلفاء بني مروان ورابع بني أمية ، وكان معدوداً من الفقهاء ، وفي خلافته كتبت الدواوين بالعربية وضربت النقود الإسلامية ، ومدة خلافته إحدى وعشرون سنة . وتولى الحكم عام ٦٥ هـ - ٦٨٤ م . وقد وصفه رجل من القرشيين وهو غلام فقال : إنه لأخذ بأربع ، وتارك لأربع :

أخذ : بأحسن الحديث إذا حدث ، وبأحسن الاستماع إذا حدث وبأيسر المونة إذا خولف ، وبأحسن البشر إذا لقي .

وتارك : لمحادثة اللئيم ، ومنازعة اللجوج ، وممارسة السفه ، ومصاحبة المأفون (والمأفون : ضعيف الرأي والعقل والمتمدح بما ليس عنده) .

(٢) الجاه : القدر والشرف وعلو المنزلة .

مع ابن المقفع^(١)

• وقال ابن المقفع :

إذا أكرمك الناسُ لجأه أو لسلطان فلا يعجبك ذلك ؛ فإن الكرامة
تزولُ بزوالهما !!

مع الأخنف بن قيس^(٢)

ولكن يُعجبك إذا أكرموك لدين أو أدب .

• وقال الأخنف بن قيس :

- رأسُ الأدب المنطق .
- ولا خيرَ في قولٍ إلا بفعل .
- ولا في مالٍ إلا بجد .
- ولا في صدقٍ إلا بوفاء .
- ولا بفقهِ إلا بَوَرَع^(٣) .
- ولا في صديقٍ إلا بنية .

(١) من كتاب العصر العباسي ، وصاحب مدرسة في النثر ، وله « كتاب الأدب الكبير » و « الأدب الصغير » وترجم إلى العربية « كليله ودمته » .

(٢) الأخنف بن قيس : اسمه الضحاك كان من سادات التابعين ومن الحكماء توفى سنة ٦٧ هـ .

(٣) الورع : الابتعاد عن الإثم والكف عن الشبهات والمعاصي . المنجد والإمام أحمد بن حنبل إمام أهل السنة والجماعة - رحمه الله - كتاب في الورع - المكتب السلفي .

حاجة الأديب

• وقال مَصَفَلَةُ الزُّبَيْرِيُّ :

لا يستغنى الأديب عن ثلاثة ، واثنين : فأما الثلاثة : فالبلاغة ،
والفصاحة ، وحسن العبارة .
وأما الاثنان : فالعلم بالأثر ، والحفظ للخبر .

خير ما يورثه الآباء للأبناء

وقال بُزْرَجُمُهر^(١) :

ما ورثَ الآباءُ الأبناءَ شيئاً خيراً من الأدب ، لأنَّ بالأدب يَكْسِبُونَ
المال ، وبالجهل يُتْلَفُونَهُ !!

وقالوا :

- الحسبُ محتاج إلى الأدب .
- والمعرفة محتاجة إلى التجربة .

(١) حكيم فارسي . وقد يقال : بزرج مهر . وقد نكبه كسرى لقول الحق .

مع الفضيل بن عياض (١)

وقال الفضيل بن عياض :

رأس الأدب معرفة الرجل قدره . .

وقالوا ..

- حُسْنُ الخُلُقِ خيرُ قرين .
- والأدبُ خيرُ ميراث .
- والتوفيقُ خيرُ قائد .

معرفة النفس

• وقال سفيان الثوري (٢) :

من عرف نفسه لم يضره ما قال الناس فيه ..

أفضل الأشياء ..

• وقال أنوشروان للموبذ (وهو العالم بالفارسية) (٣) :

ما كان أفضل الأشياء ؟

(١) الفضيل بن عياض بن مسعود بن بشر التميمي . وعده صاحب طبقات الصوفية من الطبقة الأولى .

(٢) كان إماما مجتهدا ورعا ؛ طلبه المهدي للقضاء فأبى وتوفى وهو متوار سنة ١٦١ هـ .

(٣) ويقول صاحب فجر الإسلام : هو القاضي وموبذ الموبذان : قاضي القضاة .

فقال :

- الطبيعة النقية تكتفى من الأدب بالرائحة ومن العلم بالإشارة .
 - وكما يموت البذر في السباخ ، كذلك تموت الحكمة بموت الطبيعة !
- قال له : قد صدقت ، ونحن لهذا قلدناك ما قلدناك .

الأدب أم الطبيعة ؟!

- وقيل لأردشير : الأدب أغلب أم الطبيعة ؟
- فقال : الأدب زيادة في العقل ، ومنهية للرأى ، ومكسبة للصواب .
والطبيعة أمّك ؛ لأن بها الاعتقاد ، ونماء الفراسة وتنام الغذاء .

أى شىء أعون للعقل ؟!

- وقيل لبعض الحكماء :
- أى شىء أعون للعقل بعد الطبيعة المولودة ؟
- قال : أدب مكتسب .
- وقالوا : الأدب أدبان :
- ★ أدب الغريزة وهو الأصل .
 - وأدب الرواية وهو الفرع .
- ولا يتفرع شىء إلا عن أصله ، ولا ينمى الأصل إلا باتصال المادة .

• وقال الشاعر :

ولم أرَ فرعاً طال إلا بأصله
ولم أرَ بدءَ العِلْمِ إلا تَعَلُّماً

• وقال الشاعر :

(١)
وما السيفُ إلا زُبْرَةٌ لو تركته
على الحالة الأولى لما كان يقطعُ

• وقال آخر :

ما وهبَ الله لا مَرِيءَ هَبَهُ
أفضلُ من عقله ومن أدبِهِ
هما حياةُ الفتى فإن فُقِدا
فإن فُقِدَ الحياةَ أحسنُ بِهِ

علم الدين وعلم الأدب

وقال ابن عباس (٢) :

كفَّاكَ مِنْ عِلْمِ الدِّينِ أَنْ تَعْرِفَ مَا لَا يَسْعُكَ جَهْلُهُ .
وكفَّاكَ مِنْ عِلْمِ الْأَدَبِ أَنْ تَرَوْى الشَّاهِدَ وَالْمِثَالَ .

(١) الزُّبْرَةُ : القطعة من الحديد جمعها زُبُرٌ مثل غرفة وغرف وفي القرآن في قصة ذي القرنين

﴿آتَوْنِي زَبْرَ الْحَدِيدِ﴾ لِيَقِيمَ لَهُمْ سَدًّا .

(٢) ابن عباس : هو عبدالله الهاشمي من فقهاء الصحابة ومحدثهم .

ماذا يفعل من يريد أن يكون أديبا ؟

قال ابن قتيبة^(١) :

إذا أردت أن تكون أديبا فتفتن في العلوم .

صلاح الأهل بصلاح الرجل

• وقالت الحكماء :

إذا كان الرجل طاهر الأثواب ، كثير الآداب ، حسن المذهب تأدب بأدبه ، وصلح لصلاحه جميع أهله وولده .

• وقال الشاعر :

رأيت صلاح المرء يصلح أهله
ويُفسدُهم ربُّ الفسادِ إذا فسَدَ
يُعظمُ في الدنيا لفضلِ صلاحه
ويُحفظُ بعد الموتِ في الأهلِ والولدِ

أى الخصال أحمد عاقبة ؟!

• وسئل ديو جانس^(٢) : أى الخصال أحمد عاقبة ؟

(١) ابن قتيبة : محدث شهير ، ومؤرخ كبير ، ومن مؤلفاته الشعر والشعراء ، المعارف ، الإمامة والسياسة .

(٢) ديو جانس : حكيم يوناني .

قال :

- الإيمان بالله عز وجل .
- وبرُّ الوالدين .
- ومَحَبَّةُ العلماء .
- وقبولُ الأدب .

من لا أدب له

• وروى عن رسول الله ﷺ أنه قال :

« من لا أدب له ، لا عقل له » !!

أثر الأدب في حياة صاحبه

وقالوا :

« الأدب يزيد العقل فضلا ونباهةً »

« ويُفيدُه رقةً وظرفاً »

* * *

حُبِّ الولد ما تقول يا أحنف في الولد ؟!

• أرسل معاوية إلى الأحنف^(١) بن قيس فقال : يا أبا بحر ، ما تقول في الولد ؟

قال : ثِمَارُ قلوبنا ، وعماد ظهورنا ، ونحن لهم أرض ذليلة وسماء ظليلة ؛ فإن طلبوا فأعطهم ، وإن غضبوا فأرضهم ؛ يَمْنَحُوكَ وَدَّهْمُ ، وَيُحِبُّوكَ جُهْدَهُمْ ، ولا تكن عليهم ثَقِيلاً فَيَمَلُّوا حياتك ، وَيُحِبُّوا وفاتك .
فقال : لله أنت يا أحنف !

لقد دخلت عَلَى وإني لملوءٌ غضبا على يزيد فسألته من قلبي ، فلما خرج الأحنف من عنده بعث معاوية إلى يزيد بمائتي ألف درهم ، ومائتي ثوب ! فبعث يزيد إلى الأحنف بمائة ألف درهم ومائة ثوب ، شاطره إياها .

لماذا يلومونه ؟!

• وكان عبدالله بن عمر يذهب بولده سالم كل مذهب حتى لامه الناس فيه ، فقال :

يلومونني في سالم وألومهم . وجِلْدَةُ بَيْنِ العَيْنِ والأنفِ سالمُ

(١) الأحنف ضرب به المثل في الحلم والسيادة ومعاوية ضرب به المثل في الحكمة والسياسة فهو القائل « لو كان بيني وبين الناس شجرة ما انقطعت لأنهم إذا شدوا أرخيت وإذا أرخوا شددت » .

• وقال : إن ابني سالما لِيُحِبُّ الله حُبًّا لو لم يخفه لم يعصه .

يحيى بن اليمان وولده داود

• وكان يحيى بن اليمان يذهب بولده داود كل مذهب ، حتى قال يوما :
أئمة الحديث أربعة :

كان عبدالله ، ثم كان علقمة
ثم كان إبراهيم ، ثم أنت يا داود

وقال : تزوجت أم داود ، فما كان عندنا شئ ألفه فيه ، حتى اشتريت
له كسوة بدائق^(١) .

خير الآباء وخير الأبناء !!

• وقال زيد بن علي لابنه^(٢) : يا بني ، إن الله لم يرضك لي فأوصاك بي ،
ورضيني لك فحذرنيك .

واعلم أن خير الآباء للأبناء من لم يدعه الحب إلى التفريط ، وخير
الأبناء للآباء من لم يدعه التقصير إلى العقوق .

وفي الحديث المرفوع : « ريح الولد من ريح الجنة »

وفيه أيضا : « الأولاد من ريحان الله » .

(١) الدائق : معرب وهو سندس درهم عند اليونان . وهو حبثا خرنوب ، لأن الدرهم عندهم اثنتا عشرة حبة . أما الدرهم الإسلامي فهو ست عشرة حبة فالدائق حبثا خرنوب وثلاث حبة . المصباح
(٢) زيد بن علي زين العابدين : طلب الخلافة بالعراق في خلافة هشام فقتل وصلب سنة ١٢٥ هـ .

الاعتضاد بالولد دعاء زكريا عليه السلام في الولد

• قال الله تبارك وتعالى فيما حكاه عن عبده زكريا ودعائه إليه في الولد :

﴿ وَزَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ ﴾

[الأنبياء : ٨٩]

• وقال : ﴿ وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِنْ

لَدُنْكَ وَلِيًّا يَرْثُنِي وَيَرْثْ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا ﴾ [سورة
مريم - الآية ٥] . (والموالى ها هنا : بنو العم)

إن الدليل الذى ليست له عضد^(١)

• وقال الشاعر :

من كان ذا عَضْدٍ يُدْرِكُ ظِلَامَتَهُ

إن الدليل الذى ليست له عَضْدٌ

تَبُو يَدَاهُ إِذَا مَا قَلَّ نَاصِرُهُ

وَيَأْتِفُ الضَّيْمَ إِنْ أَثْرَى لَهُ عَضْدٌ

(١) العضد : غليظ الذراع من المرفق إلى الكتف ، وعضد كل شيء ما شُدَّ حواليه من البناء .
والمقصود هنا الولد والأهل والناصر والمعين .

والظلمة والمظلمة : ما يحتمله الإنسان من ظلم أو ما يؤخذ منه ظلما .

ماذا يقول من ليس له ولد ؟

• العتي^(١) قال :

لما أَسَنَّ أبو براء عامر بن مالك ، وضعفه بنو أخيه وخرفوه ، ولم يكن له ولد يحميه ، أنشأ يقول :

دَفَعْتُكُمْ عَنِّي ، وما دفع راحة
بشيءٍ ، إذا لم تستعن بالأنامل
يضعفني حلمي وكثرة جهلكم
عَلَيَّ وَأَنَّى لا أصولُ بجاهل

• وقال آخر :

تعدو الذئابُ على من لا كلاب له
وَتَقَى سورةَ المستنفر الحامي^(٢)

* * *

= وتبوء يده : تكل وترتد ولم تقطع . والضيم : الذل . وأثرى عضده : كثر ناصروه .
(١) هو محمد بن عبيد الله من ولد عتبة بن أبي سفيان بن حرب والأغلب عليه الأخبار ، وأكثر أخباره عن بنى أمية وأيامهم . وكان شاعرا ، ومات سنة ثمان وعشرين ومائتين . المعارف لابن قتيبة .
(٢) سورة السلطان : حدته وسطوته وشدته . والمستنفر الذي يطلب من قومه أن ينفروا خفافا وثقالا ، تماما مثل الحامي والراعي الذي لديه من الكلاب ما يؤمن غنمه ويحميها عدوان الذئاب ؛ فالذئاب تنقى مثل هذا الذي لديه كلاب يستنفرها فتتابع الذئاب الجائعة وتلاحقها !! .

موت الولد

• وقال عبيد الله بن أبي بكرة :

موتُ الولدِ صدعٌ في الكبدِ لا ينجبر إلى آخر الأبد

ما هذا منك ؟!

• ونظر عمر بن الخطاب إلى رجل يحمل طفلا على عنقه ، فقال :

ما هذا منك ؟

قال : ابني يا أمير المؤمنين .

قال : أما إنه إن عاش فتنك ! وإن مات حزتك !

ترقيص الأولاد والغناء لهم !!

• وكانت فاطمة بنت رسول الله ﷺ ترقص الحسين بن علي رضي الله

عنهما وتقول :

وا بأبي شبهُ النبي ليس شبيهاً بعلي^(١)

(١) ويروى الدكتور أحمد عيسى في كتابه الغناء للأطفال عند العرب نقلا عن إحدى نسخ العقد

الفريد ج ١ ص ٢٧٨ البيت هكذا :

إنَّ بُنَى شَيْئُهُ النَّبِيُّ ليس شبيهاً بعلي

وفي الرواية معنا وا بأبي .. وا للندبة لكنها هنا للدهشة والتعجب . أما الرواية الثانية فبُنَى بالتخفيف

لضرورة وزن الشعر وكذلك « بعلي » .

• وكان الزبير يرقصُ غُرُوةً ويقول :

أيضُ من آلِ أُنَى عتيق مبارك من وَلَدِ الصَّدِّيقِ^(١)
أَلَدُهُ كَمَا أَلَدُ رِيقِي

• وقال أعرابي وهو يرقص ولده :

أعرف منه قِلَّةَ الثَّعَاسِ وَخِفَّةَ مَنْ رَأْسِهِ فِي رَاسِي
• وكان رجل من طَيِّءٍ يقطع الطريق ، فمات وترك بُنْيَاءً رَضِيعًا فجعلت أمه ترقصه وتقول :

يا ليتَه قد قَطَعَ الطريقا ولم يُرد في أمرِه رفيقًا
وقد أخاف الفَجَّ والمضيقا^(٢) فَقُلَّ أَنْ كَانَ بِهِ شَفِيقًا

الحب المفرط وإهمال التأديب

• وقال عبد الملك :

أَضَرَّ بَنَا فِي الْوَلِيدِ حُبُّنَا لَهُ ؛ فَلَمْ نُوَدِّبْهُ ، وَكَأَنَّ الْوَلِيدَ أَذَبْنَا !! .

والسيدة فاطمة الزهراء بنت رسول الله ﷺ وأُمُّهَا خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ وَلَدَتْهَا وَفَرِيشُ بَنَى الْبَيْتِ
(الكعبة) وذلك قبل النبوة بخمس سنين . وهى صغرى بنات الرسول ﷺ سنا .

(١) تزوج الزبير أسماء بنت أبى بكر الصديق . وقد نقل الدكتور أحمد عيسى فى كتابه الغناء للأطفال
عند العرب المطبعة الأميرية ببولاق ١٩٣٦ عن العقد الفريد ج ١ ص ٢٧٨ ط بولاق والبيان والتبيين
للجاحظ ج ١ ص ١٠٠ عن لسان العرب مادة لذ أنه قيل فى ترقيص ابنه عبدالله وعن العقد الفريد فى أخيه
عروة . وجاء فى كتاب اندراى فى الذرارى لابن العديم الحلبى ص ٣٥ : « أزهر من آل أُنَى عتيق » والأزهر
من الرجال : الأبيض العتيق الأبيض النير . وهو أحسن البياض كأن له بريقا ونورا يزهر كما يزهر النجم
والسراج والزهرة : البياض . « أبى عتيق » لقب أبى بكر الصديق . قيل لقب به لجماله . أَلَدُهُ : أحسن بنعمة
وكفاية ويحلون أن أشاهد طلعت البهية .

(٢) الفج : الطريق الواسع فى الجبل ، والمضيق : ما ضاق من الأماكن .

• وقال هارون الرشيد لابنه المعتصم :

ما فعل وصيفك^(١) فلان ؟

قال : مات فاستراح من الكتاب !

قال : وبلغ منك الكتاب هذا المبلغ ؟ والله لا حضرته أبداً ووجهه إلى البادية فتعلم الفصاحة - وكان أمياً - وهو المعروف « بابن ماردة » .

• إبراهيم عليه السلام وملك الموت :

وفي بعض الحديث أن إبراهيم خليل الرحمن كان من أغبر الناس ، فلما حضرته الوفاة دخل عليه ملك الموت في صورة رجل أنكره ، فقال له :

من أدخلك داري ؟

قال : الذي أسكنك فيها منذ كذا وكذا سنة .

قال : ومن أنت ؟

قال : أنا ملك الموت ، جئت لقبض روحك !

قال : أثاركي حتى أودع ابني إسحاق ؟

قال : نعم .

فأرسل إلى إسحاق ، فلما أتاه أخبره ، فتعلق إسحاق بأبيه ، وجعل ينقطع عليه بكاء ، فخرج عنهما ملك الموت ، وقال :

يارب إسحاق متعلق بخليلك !

فقال له الله : قل له إني قد أمهلتك . وفعل ، واخل إسحاق عن أبيه .
ودخل إبراهيم بيتاً ينام فيه ، فقبض ملك الموت روحه وهو نائم^(٢) .

(١) الوصيف : الغلام دون المراهق .

(٢) قد علمنا القرآن الكريم أنه ﴿ إذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون ﴾ وهي وإن كانت تصور الحب والخيانة المتبادلين بين أنبياء وابن له إلا أنها بالإسرائيليات أشبه !!

في تأديب الصغير

وال :

- قال الحكماء : من أدب ولده صغيراً سرَّ به كبيراً .
- وقالوا : أطبع الطين ما كان رطباً^(١) .
- وأغمز العود ما كان لدناً^(٢) .
- وقالوا : من أدب ولده غمَّ حاسده !
- وقال ابن عباس :
- من م يجلس في الصغر حيث يكره ، م يجلس في الكبر حيث يحب !
- قال الشاعر :

إذا المرءُ أَعْيَتْهُ المرءَةُ ناشئاً

فمَطْلُبُهَا - كهلا - عليه شديد

• وقالوا :

ما أشدَّ فطام الكبير^(٣) ، وأغسَر رياضة الهرم !!

(١) وقد قالوا : التعليم في الصغير كالنقش على الحجر . لا تمحوه الأيام .

(٢) غمز العود : جسسه وكبسه باليد واختبره . واللدن الطرى اللين .

(٣) وشبه به قول البوصري :

والنفس كالطفل إن تهمله شب على حب الرضاع وإن تفضمه ينفطم !

• قال الشاعر :

وَتُرْوَضُ عِرْسُكَ بَعْدَ مَا هَرَمْتَ

وَمِنَ الْعَنَاءِ رِيَاضَةُ الْهَرَمِ^(١)

وقال النبي ﷺ لما بُشِّرَ بِفَاطِمَةَ : رِيحَانَةٌ أَشْمُهُا وَرَزَقُهَا عَلَى اللَّهِ .

عمرو بن العاص ومعاوية^(٢) :

• ودخل عمرو بن العاص على معاوية وبين يديه بنته عائشة

فقال : من هذه ؟

فقال : هذه تفاحة القلب !

فقال له : انبذها عنك ، فوالله إنهن ليلدن الأعداء ويقربن البعداء ،
ويورثن الضغائن .

قال : لا تقل ذلك يا عمرو ؛ فوالله ما مَرَّضَ المرضي ، ولا ندب
الموتى ، ولا أعان على الأحزان مثلهن .
وَرُبَّ ابْنٍ أَحَبَّ قَدْ نَفَعَ خَالَهُ .

(١) ورياضة الهرم : معالجته ومحاولة إصلاحه بعد ما شاب ، والناس قد ألفوا أن يسوسوا الحيوانات ويروضوها في صغرها لتنشأ على ما يحبون . وهناك مدرب للوحوش ، وسائس للخيل والفيلة !!

وقد قالت العرب : إن العوان لا تُعَلَّمُ الْخِمْرَةَ . والعوان المرأة في منتصف عمرها . والخمرة بكسر
الحاء . تغطية المرأة رأسها بالخمار . فالمفروض أنها تحيد ذلك ووصلت إلى سن إذا لم تكن فيه على علم فلا
جدوى من تعليمها ، أما البكر فهي في مرحلة التعليم .

وقد قال الشاعر مستنكراً ما يتعرض له من تأديب في الكبر :

أَضْحَى يَمْزِقُ أَثْوَابِي يُؤَدِّبُنِي أَبْعَدُ شَيْبِي يَغْنَى الْآدِبُ !!؟

(٢) عمرو بن العاص : من قواد الصحابة المعدودين فتح مصر وولياها لعمر ومعاوية ، وبها مات .
أما معاوية بن أبي سفيان ، فهو أول خلفاء بني أمية من سنة ٤٠ إلى ٦٠ هـ .

لحطان بن المعلّى :

• وقال حطّانُ بن المعلّى الطائى (١) :

لولا بُنياتٌ كزغبِ القطا رُدْدُنْ من بعضٍ إلى بعضٍ (٢)
لكانَ لى مُضْطَرَبٌ واسعٌ فى الأرضِ ذاتِ الطُّولِ والعُرْضِ (٣)
وإنما أولادُنا يَبتَنّا أكبادُنا تَمشى على الأرضِ (٤)

مع ما يجرعنى أعز الأنفس !!

• كتب شُريح (٥) إلى معلّم ولده :

ترك الصلاة لأكلٍ يَسعى بها
يغنى الهراش مع القوّاة الرُّجَسَ
فليأتينك غدوة بصحيفة
كُتِبَتْ له كصحيفة المتلمّس

(١) حطّان : شاعر إسلامى .

(٢) بُنيات : تصغير بنات . والزغب الشعر اللين الصغير ، وكنى به عن الضعف والصغر . ومعنى قوله : رُدْدُنْ من بعض إلى بعض . أى تتابعن وكثرن كل واحدة منهن بجانب الأخرى - والمعنى : لولا بنيات لى صغيرات كفراخ القطا التى عليها الزغب لصغرهن اجتمعن لى فى مدة يسيرة فمن ثانية بعد أولى ، وواحدة إلى جانب أخرى .

(٣) المضطرب : الاضطراب والحركة . يقول : لولا خوفى من ضياعهن لكان لى مجال واسع فى الأرض وإنما لزمت مكانى بسبيين .

(٤) تمشى على الأرض جملة فى موضع الحال للأولاد - وبيننا ظرف لتمشى . والتقدير : أولادنا وهى ماشية على الأرض أكبادنا . (ديوان الحماسة لأبى تمام . من شرح العلامة التبريزى) ط مطبعة السعادة ١٩١٣ م .

(٥) شُريح : بالتصغير ، هو ابن الحارث الكندى ، من كبار التابعين ، وُلّى القضاء لعمر بالكوفة ، وتوفى سنة ٨٧ هـ .

فإذا أتاك فعضه بلامه
أو عظه موعظة الأديب الكيس
فإذا هممت بضربه فيدرة
وإذا بلغت ثلاثة لك فاحبس
واعلم بأنك ما أتيت لنفسه
مع ما يجرعني أعز الأنفس !

.. الشيخ لا يترك أخلاقه !!

• وقال صالح بن عبد القدوس^(١) :

وإن من أدبته في الصبا كالعود يسقى الماء في غرسه
حتى تراه مورقا ناضرا بعد الذي أبصرت من ينسه
والشيخ لا يترك أخلاقه حتى يوارى في ثرى رفسه^(٢)

إذا ارعوى عادله جهله كذى الضنى عاد إلى نكسه
ما تبلغ الأعداء من جاهل ما يبلغ الجاهل من نفسه !

(١) صالح بن عبد القدوس : كان شاعرا من شعراء الحكمة . وقالوا لو وزع شعر حكمته على القصائد العربية لزانها . ولكن القصيدة إذا كانت كلها أمثالا لم تمر ولم تجر مجرى النواذر . البيان والتبيين ج ١ ص ١٥٠ .

(٢) الرمس القبر . والثرى التراب المنبلل بالندى أو الرضب .

على المعلم أن يصلح نفسه أولاً

- وقال عمرو بن عتبة لمعلم ولده :
- ليكن أول إصلاحك لولدى إصلاحك لنفسك ؛ فإن عيونهم معقودة بعينك ، فالحسن عندهم ما صنعت والقبیح عندهم ما تركت !
- علّمهم كتاب الله ، ولا تُكرِههم عليه فيملّوه ، ولا تتركهم منه فيهجروه .
- رَوّهم من الحديث أشرفه ، ومن الشّعْر أعفّه .
- ولا تُثقلهم من عِلْم إلى عِلْم حتى يُحكّموه ؛ فإن ازدحام الكلام مشغلة للفهم .
- وعلمهم سنن الحكماء .
- وجنبهم محادثة النساء .
- ولا تُثكِّل على عُذرٍ منى لك ؛ فقد اتكلت على كفاية منك .

الفصل الثالث

اتخاذ الإخوان وما يجب لهم

خير مكاسب الدنيا

قال شبيب بن شيبة : إخوان الصِّفَاء خير مكاسب الدنيا .. هم زينة في الرِّخاء ، وُعْدَةٌ في البلاء ، ومعونةٌ على الأعداء .

خير الإخوان :

س وقال الأحنف بن قيس ^(١) :

خير الإخوان :

- إن استغنيت عنه لم يزدك في المودة .
- وإن احتجت إليه لم ينقصك منها .
- وإن كثرت عضدك ^(٢) .
- وإن استرفدت رفدك ^(٣) .

وأنشد :

أخوك الذي إن تدعّه لِمَلَمَةٍ

يَجِبْكَ وإن تَغْضَبَ إلى السيفِ يَغْضَبُ

(١) الأحنف بن قيس بن معاوية بن الحصين التميمي السعدي ، أبو نحر البصري (تهذيب ١٩١١) .

(٢) كثرة : غلبه بالكثرة . فهو يعضده ويسانده ويقف إلى جانبه عندما يواجه كثرة غالبية . عضدك : أعانك ونصرك .

(٣) استرفدت : طلبت الرِّفْدَ والعطاء . رفدك : أعطاك ومنحك وأعانك .

داود وسليمان عليهما السلام

- روى الأوزاعي^(١) عن يحيى بن أبي كثير . أن داود قال لابنه سليمان عليهما السلام

يا بني ، لا تستقلّ عدوًّا واحداً ، ولا تستكثر ألف صديق ، ولا تستبدل بأخ قديم أخاً مستحدثاً ما استقام لك .

- وفي الحديث المرفوع :

« المرء قليل بنفسه كثير بأخيه »

- وقال شبيب بن أبي شيبة :

إخوان الصِّفاء خيرٌ من مكاسب الدنيا ، هم زينةٌ في الرِّخاء ، وغدّةٌ في البلاء ، ومعونةٌ على الأعداء !

- وأنشد ابن الأعرابي :

لعمرك ما مألّ الفتى بذخيرةٍ ولكن إخوان الصِّفاء الدُّخائرُ

(١) الأوزاعي عبد الرحمن بن عمرو من «الأوزاع» وهم بطن من «همدان» وقال الواقدي : كان يسكن «بيروت» وعقبه بالجماعة ؛ فلذلك سمع من «يحيى بن أبي كثير» ومات ببيروت سنة سبع وخمسين ومائة وهو يومئذ ابن اثنتين وسبعين سنة . المعارف لابن قتيبة ص ٤٩٧ .

• ولآخر :

أخاك أخاك ؛ إن مَنْ لا أخاله كساع إلى الهيجا بغير سلاح
وإن ابن عم المرء - فاعلم - جناحه وهل ينهض البازي بغير جناح ؟؟

ما يجب على الصديق للصديق

• وما يجب للصديق على صديقه : النصيحة جهده ؛ فقد قالوا : صديقُ
الرَّجُلِ مرآته ، تُريه حسناته وسياته .

• وقالوا :

« الصَّدِيقُ من صدَّقك ودَّه ، وبذل لك رفدَه »

• وقالوا :

خير الإخوان من أقبل عليك ، إذا أدبر الزمانُ عنك .

• وقال الشاعر^(١) :

فإن أولى الموالى أن تُواليه عند السرور لمن واساك في الحزن
إن الكرام إذا ما أسهلوا ذكروا من كان يألُفهم في المنزل الخشين

(١) هو أبو تمام .

لبعض الؤالة فى الأصدقاء

• وقيل لبعض الؤالة :

كم صديقا لك ؟ قال : لا أدرى ؛ الدنيا مقبلة على الناس كلهم
أصدقائى .

وإنما أعرف ذلك إذا أدبرت عنى الدنيا !!

المنصور ورجل من إخوانه

• ولما صارت الخلافة إلى المنصور كتب إليه رجل من إخوانه كتابا فيه هذه
الآيات :

إنّا بظانك الألى كنا نكابذ ما تكابذ
ونرى فتعرف بالعدا وة والبعد لمن تباعد
ونيت من شفق على لك ريثة والليل هاجد^(١)

فلما وصلت الآيات إلى أبى جعفر وقع على كل بيت منها :

صدقت .

ودعا به فألحقه بإخوانه

(١) الريغة : طليعة الجيش الكاشفة المراقبة للعدو ، أما أبى جعفر فهو : أبى جعفر المنصور ثانى الخلفاء العباسيين ، تولى الخلافة سنة ١٣٦ هـ (٧٥٤ م) ويعتبر من أرسوا قواعد الدولة وثبتوها بحزمهم ، وقوة شخصيتهم ، كما يعد من الخلفاء العباسيين الذين عنوا بتدوين العلوم وترجمتها توفى سنة (١٥٨ هـ - ٧٧٥ م) . جمهرة خطب العرب ، طبعة الحلبي سنة ١٩٣٣ ص ٢٦ .

معاتبه الصديق واستبقاء مودّته

• قالت الحكماء :

مما يجب للصديق على الصديق :

.. الإغضاء عن زلّاته ، والتجاوز عن سيئاته ؛ فإن رجع وأعتب ،
وإلا عاتبته بلا إكثار ؛ فإن كثرة العتاب مدرّجة للقطيعة .

• وقال عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه :

لا تقطع أخاك على ارتياب^(١)

ولا تهجره دون استعتاب

• وقال أبو الدرداء^(٢) : من لك بأخيك كلّهُ ؟!

• وقالوا : أيّ الرجال المهذب ؟!

• وقال بشار العبّليّ :

إذا أنت لم تشرب مرارا على القذى

ظمئت ، وأئى الناس تصفو مشاربهُ

• وقالوا : معاتبه الأخ خير من فقدّه .

(١) لا يكفي الشك مبررا للقطيعة ، والاستعتاب المصالحة والترضية .

(٢) أبو الدرداء هو عويمر بن مالك ويقال : عويمر بن زيد . ويقال : عويمر بن عامر من بلحارث بن الخزرج . وكان آخر أهل داره إسلاما ، وكان قبل إسلامه تاجرا ، ومات بالشام سنة اثنتين ، وثلاثين ، وعقبه بالشام . المعارف لأبن قتيبة ص ١٥/٢٦٨ .

• وقال الشاعر :

إذا ذهب العتابُ فليس وُدٌ ويبقى الودُّ ما بقى العتاب

• ولحمد بن أبان :

إذا أنا لم أصبر على الذنب من أخ
وكنث أجازيه ، فأين التفاضل ؟
إذا ما دهاني مفصل فقطعته
بقيت وما للنهوض مفاصل
ولكن أداويه ، فإن صحَّ سرَّني
وإن هو أعيَا كان فيه تحامل

• وقال الأحنف : من حق الصديق أن يتحمل ثلاثا :

ظلم الغضب ، وظلم الدالة ، وظلم الهفوة !!

• لعبد الله بن معاوية ^(١) :

ولست ببادى صاحبي بقطيعة
ولست بمفش سرّه حين يغضب
عليك بإخوان الثقات فإنهم
قليل ؛ فصلّهم دون من كنت تصحب
وما الخدّن إلا من صفالك وُدّه
ومن هو ذا نصّح وأنت مُغيّب

(١) عبد الله بن معاوية . طلب الخلافة ، وظهر بأصهبان وبعض فارس ، فقتله أبو مسلم . ولا عقب

له . المعارف لابن قتيبة .

فضل الصداقة على القرابة

- قيل لبزرجمهر^(١) : من أحب إليك : أخوك أم صديقك ؟
فقال : ما أحب أخى إلا إذا كان لى صديقا .
- وقال أكرم بن صيفى :
القرابة تحتاج إلى مودة ، والمودة لا تحتاج إلى قرابة .
- وقال عبدالله بن عباس :
القرابة تُقطع ، والمعروف يكفر ، وما رايت كتقارب القلوب .
- وقالوا : إياهم ومن تكرهه قلوبكم ؛ فإن القلوب تُجازى القلوب .
- وقال عبد الله بن طاهر الخراسانى^(٢) :

أميل مع الرفاقِ على ابن أُمى
وأحبل للصديق على الشقيق
وإن ألفتى ملكا مطاعا
فإنك واجدى عبد الصديق
أفرق بين معروفى ومنى
وأجمع بين مالى والحقوق

(١) بُرز جُمهُر بن البختكان : حكيم فارسي مشهور نكبه كسرى لِقول الحق .

(٢) عبد الله بن طاهر : قائد من قواد المأمون ، وكان المأمون يعتز به ، وولاه بعد والده طاهر بن الحسين حرب نصر بن شيب بالجزيرة فأخضعه ، كما حارب الخوارج وانتصر عليهم وقد ولى شئون مصر مدة توفى سنة (٢٣٠ هـ - ٨٨٤ م) .

أقرب الأنساب

• وقال حبيب الطائي^(١) :

ولقد سبّرت الناس ثم خبرتهم
وبلّوت ما وضعوا من الأسباب
فإذا القرابة لا تقرب قاطعا
وإذا المودة أقرب الأنساب

من صحت مودته

• وللمبرد^(٢) :

ما القرب إلا لمن صحت مودته
ولم يخنك وليس القرب للنسب
كم من قريب دوى الصدر مضطفي
ومن بعيد سليم غير مقترب

(١) حبيب بن أوس الطائي (١٩٠ - ٢٣٢ هـ) أبو تمام من كبار شعراء العربية ، ورأس مذهب البديع ، ولد في جاسم بحوران ، ورحل إلى مصر ، ثم انقلب إلى العراق ، وضرب في الآفاق ينتجع الخلفاء والأمراء والقادة ، فلقى الحظوة عندهم ، وأصبح المقدم من الشعراء لديهم ، وُلّيَ بريد الموصل ، فلم يتم سنتين حتى توفي فيها . له كتب أشهرها « الحماسة » مطبوعات قسم اللغة العربية في كلية الآداب - مضبعة الجامعة السورية - النصوص الأدبية .

(٢) أبو العباس محمد بن يزيد المبرد كبير نخاة البصرة في عصره ، وصاحب كتاب الكامل ، أخذ عن الجزيي والمازني ، مات سنة ٢٨٠ ترجمته في طبقات الزبيدي : ١٠٨ ، وفي نزهة الألباب ٢٧٩ .

• وقالت الحكماء :

رب أخ لك لم تلده أمك

• وقالوا : القريب من قرب نفعه .

• وقالوا : رُبَّ بعيدٍ أقرب من قريب .

الغريب وابن الأب

• وقال آخر :

رُبَّ غريب ناصح الجيب وابن اب مُتَّهم الغيب

• وقال آخر :

أخو ثقةٍ يسرَّ ببعض شأني وإن لم تُدْهِهِ مِنِّي قرابة
أحب إلي من ألفي قريب تبيت صدورهم لي مُستَراة

الوصل والقطع

• وقال آخر :

فصل حبال البعيد إن وصل الحبل وأقص القريب إن قطعه
قد يجمع المال غير أكله وياكل المال غير من جمعه
فارض من الدهر ما أتاك به من قر عينا بعيشه نفعه

لا تحقرن الفقير

وقال :

لكل ضيق من الهموم سعة والليل والصبح لا بقاء معه
لا تحقرن الفقير علك أن تركع يوما والدهر قد رفعه

لله درُّه من فتى !!

• وقال ابن هرمة^(١) :

لله درُّك من فتى فجعت به يوم البقيع حوادث الايام
هش إذا نزل الوفود ببابه سهل الحجاب مؤدب الخدام
وإذا رأيت صديقه وشقيقه لم تدر « أيهما أخو الأرحام »

(١) من شعراء المدينة في ولاية الحسن بن زيد أيام أبي جعفر المنصور وقد على أبي جعفر المنصور ومدحه فاستحسن شعره ووصله ، وقال له : سل حاجتك . قال تكتب إلى عامل المدينة ألا يخذني إذا أتى في سكران ! فقال أبو جعفر : هذا حد من حدود الله تعالى لا يجوز أن أعطله . قال : فاحتل لي يا أمير المؤمنين ! فكتب إلى عامل المدينة : « من أتاك بابن هرمة سكران فاجلده مائة ، واجلد ابن هرمة ثمانين » فكانت الشرطة يبرون به مطروحا في سكك المدينة فيقولون : من يشتري مائة بثمانين !!

ولله دره ! : الدر النفس واللبن ، والله درُّه : أى عمله وهو أسلوب من أساليب التعجب السماعية .

التَّحَبُّ إِلَى النَّاسِ

• في الحديث المرفوع^(١) :

أَحَبُّ النَّاسِ إِلَى اللَّهِ ، أَكْثَرُ تَحَبُّاً إِلَى النَّاسِ .

• وقيل فيه أيضا :

إِذَا أَحَبَّ اللَّهُ عَبْدًا حَبَّهِ إِلَى النَّاسِ .

• ومن قولنا في هذا المعنى :

وجه عليه من الحياء سَكِينَةٌ

ومحبة تجرى مع الأنفاس

وإذا أحب الله يوما عبده

القي عليه محبة للناس

من عمر إلى سعد

• وكتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى سعد بن أبي وقاص :

(١) الحديث المرفوع هو : ما أضيف إلى النبي ﷺ قولاً أو فعلاً عنه ، وسواء كان متصلاً ، أو منقطعاً ، أو مرسلًا .

ونفى الخطيب أن يكون مرسلًا فقال :

هو ما أخبر فيه الصحابي عن رسول الله ﷺ الباعث الخيـث في اختصار علوم الحديث للحافظ ابن

كثير

إن الله إذا أحبَّ عبداً حبَّه إلى خلقه . فاعتبر منزلتك من الله . بمنزلة من الناس .

واعلم أن مالك عند الله مثل ما للناس عندك .

تحب إلى عباد الله

• وقال أبو ذهَّان لسعيد بن مُسلم ، ووقف ببابه فحجبه حيناً ثم أذن له ، فمثل بين يديه وقال :

إن هذا الأمر الذى صار إليك ، وفى يديك ، قد كان فى يديّ غيرك ، فأمسى - والله - حديثاً ؛ إن خيراً فخير ، وإن شراً فشر .

فتحب إلى عباد الله بحسن البشر ، وتسهل الحجاب ، ولين الجانب ؛ فإن حبَّ عباد الله موصول بحب الله ، وبُغضهم موصول ببغض الله ؛ لأنهم شهداء الله على خلقه ، ورقبأؤد على من اعوج عن سبيله .

سوء الخلق !!

• وقال الجارود^(١) :

سوء الخلق يفسد العمل كما يفسد الخل العسل !!

(١) الجارود العبدى : هو بشر بن عمرو بن المعلّى من عبد القيس وسمى الجارود لأنه فر بابله إلى أخواله بنى شيان وبابله داء ففسد ذلك الداء فى إبل أخواله فأهلكها فذلك قول الشاعر : لقد جرّد الجارود بكر بن وائل

وصدر البيت : ودسناهم بالخليل من كل جانب (الروض الأنف : ٢ : ٢٤٠) وأسلم الجارود فى زمن النبى وابنه « عبدالله الجارود » وابنه « المنذر بن الجارود » « المعارف لابن قتيبة » .

من أحب الناس إليك ؟

• وقيل لمعاوية :

من أحب الناس إليك ؟ قال : من كانت له عندى يدٌ صالحة . قيل
له : ثم من ؟ قال : من كانت لى عنده يدٌ صالحة .

الدنيا لا تسع متباغضين

• وقال محمد بن يزيد^(١) النحوى :

أتيت الخليل بن أحمد^(٢) ، فوجدته جالسا على طنفسة صغيرة فوسع
لى ، وكرهت أن أضيق عليه ، فانقبضت .

فأخذ بعضدى ، وقربنى إلى نفسه ، وقال : إنه لا يضيق سبم الخياط
بمتحايين ، ولا تسع الدنيا متباغضين

(١) هو أبو العباس محمد بن يزيد المبرد كبير نخاة البصرة فى عصره وصاحب كتاب الكامل . مات

سنة ٢٨٠ هـ .

(٢) الخليل بن أحمد ميمدى : إمام فى النحو وهو مستنبط علم العروض وموازن الشعر ونحوه توفى

سنة ١٧١ بالبصرة والطنط . شبه بالوسادة يجلس عليها والجمع طنائف .

يقدر وردت هناك رواية أخرى تقول :

« إن شبرا فى شبر يسع متحايين ، وإن الدنيا كلها لا تسع متباغضين »

أطيب العيش

- ومن قولنا في هذا المعنى :

صِلْ من هَوَيْتَ وإن أبدى معاتبة
فأطيب العيش وصلَّ بين إلفين
واقطع حبايل خِذْنِ لاثلاثمه
فربما ضاقت الدنيا باثنين

مواصلتك لمن كان يواصل أباك

- من حديث ابن أبي شيبه عن النبي ﷺ :

لا تقطع من كان يواصل أباك ، تُطْفِئَ بذلك نوره ؛ فإنَّ وُدَّكَ وُدُّ
أبيك .

- وقال عبدالله بن مسعود : من برَّ الحى بالميت أن يصل من كان يصل
أباه .

- وقال أبو بكر :

الحبَّ والبغض يُتوارثان !

- ومن أمثالهم في هذا المعنى :

لا تقتنِ من كلب سوءٍ جرَّوا^(١) .

(١) الجرَّو : ولد الكلب .. فولد السوء لأبيه .

• وقال الشاعر :

ترجو الوليد وقد أعياك والده

وما رجاؤك بعد الوالد الولدا ؟!

• واجتمع قوم عند ملك من ملوك العرب تميم بن مر ، وبكر بن وائل ، فوقعت بينهما منازعة ومفاخرة فقالا :

أيها الملك ، أعطنا سيفين نتجالد بهما بين يديك حتى تعلم أينا أجلد^(١) ، فأمر الملك ، فمنحتهما سيفان من عودين ، فأعطاهما إياهما ، فجعلا يضطربان مليا من النهار .

فقال بكر بن وائل :

لو كان سيفانا حديدا قطعاً !!

وقال تميم بن مر :

أو نحتا من جندل تصدعا !!^(٢)

وحال الملك بينهما ، فقال تميم بن مر لبكر بن وائل :

أسأجلك العداوة ما بقينا !!

فقال بكر :

وإن مشا نورثها البينا !!

فيقال : إن عداوة بكر وتميم من أجل ذلك إلى اليوم .

(١) نتجالد : تضارب فنصيب الجلد . وأجلد : أكثر تجلدا وتعملا وصبرا .

(٢) الجندل : الخجر الصلد .

الفصل الرابع الرفق والأناة

من يؤق الرفق :

- قال النبي ﷺ : « من أوق حظه من الرفق ، فقد أوق حظه من خير الدنيا والآخرة »
- وقالت الحكماء :

يُدرِك بالرفق ما لا يُدرِك بالعنف ؛ ألا ترى أن الماء على لينة يقطع الحجر على شدته ؟!

- وقال أشجع بن عمرو السلمى لجعفر بن خالد :
- ما كان يدرِك بالرجال ولا بالمال ما أدركت بالرفق
- وقال النابغة^(١) :

الرفق يَمُنْ ، والأناة سعادة فاستأن في رفقٍ تلاقٍ نجاحا

- وقالوا : العجل يريد الزلل .

- أخذ القطامي التغلبي هذا المعنى فقال :
- قد يُدرِك المتأنى بعض حاجته وقد يكون مع المستعجل الزلل
- وقال عدى بن زيد :

قد يُدرِك المبطيء من حظه والحين قد يسبق جهد الحريص^(٢)

(١) النابغة الذبياني نبغ في الشعر كبيراً له قصائد تعرف بالاعتذاريات قالها عندما غضب عليه نعيمان أبو قابوس ففر من الحيرة ولجأ إلى الغسانيين فأكرموا وفادته ، ولكن ذكريات النابغة في قصور نعيمان كانت لا تزال تشعل قلبه فراح يلتمس طريق العودة وهيأت له تلك الاعتذاريات ما أراد .

(٢) الحين : الموت والهلاك . قد يحول الموت دون تحقيق ما يحرص عليه الحريص العجول

الفصل الخامس

صفة الحلم وما يصلح له

مِمَّنْ تَعَلَّمَتِ الْحِلْمَ ؟

• قيل للأحنف بن قيس : ممن تعلمت الحلم ؟

قال : من قيس بن عاصم المُنْقَرَى رأيتُه قاعدًا بفناء داره محتبياً بحمائل سيفه يحدث قومه ، حتى أتى برجل مكتوفٍ ورجلٍ مقتولٍ .

ف قيل له : هذا ابن أخيك قتل ابنك ! فوالله ما حلَّ حبوته^(١) ، ولا قطع كلامه ، ثم التفت إلى ابن أخيه فقال له :

يا ابن أخي ؛ أثمت بربك ، ورميت نفسك بسهمك ، وقتلت ابن عمك .

ثم قال لابن آخر : قم يا بني ، فوارِ أخاك ، وحلِّ كِتَاف ابن عمك ، وسقِّ إلى أمه مائة ناقة دية ابنها ، فإنها غريبة ، ثم أنشأ يقول :

إِنِّي أَمْرُو لَا شَائِنَ حَسْبِي

دَنَسٌ يَهْجَنُهُ ، وَلَا أَفْنُ^(٢)

مِن مِّنْقَرٍ فِي بَيْتٍ مَّكْرَمَةٍ

وَالْغَضَنُ يَنْبِتُ حَوْلَهُ الْغَضَنُ

(١) احتبى بالثوب : جمع بين ظهره وساقه بعمامة ونحوها ليتمكن من الجلوس طويلاً ، كما يفعل البعض عندما يشبك يديه أسفل ركبتيه .

(٢) لم يغير من وضعه في الجلوس كناية عن الحلم .

(٣) شأنه : عابه ، والأفْن : ضعف الرأي والعقل .

خُطباءُ حين يقولُ قائلهم
بيضُ الوجوهِ أعفَّةُ لُسنُ^(١)
لا يفطنون لعبِ جارهم
وهم لحفظِ جوارهم فطنُ

الحلم والأناة :

٢ - وسأل أمير المؤمنين على بن أبي طالب كبيرا من كبراء
الفرس : أي شيء للملوكهم كان أحمد عندكم ؟
قال : كان لأردشير فضلُ السبق في المملكة . غير أن أحمدهم سيرة
أنو شروان .

قال : فأى أخلاقه كان أغلب عليه ؟

قال : الحلم والأناة . قال : هما توءمان ينتجهما علو الهمة .

(١) لُسنُ : فيهم لُسنُ . أى فصاحة . جمع اللُسن .

الفصل السادس

في التواضع

قالوا ..

- قال النبي ﷺ « من تواضع لله رفعه الله » .
- قالت الحكماء : كل نعمة يُحسد عليها إلا التواضع .

أفضل الرجال :

- وقال عبد الملك بن مروان رفعه إلى النبي ﷺ :

أفضل الرجال : من تواضع عن رفعة .

وزهد عن قدرة .

وأنصف عن قوّة .

- وقال ابن السماك لعيسى بن موسى :

تواضعك في شرفك أكبر من شرفك .

من تواضع النجاشي :

- وأصبح النجاشي يوماً جالساً على الأرض والتاج عليه ، فأعظمت بطارقته ذلك ، وسأله عن السبب الذي أوجبه ؛ فقال :

وجدت فيما أنزل الله على المسيح :

إذا أنعمت على عبدي نعمة فتواضع ، أتمتها عليه . وإنه وُلد لي في

هذه الليلة غلام ، فتواضعت شكرا لله .

عمر وامرأة من قریش :

خرج عمر بن الخطاب رضى الله عنه ويده على المعلى بن الجارود العبدى ، فلقيته امرأة من قریش فقالت له :

يا عمر ، فوقف لها . فقالت : كنا نعرفك مدة عميرا ثم صرت من بعد عمير عمر ، ثم صرت من بعد عمر أمير المؤمنين . فأتق الله يا بن الخطاب ، وانظر فى امور الناس ؛ فإنه من خاف الوعيد قرب عليه البعيد ، ومن خاف الموت خشى الفوت .

فقال المعلى : إياها^(١) يا أمة الله !! لقد ابكيت أمير المؤمنين !

فقال له عمر : اسكت .

أتدرى من هذه ويحك ؟

هذه خولة بنت حكيم ، التى سمع الله قولها من سمائه ، فعمر حرى لـ
يسمع قولها . ويقتدى به .

• وقال ابو عباد :

ما جلس إلى رجل قط إلا خيل إلى أن ساجس إليه .

(١) إياها : كفى أو توقفى عن كلامك فى مثل هذا .

قال صاحب القاموس وإياها (بالنصب وبافتح) أمر بالتوقف ونسكوت . م . يه فهى ستزده واستنطاق . بعكس إياها .

الفصل السابع

في الحياء

الحياء خير كله :

قال النبي ﷺ :

الحياء خير كله . الحياء شعبة من الإيمان

رجل حي :

□ ذكر أعرابي رجلاً حياً ؛ فقال :

لا تراه - الدهر - إلا وكأنه لا غنى به عنك ، وإن كنت إليه
أحوج ؛ وإن أذنبت غفر وكأنه المذنب ، وإن أسأت إليه أحسن وكأنه
المسيء !

إذا ذهب الحياء :

ولبعضهم :

فلا وأبيك ما في العيش خير

ولا الدنيا إذا ذهب الحياء

إذا رزق الفتى ... !!

□ وقال آخر :

إذا رُزِقَ الفتى وجْهاً وقاحاً^(١)
تَقَلَّبَ في الأمور كما يشاء
ولم يك للدواء ولا لشيءٍ
تُعَالِجُه به فِيهِ غَنَاءُ^(٢)
ورُبَّ قبيحةٍ ما حال بيني
وبين رُكوبها إلا الحياءُ^(٣)

رجل يصف الحياء عند الأحنف :

□ ووصف رجل الحياء عند الأحنف ، فقال :

إن الحياء ليتم لمقدار من المقادير ، فمازاد على ذلك فسَمَّه بما أحببت .

* * *

(١) وَقَاحٌ : قَلَّ حَيَاؤُهُ .

(٢) فَالْوَقَاحَةُ كَالْحَمَقِ ؛ لَيْسَ لَهَا دَوَاءٌ ، وَلَا يَجْدَى مَعَهَا عِلَاجٌ .

(٣) رُكُوبُهَا : فَعَلَهَا وَمَارَسْتُهَا ؛ فَالْحَيَاءُ وَقَايَةُ وَتَحْصِينٌ .

الفصل الثامن

السُّؤْدُذُ

تسمع بالمعيدي خير من أن تراه

□ دخل ضمرة بن ضمرة على النعمان بن المنذر - وكان به دَمَامَةٌ شديدة^(١) -
- فالتفت النعمان إلى أصحابه ، وقال : تسمع بالمُعَيْدِيَّ خير من أن
تراه^(٢) .

فقال : أيها الملك ، إنما المرء بأصغرَيْهِ : قلبه ولسانه . فَإِنْ قَالَ ، قَالَ
ببيان ، وإن قاتل ، قاتل بجنان^(٣) .

قال : صدقت ، ويحقُّ سؤدك قومك .

لِمَ سَوْدُنَاكَ !؟

وكان سلم بن نوفل سيد بني كنانة ، فوثب رجل على ابنه وابن أخيه
فجرحهما ؛ فَأَتَى به .

فقال له : ما أمنتك من انتقامي ؟

قال : فلمَ سَوْدُنَاكَ إِذَا لَا أَنْ تَكْضُمَ الْغَيْظَ^(٤) . وتعلم عن الجاهل ،
وتحتمل المكرود .

(١) الدمامة : قبح الخلق .

(٢) هذا مثل يضرب لمن أخبره خير من رؤيته .

(٣) الجنان : القلب . يريد بشجاعة .

(٤) كظم غيظه : حبسه .

فخلى سبيله ، فقال فيه الشاعر :

يُسَوِّدُ أَقْوَامَ وَلِيسُوا بِسَادَةٍ (١)
بَلِ السَّيِّدِ الصَّنْدِيدِ سَلَمٌ بِنُ نَوْفَلٍ

* * *

(١) الصَّنْدِيدُ : السيد الشجاع ، أو الحلي ، أو الجواد ، أو الشريف .

الفصل التاسع

العقل والهوى

العقل بالتجارب

١ قال سحبان بن وائل : العقل بالتجارب ؛ لأن عقل الغريزه
سَلَّمَ إلى عقل التجربة .

لسان العاقل وقلب الأحمق

٢ وقال الحسن البصرى : لسان العاقل من وراء قلبه ، فإذا أراد
الكلام تفكر ، فإن كان له قال ، وإن كان عليه سكت . وقلب الأحمق من
وراء لسانه ؛ فإذا أراد أن يقول ، قال . فإن كان له سكت ، وإن كان عليه
قال .

اختبار

٣ - دخل رجل على سليمان بن عبد الملك ، فتكلم عنده بكلام
أعجب سليمان ، فأراد أن يختبره لينظر : أعقله على قدر كلامه أم لا ؟ فوجده
مضعوفا ؛ فقال :

فضل العقل على المنطق حكمة .

(١) مضعوفا : ضعيف الرأى .

وفضل المنطق على العقل هُجَنَة !^(١)

وخير الأمور ما صدق بعضها بعضا ، وأنشد :

وما المرء إلا الأصفران : لسانه ومعقوله ، والجسم خلق مُصَوَّر
فإن ترمته مايروق فرجما أمر مذاق العود والعود أخضر

ومن أحسن ما قيل في هذا المعنى قول زهير :

وكانن ترى من صامت لك مُعْجِب

زيادته أو نقصه في التكلّم

لسان الفتى نصف ونصف فؤاده

فلم يبق إلا صورة اللحم والدم

~ ~ ~

(١) الهجنة في الكلام : ما يلزمك منه العيب .

الفصل العاشر

في التجارب والتأدب بالزمان

• قالت الحكماء :

كفى بالتجارب تأديبا ، وبتقلب الأيام عظة

• وقالوا : كفى بالدهر مؤذبا ، وبالعقل مرشدا .

• وقال حبيب :

أحاولت إرشادي ؛ فعقلي مُرشدى

أم استمت تأديبي ؛ فدهرى مؤذنى؟

• وقال إبراهيم بن شكلة :

من م يؤذيه والده أذبه الليل والنهار
كم قد "أذلا" كريم قوم ليس له منهما انتصار
من ذا يؤذ ندهر م تنله أو اطمأنت به الديار ؟!
كل عن أحداثات مفضي وعنده للزمان قار

• وقال آخر :

وما أبقت لك الأيام عُذرا

وبالأيام يتعظ اللبيب

وقالوا : كفى بالدهر مخبرًا بما مضى عما بقى !
وقالوا : كفى مُخبرًا لنوى الألباب ما جربوا .
وقالوا لعيسى بن مريم (عليه السلام) : من أدبك ؟
قال : ما أدبنى أحد ! رأيت الجهل قبيحاً فاجتنبته !!

* * *

صحة الأيام بالموادعة

كيف نصحب الأيام؟

- قالت الحكماء: صحب الأيام بالموادعة، ولا تسابق الدهر فتكبو.
- وقال الشاعر:

من سبق الدهر كبا كثرة
لم يستقلها من خطا الدهر
فاخط مع الدهر إذا ماخطا
واجر مع الدهر كما يجرى

- وقال بشار العقيلي:

أعاذل إن العسر سوف يفيق وإن يسارا من غدٍ لخليق
وما كنت إلا كالزمان إذا صحا صحوث وإن ماق الزمان أموق

- وقال آخر:

تحامق مع الحمقى إذا مالقتهم ولا قهم بالجهل فعل ذوى الجهل^(١)

(١) ومثله قوله شاعرنا:

وبنا رأيت الجهل في الناس فاشيا
تجاهلت حتى ظن أنى جاهل!

وخلط إذا لاقيت يوما مخلطاً يخلط في قول صحيح وفي هزل^(١)
فإني رأيت المرء يشقى بعقله كما كان قبل اليوم يسعد بالعقل

• وقال الآخر :

إن المقادير إذا ساعدت
ألحقت العاجز بالحازم

• وقال الآخر :

والسبب المانع حظ العاقل
هو الذى سبب حظ الجاهل

• ومن أمثالهم في ذلك :

تطامن لها تحطك

• ومن قولنا في هذا المعنى :

تطامن^(٢) للزمان يجزك عفوا
وإن قالوا : ذليل ! اقل : ذليل

(١) التخليط : يقال خلط في الكلام : هذى وتصرف تصرف الحمقى وضعاف العقول . والدين يطلب منا أن نحسن إذا أحسن الناس . أما إذا أساءوا فعلينا ألا نتابعهم ، وإنما نحاول أن نفعل ما هو خير ، فالمتوهم ليس إمعة : يقول أنا مع الناس إن أحسنوا أحسنت ، وإن أساءوا أسأت ..

(٢) تطامن : انخفض وقال بعضهم : خير الرجال من ينحنى للعاصفة رافعا رأسه .

وإن كان هناك من يقول :

تعصف الرياح بالضعيف من الثبت

وتخشى القوى من بأسقائه !!

• وقال حبيب :

وكانت لوعة ثم اطمأنت
كذاك لكل سائلة قرار

• وقال أيضا :

ماذا يريك الدهر من هوانه ؟
يُمْكِنُ قُودُ السَّوِّءِ فِي زَمَانِهِ

إن الدهر لا يصبر

• وقال آخر :

الدهر لا يقي على حالة
لأبد ان يقبل أو يدبر
فإن تلقاك بمكروهه
فاصبر : فإن الدهر لا يصبر

• وقال آخر :

اصبر لدهر نال منك فهكذا مضت الدهور
فرحاً وحُزْناً مرّة لا الحزن دام ولا السرور

محال أن يدوم سرور

• وقال آخر :

عفا الله عن صير الهم واحدا
وأيقن أن الدائرات تدور
تروح لنا الدنيا بغير الذى غدت
وتحدث من بعد الأمور أمور
وتجربى الليالى باجتماع وفرقة
وتطلع فيها أنجم وتغور
وتطمع أن يبقى السرور لأهله
وهذا محال أن يدوم سرور

سأنتظر الأيام

• والآخر :

سأنتظر الأيام فيك لعلها
تعوذ إلى الوصل الذى هو أجل

* * *

القِسْمُ الْخَامِسُ

لا.. للنقائص !!

ولم أر في غيوب الناس عيباً
كقص القادرين على التمام

- المتبى -

الفصل الأول

فى سوء الأدب

اقبض يدك ..

● دخل عسرة بن مسعود الثقفى على النبى ﷺ : فجعل يحدثه ويشير بيده إليه حتى تمسّ لحيته ، والمغيرة بن شعبة واقف على رأس الرسول ﷺ بيده السيف ، فقال له :

اقبض يدك على حية رسول الله ﷺ قبل ألا ترجع إليك ! فقبض يده عسرة .

وعسرة : هذا عظيم القرين الذى قالت فيه قريش :

﴿ لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم ﴾ ^(١) .

ويقال : إنه الوليد بن المغيرة المخزومى .

(١) سورة الزخرف : الآية : ٣١ .

النبي ﷺ ووفد تميم :

ولما قدم وفد تميم على النبي ﷺ ناداه رجل منهم من وراء الجدار : يا محمد اخرج إلينا ، فأنزل الله تعالى : ﴿ إن الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون ﴾ (١) .

وفى قراءة ابن مسعود : ﴿ بنو تميم أكثرهم لا يعقلون ﴾

وأنزل الله فى ذلك :

﴿ لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا ﴾ (٢) .

أبوبكر وبائع ثوب :

□ ونظر أبوبكر الصديق إلى رجل يبيع ثوبا ، فقال له :

أتبيع الثوب ؟

قال : لا عافاك الله !

قال : لقد علمتم لو تتعلمون : قل : لا ، وعافاك الله .

(١) سورة الحجرات : الآية : ٤ .

(٢) سورة النور : الآية : ٦٣ .

الحسن وصاحب دم^(١) :

□ وخطب الحسن في دم ، فأجابه صاحب الدم فقال :

قد وضعت ذلك الدم لله ، ولوجوهكم^(٢) .

قال له الحسن : ألا قلت : قد وضعت ذلك الدم لله خالصا ؟!

دليل على سوء الحديث :

□ وذكر أعرابي رجلا بسوء الأدب فقال : إن حدثته سابقك إلى

ذلك الحديث ، وإن تركته أخذ في الترهات^(٣) .

المهديّ وبعض الرواة :

□ ودخل بعض الرواة على المهديّ فقال له : أتشدني قول زهير :

لمن الديار بقنة الحجر ؟

فأنشدها حتى أتى على آخرها ، فقال له المهديّ : ذهب والله من كان

يقول هذا !

(١) له ثأر عند قاتل .

(٢) وضعته : تنازلت عن حقي فيه .

(٣) الترهات : الأباطيل .

فقال له : كما ذهب والله من كان يقال فيه !

فاستجعله واستحمله !^(١)

المأمون وقُطْرُب :

ولما رفع قُطْرُب النحوى كتابه فى القرآن إلى المأمون ، أمر له بجائزة ،
وأذن له ، فلما دخل عليه قال :

قد كانت عِدَّةُ أمير المؤمنين أرفع من جائزته .

فغضب المأمون ، وهمَّ به ! ، فقال له سهل بن هارون :

يا أمير المؤمنين ، إنه لم يقل بذات نفسه ، وإنما غلب عليه الحصر^(٢) .
ألا تراه كيف يرشح جبينه ، ويكسر أصابعه ؟! فسكن غضب المأمون
واستجعله واستحمله !!

الحسن اللؤلؤى والمأمون :

□ وكان الحسن اللؤلؤى ليلةً عند المأمون بالرقّة وهو يسامره ،

إذ نعى المأمون ، والحسن يحدثه ، فقال له :

(١) عُدّه : أحمق جاهلاً ، لأنه وهو الخليفة إذا كان يتحسر على التماذج المقتدرة من الشعراء من أمثال
زهير بن أبى سلمى ، فما ينبغى له وهو الراوى أن يقول فى حضرة المهدي إن التماذج الطيبة التى كان يقال لها وفيها
الشعر قد ذهبت أيضاً ..

(٢) العيُّ والعجز عن الكلام .

نعست يا امير المؤمنين فانتبه !!

فقال : سوقى ورب الكعبة !

يا غلام ، خذ بيده .

أبو النجم وهشام بن عبد الملك :

□ ودخل أبو النجم على هشام بن عبد الملك بأرجوزته التى أولها :

الحمد لله الوهب المجزل

وهى من أجود شعره ! ، فلما أتى على قوله :

والشمس فى الجؤ كعين الأحول

غضب هشام ، وكان أحول ، فأمر بصفع قفاه وإخراجه !

كثير عزة ويزيد بن عبد الملك .

□ ودخل كثير عزة على يزيد بن عبد الملك ، فبينما هو يحدثه إذ قال

يا أمير المؤمنين ، مامعنى قول الشَّمَآخ :

إذا الأرطى تَوَسَّدَ أُبرْدِيَه

خُدودَ جوازىء بالرمل عين^(١)

(١) الأرطى : شجر ينبت بالرمل ، وهو شبيه بالفضى زهره طيب الرائحة . والأبردان : الظل والفىء .

والجوازىء : البقر والظباء التى جزأت بالرطب عن الماء . والعين : جمع عيناء ، وهى الواسعة العين .

فقال يزيد : وماذا على أمير المؤمنين ألا يعرف ما قال هذا الأعرابي
الجللف مثلك !؟

واستحمقه ، وأمر بإخراجه

الأحنف بن قيس ومحمد بن الأشعث بباب معاوية:

□ ووقف الأحنف بن قيس ومحمد بن الأشعث بباب معاوية ، فأذن
للأحنف ، ثم لمحمد بن الأشعث ، فأسرع محمد في مشيته حتى دخل قبل
الأحنف ، فلما رآه معاوية قال له :

والله إني ما أذنت له قبلك ، وأنا أريد أن تدخل قبله ! وإنا كما نلي
أموركم ، كذلك نلي أديكم .

ولا تزيّد متزيّد في أمره إلا لنقص ، يجذه في نفسه !

عبد الملك بن مروان :

قال عبد الملك بن مروان : ثلاثة لا ينبغي للعاقل أن يستخفّ بهم :

العلماء ، والسلطان ، والإخوان

* فمن استخفّ بالعلماء أفسد دينه .

• ومن استخفّ بالسلطان أفسد دُنياه .

• ومن استخفّ بالإخوان أفسد مِرْءَوْته .

* * *

الفصل الثاني

في فساد الإخوان كيف كانوا ؟.. وكيف أصبحوا !!؟

• قال أبو الدرداء :

كان الناس ورقاً لا شوك فيه فصاروا شوكاً لا ورق فيه .

• وقيل لغروة بن الزبير :

ألا تنتقل إلى المدينة ؟

قال : ما بقي بالمدينة إلا حاسدٌ على نعمة ، أو شامتٌ بمصيبة !!

على الإخوان العفاء !!

• الحشنى ، قال : أنشدني الرياشي :

إذا ذهب التَّكْرُمُ والوفاء	وبادَ رجاله ، وبقي الثَّناء
وأسلمنى الزمانُ إلى رجالٍ	كأمثالِ الذئابِ لها عواءُ
صديقٌ كلما استغيت عنهم	وأعداءٌ إذا جهَدَ البلاءُ

إذا ماجئهم يتدافعون كأنى أجرب آذاه داء
أقول ولا ألام على مقال على الإخوان كلهم العفاء

الكريم واللئيم !!

• وقالت الحكماء :

لا شيء أضيع من مودة من لا وفاء له !! ، واصطناع من لا شكر
عنده !! ، والكريم يودُّ الكريم عن لُقية واحدة .

واللئيم لا يصل أحداً إلا عن رغبة أو رهبة !

• وفي كتاب للهند : إن الرجلَ السَّوءَ لا يتغيَّرُ عن طبعه كما أن الشجرةَ المَرَّةَ
لو طليتها بالعسل لم تثمر إلا مرّاً .
• وسمع رجل أبا العتاهية يُنشد :

فارم بطرفك حيث شئت فلا ترى إلا بخلا

موازنة !!

• وقال أيضا في هذا المعنى :

لله دَرُّ أهلك أى زمانٍ أصبحت فيه وأنى أهل زمانٍ ؟
كلُّ يوازُنك المودةَ جاهداً يُعطى ويأخذُ منك بالميزانِ
فإذا رأى رُجحانَ حَبَّةٍ خردلٍ مالت مودَّته إلى الرُّجحانِ

ومعاملة بالمثل !!

• وقال آخر :

أرى قوماً وجوههم حساناً إذا كانت حوائجهم إلينا
وإن كانت حوائجنا إليهم يُقْبَحُ حُسْنُ أوجههم إلينا
فإن منع الأشعة مالديهم فإننا سوف نمنع مالدينا

التنزه عن سماع الحنا

• اعلم أن السامع شريك القائل في الشر ، قال الله :

﴿ سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ ﴾

[المائدة : ٤٢]

• وقال العنبي :^(١) حدثني أبي عن سعد القصير قال :

نظر إلى عمرو بن عتبة ورجل يشتم رجلاً بين يدي .

فقال لي : ويلك ! - وما قال لي : « ويلك » قبلها - نزه سمعتك عن

استماع الحنا^(٢) ، كما تنزه لسانك عن الكلام به ؛ فإن السامع شريك القائل .

وإنه عمد إلى شر ما في وعائه فأفرغه في وعائك ولورُدت كلمة جاهل

ففي فيه لسعد رادها كما شقى قائلها .

(١) هو محمد بن عبدالله العنبي من ولد عتبة بن أبي سفيان كان راوية إخباريا شاعرا بليغا وخطيبا لنا

وأكثر أخباراً عن بني أمية . سنة ٢٨٨ هـ . البيان والتبيين ج ٢ ص ١٤٧ .

(٢) الحنا : ما فحش من القول ، وتعاف الأذن سماعه ، ويعف اللسان الشريف عن ذكره .

الفصل الثالث

الغلُو في الدين

عمر بن ذر ورجل أسرف على نفسه :

• توفي رجل في عهد عمر بن ذر ممن أسرف على نفسه في الذنوب ، وجاوز في الطغيان ، فتجافى الناس عن جنازته ، فحضرها عمر ابن ذر وصلى عليه ، فلما أُذلي في قبره قال :

يرحمك الله أبا فلان ، صحبت عمرك بالتوحيد ، وعفرت وجهك لله بالسجود ، فإن قالوا مذنب وذو خطايا ، فمن منا غير مذنب وذو خطايا ؟!

من رغب عن سنتي فليس مني :

ومن حديث أبي هريرة عن النبي ﷺ : إن الله أمر المؤمنين بما أمر به المرسلين ، فقال :

﴿ يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا ﴾

[المؤمنون : ٥١]

وقال : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ ﴾

[البقرة : ١٧٢]

ثم ذكر الرجل يرى أشعث أغبر يمدُّ يديه إلى السماء يقول : ياربُّ ،
ياربُّ ، ومطعمه حرام ، ومشربه حرام ، وملبسه حرام ، فأنى يستجاب
له ؟ »

• قال النبي ﷺ : « إن الله بعثى بالحنيفية السمحة ، ولم يعشى
بالرهبانية المبتدعة ، سنتى الصلاة والنوم ، والإفطار والصوم ، فمن رغب
عن سنتى فليس منى »

• وقال ﷺ : « إن هذا الدين متين فأوغل فيه برفق ؛ فإن
المنبت^(١) لا أرضا قطع ، ولا ظهراً أبقى »

• وقال علي بن أبي طالب^(٢) - رضى الله عنه : خير هذه الأمة
التمط الأوسط ، يرجع إليهم الغالى^(٣) ، ويلحق بهم التالى .

• وقال مُطَرِّف بن عبد الله بن الشَّخِير لابنه وكان قد تعبد :
يابنى ، إن الحسنة بين السيئتين - يعنى الدين بين الإفراط والتقصير ، وخير
الأمر أوسطها ، وشر السير الحقة .

• وقال سلمان الفارسي : القصْد والدوام ، وأنت الجواد السابق .

• وقال : عامل البر كآكل الطعام إن أكل منه قوتا عصمه وإن أسرف
منه أبشمه .

(١) المُنْبِت الذى انقطع ماء ظهره ، والذى به السفر فأنبت وانقطع عن الرطب .. وسر من يهمل ربه
ويكلفها مالا تطيق وساق دابته حتى تبها . لسان العرب .

(٢) الخليفة الرابع ، وأبلغ البلغاء بعد رسول الله ﷺ .

(٣) الغالى : الذى غالى وبالع في العبادة .

-
- وفي بعض الحديث : أن عيسى بن مريم عليه السلام لقى رجلا فقال له : ما تصنع ؟ قال : أتعبد .
 - قال : فمن يعود عليك ؟ قال : أخى . قال : هو أعبد منك

كلكم أفضل منه :

- ونظير هذا أن رفقة من الأشعرين كانوا في سفر فلما قدموا قالوا : ما رأينا يا رسول الله بعدك أفضل من فلاف ، كان يصوم النهار ، فإذا نزلنا قام من الليل حتى نرتحل .

قال : فمن كان يَمْنَنَ له ويكفله ؟

قالوا : كلنا .

قال : كلكم أفضل منه .

- وقيل للزهري :

ما الزهد في الدنيا ؟

قال : إنه ما هو بتشعيث اللّمة^(١) ، ولا قَشَفِ الهيئة ، ولكنه ظَلَف النفس عن الشهوة .

- على بن عاصم عن أبي إسحاق عن الشيباني قال :

(١) اللّمة : الشعر الجاوز شحمة الأذن ، وما تشعث من الشعر وصاحب الشعر المتلبد المغبر يقال إنه أشعث أغبر !!
(٢) ظَلَف النفس : كفها .

رأيت محمد بن الحنفية واقفا بعرفات على برذون^(١) وعليه مطرف خز أصفر^(٢) .

• السُّدِّي عن جريج عن عثمان بن أبي سليمان أن ابن عباس كان يرتدي رداءً بألف .

• إسماعيل بن عبدالله : بن جعفر عن أبيه قال :

رأيت رسول الله ﷺ عليه ثوبان مصبوغان بالزعفران : رداء وعمامة .

• وقال معمر : رأيت قميص أيوب السختياني يكاد يمس الأرض فسألته في ذلك ، فقال : إن الشهرة كانت فيما مضى في تذييل القميص ، وإنها اليوم في تشميره .

• أبوحاتم عن الأصمعي :

أن ابن عون اشترى برنسا فمر على مُعَاذَةَ العدوية فقالت : مثلك يلبس هذا ؟!

فذكرت ذلك لابن سيرين^(٣) ، فقال : أفلا أخبرت أنها تميم الداري اشترى حُلَّةً بألف يصلي فيها !!

(١) البرذون : دابة بين الحمار والفرس . والتركي من الخيل .

(٢) المطرف : رداء من خز ذو أعلام والجمع مطارف .

(٣) هو محمد بن سيرين كان يكنى أبا بكر ، وكان والده سيرين عبداً لأنس بن مالك فكاثبه على عشرين ألفاً وأذاها ، وكانت أمه صفية مولاة أبي بكر الصديق . وكان محمد بزازاً وحبس بدين كان عليه . قال الأصمعي : الحسن البصري سيد سمح ، وإذا حدثك الأصم - يعني ابن سيرين - بشيء فاشدد يدك عليه ، وقتادة حاطب ليل . ولد سنة ٣٣ هـ - ٦٥٣ م وتوفي سنة ١١٠ هـ - ٧٢٨ م . البيان والتبيين ج ١ ، ص ١٤٢ .

• **قدم حماد بن سلمة البصرة ، فجاءه فرقد السبخي وعليه ثياب صوف ، فقال له حماد : دع عنك نصرانيتك هذه !! .**

فقال له : لقد رأيتنا ننظر إبراهيم فيخرج إلينا وعليه معصفرة ، ونحن نرى أن الميتة قد حلت له .

• **أبو الحسن المثنى قال : دخل محمد بن واسع على قتيبة بن مسلم وإلى خراسان في مِدرعة صوف فقال له : ما يدعوك إلى لباس هذه ؟ فسكت .**

فقال له قتيبة : أكلمك فلا تجبني !؟

قال : أكره أن أقول زهدًا فأزكي نفسي ، أو أقول فقرًا فأشكو ربي ! فما جوابك إلا السكوت .

ابن السماك وأصحاب الصوف :

قال ابن السماك لأصحاب الصوف :

والله لئن كان لباسكم وفقا لسرائركم لقد أحبيتهم أن يطّلع الناس عليها ، وإن كان يخالفنا لقد هلكتم .

القاسم بن محمد وسالم بن عبدالله

• **وكان القاسم بن محمد يلبس الخبز ، وسالم بن عبدالله يلبس الصوف ويقعدان في مسجد المدينة ، فلا ينكر هذا على هذا ، ولا ذا على هذا .**

التَّزِين :

- ودخل رجل على محمد بن المنكدر فوجده قاعدا على حشايا مضاعفة ، وجارية تغلفه بالغالية ، فقال : يرحمك الله ! جئت أسألك عن شيء وجدت في - يريد التزين - قال : على هذا أدركت الناس .

الأعمش وإمام أطال :

- وصلى الأعمش في مسجد قوم فأطال بهم الإمام ، فلما فرغ قال له : يا هذا ، لا تُطل صلاتك ؛ فإنه قد يكون خلفك ذو الحاجة والكبير والضعيف .

قال الإمام : وإنما لكبيرة إلا على الخاشعين .

فقال له الأعمش : أنا رسول الخاشعين إليك . إنهم لا يحتاجون إلى هذا منك .

الربيع بن زياد وعلى بن أبي طالب :

- العتيبي قال : أصابت الربيع بن زياد نُشابة في جبينه ، فكانت تنتقض عليه كُلَّ عام .

فأثاه على بن أبي طالب عائدا ، فقال : كيف تجدك يا أبا عبد الرحمن ؟

قال : أجدني لو كان لا يذهب ما بي إلا بذهاب بصرى تمنيت
ذهابه .

قال : وما قيمة بصرى عندك ؟

قال : لو كانت لي الدنيا فديته بها .

قال : لا جرم يعطيك الله على قدر الدنيا ، لو كانت لك ، لأنفقتها في
سبيل الله ، إن الله يعطى على قدر الألم والمصيبة ، وعنده بعدُ تضعيف كثير .

شكوى من عاصم بن زياد :

• وقال له الربيع : يا أمير المؤمنين ، إني لأشكو إليك عاصم بن زياد .
قال : وما له ؟

قال : لبس العباء ، وترك الملاء ، وغم أهله ، وأحزن ولده !

قال : على عاصم ، فلما أتاه عبس في وجهه ، وقال : ويلك
يا عاصم ، أترى الله أباح لك اللذات وهو يكره منك أخذك منها ؟
أنت أهون على الله من ذلك .

أو ماسمعه يقول : ﴿ مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان ﴾

[الرحمن : ٢٠]

حتى قال : ﴿ يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان ﴾ [سورة الرحمن : ٢٢]

وتالله لا ابتذال نعم الله بالفعال أحبُّ إلى من ابتذالها بالمقال ، وقد سمعته يقول :
﴿ وأما بنعمة ربك فحدث ﴾ .

[سورة الضحى : ١١]

وقوله : ﴿ قل من حَرَّمَ زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق ﴾

[الأعراف : الآية ٣٢]

قال عاصم : فعلام اقتصرت أنت يا أمير المؤمنين على لبس الحشن ، وأكل الحشف^(١) ؟

قال : إن الله افترض على أئمة العدل أن يقدرُوا أنفسهم بالعوام ، لئلا يَشْنُعَ بالفقير فقره .

قال : فما خرج حتى لبس الملاء ، وترك القباء .

النبي ﷺ وعبدالله بن عمرو وقد شكته زوجته :

• محمد بن حاطب الجُمي قال :

حدثني من سمع عمرو بن شعيب ، وكنت سمعته أنا وأبى جميعا قال : حدثني عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عبدالله بن مسعود قال : أتى رسول الله ﷺ ذات يوم أم عبدالله بن عمرو بن العاص وكانت امرأته تُلطف برسول الله ﷺ فقال : كيف أنت يا أم عبدالله ؟ قالت : كيف أكون وعبدالله ابن عمرو رجل قد تخلى من الدنيا ؟! قال لها : كيف ذلك ؟

قالت : حرّم النوم ؛ فلا ينام ولا يفطر ، ولا يطعم اللحم ، ولا يؤدي إلى أهله حقهم .

قال : فأين هو ؟

(١) الحشف : ردء ، الثمر . وفي المثل : أحشفا وسوء كيلة !

قالت : خرج ، ويوشك أن يرجع الساعة .

قال : فإذا رجع فاحبسبه على .

فخرج رسول الله ﷺ ، وجاء عبدالله ، وأوشك رسول الله ﷺ في الرجعة ، فقال : يا عبدالله بن عمرو ، ما هذا الذى بلغنى عنك أنك لا تنام ؟

قال : وما ذاك يا رسول الله ؟

قال : بلغنى أنك لا تنام ولا تفطر .

قال : أردت بذلك الأمن من الفزع الأكبر .

قال : وبلغنى أنك لا تطعم اللحم .

قال : أردت بذلك ما هو خير منه في الجنة !

قال : وبلغنى أنك لا تؤدى إلى أهلك حقهم .

قال : أردت بذلك نساءً هن خيراً منهن .

فقال رسول الله ﷺ : يا عبدالله بن عمرو ، إن لك في رسول الله أسوة حسنة ، فرسول الله يصوم ويفطر ، ويأكل اللحم ، ويؤدى إلى أهله حقوقهم .

يا عبدالله بن عمرو ، إن لله عليك حقاً ، وإن لبدنك عليك حقاً ، وإن لأهلك عليك حقاً .

فقال : يا رسول الله ، ما تأمرنى أن أصوم : خمسة أيام وأفطر يوماً ؟ قال : لا .

قال : فأصوم أربعة وأفطر يوما ؟ قال : لا .

قال : فأصوم ثلاثة وأفطر يوما ؟ قال : لا

قال : فيومين وأفطر يوما ؟ قال : لا .

قال : فيوما ؟

قال : ذلك صيام أخى داود .

يا عبدالله بن عمرو ، كيف لك إذا بقيت في حثالة من الناس قد
مرجت عهدهم وموآثيقهم هكذا ؟ وخالف بين أصابعه .

قال : فما تأمرنى يا رسول الله ؟

قال : تأخذ ما تعرف ، وتدع ما تنكر ، وتعمل بخاصة نفسك ،
وتدع الناس وعوام أمرهم .

قال : ثم أخذ بيده ، وجعل يمشى به حتى وضع يده في يد أبيه وقال
له : أطع أباك .

فلما كان يوم صَفَيْن ، قال له أبوه عمرو بن العاص ، يا عبدالله ،
اخرج فقاتل ، فقال : يا أبتاه ، أتأمرنى أن أخرج ، فأقاتل وقد سمعت من
رسول الله ﷺ ما سمعت ، وعهد إلى ما عهد ؟

قال : أنشدك الله ، ألم يكن آخر ما قال لك : أن أخذ بيدك
فوضعها في يدي وقال : أطع أباك ؟

قال : اللهم بلى !

قال : فإنى أعزم عليك فلتخرج فقتل ، قال : فخرج فقاتل متقلداً بسيفين .

الفصل الرابع

في تكلف الرجل ما ليس من طبعه

الطَّبعُ أَمْلَكُ : (١)

□ قالوا : ليس الفقه بالتَّفَقُّه ، ولا الفصاحة بالتَّفَصُّح ؛ لأنه لا يزيد متزَيِّدٌ في كلامه إلا لنقص يجده في نفسه .

ومما اتفقت عليه العرب والعجم قولهم : الطَّبعُ أَمْلَكُ أيهما أغلبُ على الرجل ؛ الأدب أو الطبيعة (٢) ؟

□ وقالوا : إن ملكا من ملوك فارس كان له وزير حازم مجرب فكان يصُدِّر عن رأيه (٣) ، ويتعرف اليُمنَ في مشورته ، ثم إنه هلك ذلك الملك ، وقام بعده ولده له معجَبٌ بنفسه مستبدُّ برأيه ، فلم يُنْزِلْ ذلك الوزير منزله ، ولا اهْتَبَلَ رأيه (٤) ومشورته !

فقيل له : إن أباك كان لا يقطع أمراً دونه .

(١) أى هو الذى يسيطر فى النهاية مهما تكلف الإنسان ما ليس له بطبع .

(٢) وبعبارة أخرى . الطبع أو الطبع الذى ينشأ عن التربية وغيرها ؟

(٣) يستشيرُه ويأخذ برأيه .

(٤) اهتبل رأيه : اغتتم .

فقال : كان يَغْلُطُ فيه وسأمتحنه بنفسى !!

فأرسل إليه فقال :

أيهما أغلب على الرجل ؛ الأدب ، أو الطبيعة ؟

فقال له الوزير : الطبيعة أغلب ؛ لأنها أصل ، والأدب فرع . وكل فرع يرجع إلى أصله .

فدعا الملك بسفرته ؛ فلما وضعت ؛ أقبلت سنانير^(١) بأيديها الشمع فوقفت حول السفرة ، فقال للوزير :

اعتبر خطأك وضعف مذهبك ، متى كان أبو هذه السنانير شماعا ؟^(٢) فسكت عنه الوزير وقال : أمهلنى فى الجواب إلى الليلة المقبلة .

فقال : ذلك لك .

فخرج الوزير فدعا بغلام له فقال :

اتمس لى فأراً واربطه فى خيطٍ وجئنى به . فأتاه به الغلام ، فعهقه فى سبينة^(٣) وطرحه فى كفه ، ثم راح من الغد إلى الملك ، فلما حضرت سفرته أقبلت السنانير بالشمع حتى حفت بها^(٤) ؛ فحل الوزير الفأر من سبِينَتِهِ ، ثم ألقاه إليها ، فاستبقت السنانير إليه ، ورمت الشمع حتى كاد البيت يضطرم عليهم نارا .

(١) جمع سنَّور : القط .

(٢) أى يحمل الشموع كما تحمل ، وليس ذلك من طبعها الذى وزنته عن آباتها والوضع هنا لا يؤيد الوزير فيما ذهب إليه فقد غلب الأدب على الطبيعة ، فها نحن نراها تحمل الشموع وليس ذلك من طبيعتها .

(٣) نوع من الثياب الحريرية .

(٤) أحاطت بالمائدة .

فقال الوزير :

كيف رأيت غلبة الطبيعة على الأدب ، ورجوع الفرع إلى أصله ؟
قال : صدقت . ورجع إلى ما كان أبوه عليه معه ! فإنما مدار كل شيء
على طبعه ، والتكلف مذموم من كل وجه .

قال الله تعالى لنيه : ﴿ وما أنا من المتكلفين ﴾ (٨٦ - ص)

من تطبع بغير طباعة :

وقالوا :

- من تطبع بغير طبعه نزعته العادة حتى ترده إلى طبعه . كما أن الماء
إذا أسخنته ثم تركته ساعة عاد إلى طبعه من البرودة .
- والشجرة المُرَّة لو طليتها بالعسل لا تُثمر إلا مُرًا .

* * *

الوعود الكاذبة !!

- قال النبي ﷺ : « الكذب مُجانب الإيمان »
- وقالت الحكماء: ليس للكذاب مروءة .
- وقالوا : من عرف بالكذب لم يَجُزْ صدقه .
- وقال النبي ﷺ : « لا يجوز الكذب في جد ولا هزل »
- وقال : لا يكون المؤمن كذابا .
- وقال عبدالله بن عمر : خُلِفَ الوعد ثلث النفاق .
- وقال حبيب الطائي في عياش :
يا أكثر وعدًا حشوه خُلِفَ وأكثر الناس وعدًا حشوه كذب
- ومن قولنا في هذا المعنى :

عنوانها راحة الراجي إذا يتسا	صحيفة أُفْنِيَتْ ليت بها وعسى
أحشاء صدرى به من طول مانحسا	وعدّ له هاجس في القلب قد برمت
حتى مددت إليها الكف مقتبسا	مواعد غرنى منها وميض سنا
من لؤمه بعصا موسى لما انبجسا	فصادمت حجرًا لو كنت تضربه
فكان ذاك له روحًا وذا نفسا	كأنما صيغ من بخل ومن كذب

الفصل الخامس

مداراة أهل الشر

أقوال في هذا المجال :

- قال النبي عليه الصلاة والسلام :
« شَرَّ الناس من اتقاه الناس لشره »
 - وقال عليه الصلاة والسلام :
« إذا لقيت اللئيم فخالفه ، وإذا لقيت الكريم فخالطه »
 - وقال أبو الدرداء :
« إنا لنكشر في وجوه أقوام وإن قلوبنا لتلعنهم »
 - وسئل شبيب بن شيبه عن خالد بن صفوان فقال : ليس له صديق في السر ، ولا عدو في العلانية .
 - وقال الأحنف :
رُبَّ رجل لا تغيب فوائده وإن غاب .
وآخر لا يسلم منه جلسيه وإن احتسب !!
-

كيف نعاملهم ؟

• وقال كثير بن هراسة :

إن من الناس ناسا يتقصونك إذا زدتهم !

وتهون عندهم إذا خاصصتهم !

ليس لرضاهم موضع تعرفه ، ولا لسخطهم موضع تحذره !!

فإذا عرفت أولئك بأعيانهم فابذل لهم موضع المودة . واحرمهم موضع الخاصة ، يَكُنْ ما بذلت لهم من المودة حائلا دون شرهم ، وما حرمتهم من الخاصة قاطعا لحرمتهم .

لون آخر من الأصدقاء :

• وقال العتي :

لى صديق يرى حقوقى عليه نافلاتٍ وحقه الدهر فرضا
لو قطعت البلاد طولا إليه ثم من بعد طولها سرت عرضا
لرأى ما فعلت غير كثير واشتهى أن يزيد فى الأرض أرضا

وكيف العلاج لمثل هؤلاء وأولئك ؟

• وفي هذه الطبقة من الناس يقول دُعبل الخزاعي :

اسقهم السمَّ إن ظفرت بهم وامزج لهم من لسانك العسلا

• وكتب سهل بن هارون إلى موسى بن عمران في ألى الهديل العلاف :

إن الضمير إذا سألتك حاجةً لألى الهديل خلاف ما أبدى
فألن له كنفاً ليحسن ظنه في غير منفعة ولا رِفْدٍ
حتى إذا طالت شقاوة جدّه وعناؤه فاجبّه بالرّدّ

• وقال صالح بن عبد القدوس :

تجنب صديق السوء واصرم حباله
وإن لم تجد عنه محيصاً فداره
ومن يطلب المعروف من غير أهله
يجده وراء البحر أو في قراره
ولله في عرض السموات جنة
ولكنها مخفوفة بالمكاره

• وقال آخر :

بلاء ليس يشبهه بلاء	عداوة غير ذى حسب ودين
يسحك منه عرضاً لم يصنه	ليرتع منك في عرض مصون

الفصل السادس

الغِيبة

الغيبة والبهتان :

- قال النبي ﷺ : « إذا قلت في الرجل ما فيه فقد اغتبتنه »
« وإذا قلت ما ليس فيه فقد بهتته » .

لا أُحِلُّ ما حرم الله :

- ومرو محمد بن سيرين بقوم فقام إليه رجل منهم فقال :
أبا بكر ، إنا قد نلنا منك فحللنا !!
فقال : إني لا أُحِلُّ ما حَرَّمَ الله عليك .
فأما ما كان إلَيَّ فهو لك .

مُضَعَّة لفظها الكرام !

- اغتاب رجل رجلاً عند قتيبة بن مسلم ، فقال له قتيبة :
أُمْسِكْ عليك أيُّها الرجل ؛ فوالله لقد تلمظت بمضغة طالما لفظها
الكرام .

أخبره حتى تكون نعمة :

- وكان رقبة بن مصقلة جالسا مع أصحابه ، فذكروا رجلا بشيء ، فاطلع ذلك الرجل ! فقال له بعض أصحابه : ألا أخبره بما قلنا فيه ؛ لئلا تكون غيبة ؟ قال : أخبره حتى تكون نعمة !!

نفسى أعز على من ذلك :

- محمد بن مسلم الطائفى قال : جاء رجل إلى ابن سيرين فقال له : بلغنى أنك نلت منى ! قال : نفسى أعز على من ذلك . أنت إذا على أكرم من نفسى !
- وقال رجل لبكر بن محمد بن عصمة : بلغنى أنك تقع فى ! قال : أنت إذا على أكرم من نفسى

اسكت :

- ووقع رجل في طلحة والزبير عند سعد بن أبي وقاص ، فقال له : اسكت ؛ فإن الذى بيننا لم يبلغ ديننا .

دليل على كثرة العيوب :

- وعاب رجل رجلا عند بعض الأشراف ، فقال له : قد استدلتُّ على كثرة عيوبك ؛ بما تُكثر من عيوب الناس ؛ لأن طالب العيوب ، إنما يطلبها بقدر ما فيه منها ..
أما سمعت قول الشاعر :

لا تَهْتَكُنْ من مساوى الناس ما سَتَرُوا
فِيهِتِكَ اللهُ سَتْرًا من مساويك
واذكر محاسن ما فيهم إذا ذَكَّرُوا
ولا تعب أحدًا منهم بما فيك

- وقال آخر :

لا تَنَ عن خُلُق وتأتى مثله عازٌّ عليك إذا فعلتَ عظيم
أبدأ بنفسك فانها عن غيِّها فإذا انتهت عنه فأنت حكيم

تجنب القول في أخيك لختين :

• وقال محمد بن السماك : تجنب القول في أخيك لختين :

أما واحدة : فلعلك تعيه بشيء هو فيك .

وأما الأخرى : فإن يكن الله عافاك مما ابتلاه ، كان شكرُك الله فيه على العافية تعبيراً لأخيك على البلاء !

أقوال في هذا المجال :

• وقيل لبعض الحكماء : فلان يعيبك !! .

قال : إنما يقرض الدرهم الوازن .

• وقيل ليزر جُمهر : هل تعلم أحداً لا عيب فيه ؟

قال : إن الذي لا عيب فيه لا يموت !

• وقيل لعمر بن عبيد : لقد وقع فيك أيوب السخيتاني حتى

رحمناك !

قال : إياه فارحموا .

• وقال ابن عباس : اذكر أخاك إذا غاب عنك بما تحب أن يذكرك

به ، ودع منه ما تحب أن يدع منك .

النبي ﷺ وابن الحضرمي :

• وقدم العلاء بن الحضرمي على النبي ﷺ فقال له :

هل تروى من الشعر شيئاً ؟

قال : نعم . قال : فأنشدني . فأنشده :

تَحَبُّ ذُو الْأَضْغَانِ تَسْبِ نَفْسَهُمْ
تَحْبِيكَ الْقُرْبَى فَقَدْ تُرْقِع النِّعْلَ
وإن دحسوا بالكره فاعف تَكْرُمًا
وإن غيَّبوا عنك الحديث فلا تَسْلُ
فإن الذي يؤذيك منه سماعُهُ
وإن الذي قالوا ورائك لم يُقْلُ

فقال النبي عليه السلام :

« إن من الشعر لحكمة »

• وقال الحسن البصري :

لا غيبة إلا في ثلاثة :

• فاسق مجاهر بالفسق .

• وإمام جائر .

• وصاحب بدعة لم يدع بدعة ————— .

• وكتب الكسائي إلى الرقاشي :

تركك المسجد الجامع والترك له رية
فلا نافلة تقضى ولا تقضى لمكتوبة
وأخبرك تأتينا على الأعلام منصوبه
فإن زدت من الغيبة زدت من الغيبة

* * *

الفصل السابع

السعاية والبغى

• قال الله تعالى ذكره :

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا بَغَيْكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ ﴾

[سورة يونس : ٢٣]

• وقال عز وجل :

﴿ ثُمَّ يُغَىٰ عَلَيْهِ لِيَنْصُرْتَهُ اللَّهُ ﴾

[سورة الحج : ٦٠]

• وقال الشاعر :

فلا سبق إلى أحد بغى فإن البغى مضرعه وخيم

• وقال العتابي :

بغيت فلم تقع إلا صريعاً كذاك البغى يصرع كل باغ

للمأمون يوصى بعض ولده :

• وقال المأمون يوماً لبعض ولده :

إياك أن ستماع قول السعاة ؛ فإنه ماسعى رجل برجل إلا انحط
من قدره عندى ما لا يتلافاه أبدا .

توقيع للمأمون :

ووقع في رقعة ساع :

سنتظر أصدقت أم كنت من الكاذبين .

• ووقع في رقعة رجل سعى إليه ببعض عُمَّاله :

قد سمعنا ما ذكره الله عز وجل في كتابه ، فانصرف رحمك الله !
فكان إذا ذكر عنده الساعة قال :

ما ظنكم بقوم يلعنهم الله على الصدق !؟

عبدالمملك ورجل سعى إليه :

• وسأل رجل عبدالمملك الخلوة ، فقال لأصحابه :

إذا شتم فقوموا .

فلما تهيأ الرجل للكلام قال له : إياك أن تمدحني ؛ فأنا أعلم بنفسى منك .

أو تكذبني ؛ فإنه لا رأى للكذوب .

أو تسعى إليّ بأحد .

وإن شئت أقتلك .

قال : أقلنى !

عندى نصيحة !

• ودخل رجل على الوليد بن عبد الملك ، وهو والى دمشق لأبيه ، فقال للأمير : عندى نصيحة .

فقال : إن كانت لنا فاذكرها ، وإن كانت لغيرنا فلا حاجة لنا فيها .

قال : جار لى عصى وفر من بعته .

قال : أما أنت فتُخَيِّرُ أنك جار سوء ؛ فإن شئت أرسلنا معك ، فإن كنت صادقا أقصيناك ، وإن كنت كاذبا عاقبناك ، وإن شئت تاركناك .

قال : تاركنى !

من سير العجم :

• وفى سير العجم : أن رجلا وشى برجل إلى الاسكندر ، فقال : أتحب أن تقبل منه عليك ، ومنك عليه ؟

قال : لا .

قال : فكف عن الشر ، يكف عنك الشر .

نصيحة شاعر :

• وقال الشاعر :

إذا الواشى بغى يوما صديقا فلا تدع الصديق لقول واش

قبول النعمة :

• وقال ذو الرياستين :

قبول النعمة شر من النعمة ؛ لأن النعمة دلالة ، والقبول إجازة ، وليس من دل على شئ كمن قبله وأجازته !!

السعاة في نظر المأمون :

• وذكر السعاة عند المأمون فقال :

لو لم يكن في عيهم إلا أنهم - أصدق ما يكونون - أبغض ما يكون إلى الله تعالى لكفاهم .

الثقة لا يبلغ :

• وعاتب مصعب بن الزبير الأحنف في شئ ، فأنكره فقال : أخبرني الثقة . قال : كلا ، إن الثقة لا يبلغ .

وقد جعل الله السامع شريك القائل فقال : ﴿ سماعون للكذب أكالون للسحت ﴾

[سورة المائدة - الآية : ٤٢]

• وقيل : حسبك من شر سماعه .

• وقال الشاعر :

لعمرك ما سبَّ الأمير عدوّه ولكنّا سبَّ الأمير المبلّغ

• وقال الشاعر :

لا تقبلنَّ نعمة بلّغتها وتحفظنَّ من الذى أنباها
لا تنقشنَّ برجل غيرك شوكة فتقى برجلك رجل من قد شاها
إن الذى أنباك عنه نعمة سيدبُّ عنك بمثلها قد حاها

• وقال دعبل :

وقد قطع الواشون ما كان بيننا ونحن إلى أن يوصلَ الحبلُ أحوج
رأوا عورة فاستقبلوها بألبهم فلم ينهم حلم ، ولم يتخرجوا
وكانوا أناسا كنت آمنُ غيهم . فراحوا على ما لا نحبُّ فأدجوا

* * *

الفصل الثامن

الحَسَدُ

• قال عليّ - رضى الله عنه - لا راحة لحسود ، ولا إخاء لملول ، ولا محبّ لسيّء الخلق .

• وقال الحسن : ما رأيت ظالماً أشبه بمظلوم من حاسد : نفس دائم ، وحُزن لازم ، وغم لا ينفد !!

• وقال النبي ﷺ : كاد الحسد يقلبُ القدر

• وقال معاوية :

كل الناس أقدرُ أرضيهم إلا حاسد نعمة ؛ فإنه لا يرضيه إلا زوالها !!

• وقال الشاعر :

كل العداوات قد تُرجى إمائتها

إلا عداوة من عاداك من حسد

• وقال عبدالله بن مسعود :

لا تُعادوا نعمَ الله ! قيل له : ومن يعادى نعمَ الله ؟ قال : الذين يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله . يقول الله في بعض الكتب :
« الحسود عدوٌ نعمتى ، متسخطٌ لقضائى ، غير راضٍ بقسمتى »

• ويقال : الحسد أول ذنب عُصِيَ الله به في السماء ، وأول ذنب عُصِيَ الله به في الأرض :

فأما في السماء ، فحسد إبليس لآدم !

• وقال بعض أهل التفسير في قوله تعالى :

﴿ رَبَّنَا أَرْنَا اللَّذِينَ أَضَلَّانَا مِنَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ نَجْعَلُهُمَا تَحْتَ أَقْدَامِنَا لِيَكُونَا مِنَ الْأَسْفَلِينَ ﴾^(١) .

إنه أراد بالذى من الجن : إبليس ، والذين من الإنس قاييل ؛ وذلك أن إبليس أول من سنَّ الكفر ، وقاييل أول من سنَّ القتل ؛ وإنما كان أصل ذلك كله الحسد .

• ولأبي العتاهية :

ياربَّ إن الناس لا يُصِفُونِي
وكيف ولو أنصفتهم ظلموني ؟
وإن كان لي شيء تصدَّوا لأخذه
وإن جئت أبغى سيِّبهم منعوني^(٢)
وإن نالهم بذلي فلا شكر عندهم
وإن أنا لم أبذل لهم شتموني

(١) سورة فصلت : الآية : ٢٩ .

(٢) السيب : العطاء .

وإن طرقتي نعمةً فرحوا بها
وإن صحبتي نعمة حسدوني
سأمنع قلبي أن يحنَّ إليهم
وأحجبُ عنهم ناظري وجفوني !

أيسوؤك ما يسر الناس ؟!

قيس بن زهير وغطفان :

• أبو عبيدة مَعمر بن المثنى قال : مر قيس بن زهير ببلاد غطفان
فرأى ثروة وعددا ، فكره ذلك ، فقليل له : أيسوؤك ما يسر الناس ؟ قال :
إنك لا تدري أن مع النعمة والثروة التحاسد والتخاذل ، وأن مع القلة
التحاشد والتناصر !!

• قال : وكان يقال : ما أثرى قوم قط إلا تحاسدوا وتجادلوا .

• وقال بعض الحكماء :

ألزم الناس كآبة أربعة :

رجل حديد ، ورجل حسود ، وخليط الأدباء وهو غير أديب ، وحكيم
مُحَقَّرٌ لدى الأقوام .

.. إلا عداوة من عاداك من حسد !!

• علي بن بشر المروزي قال :

كتب إلي ابن المبارك هذه الأبيات :

كلُّ العداوة قد تُرْجَى إِمَانُهَا

إلا عداوة من عاداك من حسدٍ

فإنَّ في القلبِ منها عقدةٌ عُقِدَتْ

وليسَ يفتحها راقٍ إلى الأبدِ

إلاَّ الإلهَ فإنَّ يَرْحَمُ تُحَلَّ به

وإنَّ أباهُ فلا تَرْجوه من أحدٍ

• سئل بعض الحكماء : أى أعدائك لاتحب أن يعود لك صديقاً ؟

قال : الحاسد الذى لا يردُّه إلى مودَّتى إلا زوالُ نعمتى !

حياة الحسود

• وقال سليمان التيمي :

الحسد يضعف اليقين ، ويُسهر العين ، ويُكثير الهم !!

حارثة بن قدامة السعدى

• الأحنف بن قيس ، صلى على حارثة بن قدامة السعدى فقال :
رحمك الله ، كنت لا تحسد غنيا ، ولا تحقر فقيرا .

• وكان يقال :

لا يوجد الحرَّ حريصا ، ولا الكريم حسودا .

أجهد البلاء !!

• وقال بعض الحكماء :

أجهد البلاء أن تظهر الخلة ، وتطول المدة ، وتعجز الحيلة ثم لا تَعَدَم
صديقا موليا ، وابن عم شامتا ، وجارا حاسدا ، ووليا قد تحول عدوا ،
وزوجة مختلعة ، وجارية مستبعية ، وعبدًا يحقرك ، وولداً ينتهرك ، فانظر أين
موضع جهدك فى الهرب !!؟

• لرجل من قريش :

حسدوا النعمة لما ظهرت
فرموها بأباطيل الكلم
وإذا ما الله أسدى نعمة
لم يضرها قول أعداء النعم

أفيقوا أيها الشامتون

• وكانت عائشة - رضى الله عنها - تتمثل بهذين البيتين :

إذا ما الدهرُ جرَّ على أناسٍ
حوادثه أناخ بأخرينا
فقل للشامتين بنا أفيقوا
سيلقى الشامتون كما لقينا

إياك والحسد !!

• ول بعضهم :

إياك والحسد الذى هو آفةٌ
فتوّقه ، وتوق غيرة من حسد
إن الحسود إذا أراك مودة
بالقول فهو لك العدو المجتهد

إبليس ونوح

• الليث بن سعد قال : بلغنى أن إبليس لقي نوحا عليه السلام ، فقال له
إبليس : اتق الحسد والشُّح ، فإنى حسدت آدم فخرجت من الجنة ، وشح آدم
على شجرة واحدة مُنِعَ منها حتى خرج من الجنة .

أصول الشرّ وفروعه

• وقال الحسن : أصول الشر وفروعه ستة :

فالأصول الثلاثة :

الحسد ، والحرص ، وحُبُّ الدُّنيا !!

والفروع كذلك :

حب الرياسة ، وحُبُّ الشاء ، وحُبُّ الفخر !!!

والله ما أرى هذا بمُسْلِم !!

• وقال الحسن :

يحسد أحدهم أخاه ، حتى يقع في سريره ، وما يعرف علانيته ، ويلومه على ما لا يعلمه منه .

ويتعلَّم منه في الصداقة ما يُغيِّره به إذا كانت العداوة ؛ والله ما أرى هذا بمُسْلِم !!

كلماتان ..

• ابن أبي الدنيا قال :

بلغني عن عمر بن ذرّ أنه قال :

اللهم من أرادنا بشر فاكفناه بأى حُكْمِكَ شئت : إما بتوبة
وإما براحة .

كلام يُحَسِّد عليه صاحبه !!

• قال ابن عباس :

ما حسدت أحداً ، ما حسدتُ على هاتين الكلمتين !!

لا تَحْقِرَنَّ كلمة الحق ..

• وقال ابن عباس :

لا تَحْقِرَنَّ كلمة الحق أن تسمعها من الفاجر ، فإنما مثله كما قال
الأول : رَبِّ رَمِيَةٍ من غير رام .

الحسد .. والحاسد

• وقال بعض الحكماء :

ما أحمق للإيمان ، ولا أهلك للستر من الحسد ، وذلك أن الحاسدَ
معاند لحكم الله ، باغٍ على عباده ، عاتٍ على ربه يعتدُّ نَعَمَ الله نِقَمًا ، ومزيده
غيراً ، وعدلُ قضاائه خيفاً .

للناس حال ، وله حال ، ليس يهدأ ليله ، ولا ينام جسعه ، ولا ينفعه

عَيْشُهُ ، مَحْتَقِرٌ لِنِعْمِ اللَّهِ عَلَيْهِ ، مَتَسَخِطٌ مَا جَرَتْ بِهِ أَقْدَارُهُ ، لَا يِيرِدُ غَلِيلَهُ ،
وَلَا تَوْمَنُ غَوَائِلُهُ ، إِنْ سَالَمْتَهُ وَتَرَكْ ، وَإِنْ وَاصَلْتَهُ قَطَعَكَ وَإِنْ صَرَمْتَهُ سَبَقَكَ .

صار لنعم الله بالمرصاد

• وذكر حاسد عند بعض الحكماء فقال :

يا عجباً لرجل أسلكه الشيطان مهاوى الضلالة وأوردَه قُحَمَ الهلكة ،
فصار لنعم الله تعالى بالمرصاد إن أناها من أحبَّ من عباده ، أشعر قلبه الأسف
على ما لم يُقَدَّرْ له ، وأغاره الكلف بما لم يكن ليناله !

أنشدني فتى بالرملة :

اصبر على حسد الحسود فإن صبرك قاتله
كالنار تأكل بعضها إن لم تجد ما تأكله

صف لي عيوبك

• وقال عبدالملك بن مروان للحجاج :

إنه ليس من أحد إلا وهو يعرف عيب نفسه ، فصف لي عيوبك .

قال : أعفني يا أمير المؤمنين .

قال : لست أفعل .

قال : أنا لحوح ، لدود ، حقود ، حسود .

قال : ما في إبليس شرُّ من هذا !!

ما أسرع حسد الناس إلى قومك !

• وقال المنصور لسليمان بن معاوية المهلبى :

ما أسرع حسد الناس إلى قومك !

فقال ، يا أمير المؤمنين :

إن العرائن تلقاها مُحَسَّدَةً

ولا ترى للناس حُسَادًا

يا ذا المعارج لا تُنقصْ لهم عددًا

• وأنشد أبو موسى لنصر بن سيار :

إني نشأت وحُسَادَى ذُوو عَدَدٍ

يا ذا المعارج لا تنقص لهم عددًا

إن تحسدوني على حسن البلاء بهم

فمثل حسن بلائى جرّى حسدا

إني غير لائئهم !

• وقال آخر :

إن يحسدوني فإني غير لائئهم

قبلى من الناس أهل الفضل قد حُسِدُوا

فدام لي ولهم ما بي وما بيهم
ومات أكثرنا غيظا بما يجد

الغراب يحسد القطاة

• وقال آخر :

إن الغراب وكان يمشى مشية
فيما مضى من سالف الأحوال
حسد القطاة^(١) فرام يمشى مشيها
فأصابه ضرب من العقال
فأضلَّ مشيته وأخطأ مشيها
فلذاك كنَّوه أبامر قال

لسان الحسود !

• وقال آخر :

وإذا أراد الله نشر فضيلة
طويت أتاح لها لسان حسود

(١) القطاة : من نوع الحمام ويقول الشاعر :

أسيرب القطا هل من يُغيّر جناحه

لعلى إلى من قد هويت أطير !!

لولا اشتعال النار فيما جاورت
ما كان يُعرف طيبُ عَرَفِ العود

نصيحة غالية للحسود !!

• وقال محمد بن مناذر :

يأيها العائِي وما بِي مِنْ	عيب ، ألا ترعوى وتردجر ؟!
هل لك عندي وتر فتطلبه	أم أنت مما أتيت مُعْتَذِرُ ؟!
إن يك قَسْمُ الإله فضّلني	وأنت صلّد ما فيك معتصرُ
فالحمد والشكر والثناء له	وللحسود التراب والحجرُ
فما الذي يجتئى جليسك أو	يدو له منك حين يختبر ؟!
اقرأ لنا سورة تذكرنا	وإن خير المواعظ السورُ
أو صِف لنا الحُكم في فرائضنا	ما تستحقّ الأنثى أو الذكْرُ
أو آرو فقها تحيا القلوب به	جاء به عن نبينا الأثرُ
أو من أحاديث جاهليتنا	فإنها حكمة ومُختبرُ
أو آرو عن فارس لنا مثلاً	فإن أمثالها لنا عبرُ
فإن تكن قد جهلت ذاك وذا	ففيك للناظرين معتبرُ
فغنّ صوتاً تُشجّي القلوب به	وبعض ما قد أثبتّ يقتفر !!

بصرى يحسد قومه

● الأصمعى قال :

كان رجل من أهل البصرة بَذِيًّا شَرِيًّا يؤذى جيرانه ، ويشتم
أعراضهم ، فأتاه رجل فوعظه فقال له :

ما بال جيرانك يشكونك ؟

قال : إنهم يحسدوننى .

قال : على أى شىء يحسدونك ؟

قال : على الصُّلب !

قال : وكيف ذاك ؟

قال : أقبل معى .

فأقبل معه إلى جيرانه ، فقعده متحازنا ، فقالوا : مالك ؟

قال : طرق الليلة كتاب معاوية أن أُصلب أنا ومالك بن المنذر ،
وفلان ، وفلان ، فذكر رجالا من أشرف أهل البصرة ، فوثبوا عليه !

وقالوا : يا عدوَّ الله أنت تصلب مع هؤلاء ولا كرامة لك ؟!

فالتفت إلى الرجل وقال :

أما تراهم قد حسدوني على الصلب ؟!!

فكيف لو كان خيرا ؟!!

ليس بجي ولا ميت

• وقيل لأبي عاصم النبيل :

إن يحيى بن سعيد يحسدك ، وربما قرضك فأنشأ يقول :
فلست بجي ولا ميت إذا لم تُعاد ولم تُحسد

* * *

الفصل التاسع

محاسدة الأقارب

من عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري :

• كتب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري :

مُرْ ذَوِي الْقَرَابَاتِ أَنْ يَتَزَاوَرُوا ، وَلَا يَتَجَاوَرُوا .

أَكْثَمُ بْنُ صَيْفَى :

• وَقَالَ أَكْثَمُ بْنُ صَيْفَى : تَبَاعَدُوا فِي الدِّيَارِ ، تَقَارَبُوا فِي الْمَوَدَّةِ .

أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الْأَسْكَرِ وَابْنُ عَمِّ لَهُ :

• فَرَجُ بْنُ سَلَامٍ قَالَ :

وَقَفَّ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الْأَسْكَرِ عَلَى ابْنِ عَمِّ لَهُ فَقَالَ :

نَشَدْتُكَ بِالْبَيْتِ الَّذِي طَافَ حَوْلَهُ

رِجَالٌ بَنَوْهُ مِنْ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ

فَإِنَّكَ قَدْ جَرَبْتَنِي فَوَجَدْتَنِي

أَعَيْنَكَ فِي الْجُلَى وَأَكْفَيْكَ جَانِبِي

وَإِنْ دَبَّ مِنْ قَوْمٍ إِلَيْكَ عَدَاوَةٌ

عَقَارِبُهُمْ دَبَّتْ إِلَيْكَ عَقَارِي

قال : نعم كذلك أنت .

قال : فما بال مُبْرِك لا يزال إلى دسيسا ؟

قال : لا أعود .

قال : قد رضيت ، وعفا عنه

من أراد أن يبين عمله ، ويظهر علمه :

• وقال يحيى بن سعيد : من أراد أن يبين عمله ، ويظهر علمه ، فليجلس في غير مجلس رهطه .

• وقالوا : الأقارب ، هم العقارب !

كيف غلب ؟

• وقيل لعطاء بن مصعب : كيف غلبت على البرامكة ، وكان عندهم من هو آدب منك ؟

قال : كنت بعيد الدار منهم ، غريب الاسم ، عظيم الكبر صغير الجرم ، كثير الالتواء ، فقربني إليهم تباعدى منهم ورغبتهم في رغبتى عنهم .
وليس للقرباء ، ظرافة الغرباء !!

وما يمنعك من ذلك ؟

• وقال رجل لخالد بن صفوان : إني أُحِبُّكَ . قال : وما يمنعك من ذلك ولست لك بجار ، ولا أخ ، ولا ابن عم ؟

(١) مَبْرُك : شرك ونميمة .

يريد أن الحسد موكل بالأدنى فالأدنى .

مِمَّن الرجل ؟

• الشيباني قال : خرج أبو العباس أمير المؤمنين متنزها بالأنبار ، فأمعن في نزهته ، وانتبذ من أصحابه ، فوافى حبياء لأعرابي ؛ فقال له : ممن الرجل ؟

قال : من كنانة .

قال : من أى كنانة ؟

قال : من أبغض كنانة إلى كنانة .

قال : فأنت إذاً من قريش ؟

قال : نعم ،

قال : فمن أى قريش ؟

قال : من أبغض قريش إلى قريش .

قال : فأنت إذاً من ولد عبدالمطلب ؟

قال : نعم .

قال : فمن أى ولد عبدالمطلب أنت ؟

قال : من أبغض ولد عبدالمطلب إلى عبدالمطلب .

قال : فأنت إذاً أمير المؤمنين !

السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته .

فاستحسن ما رأى منه ، وأمر له بجائزة !

مهلاً بنى عمنا !!

• وقال ذو الإصبع العدواني :

لِي ابن عم على ما كان من خُلُق	مُحاسِدٌ لِي : أَقْلِيه ، وَيَقْلِينِي
أَزْرَى بنا أَننا شالت نعامُنا	فخالني دونه ، أو خلته دوني
يا عمرو إلاّ تدع شتمي ومنقصتي	أضربك حتى تقول الهامة: اسقوني
ماذا عليّ وإن كنتُم ذوى رهي	ألا أحبُّكم إن لم تحبوني ؟!
لا أسأل الناس عما في ضمائرهم	ما في ضميري لهم من ذاك يكفيني !!

الله يعلم أنا لا نحبكم :

• وقال آخر :

مهلاً بنى عمنا ، مهلاً موالينا	لاتبشوا بيننا ما كان مدفونا
لا تطعموا أن تُهينونا ونكرمكم	وأن نكف الأذى عنكم وتؤذونا
الله يعلم أنا لا نحبكم	ولا نلومكم إن لم تحبونا

القربة والمودة :

• وقال آخر :

ولقد سبرت الناس ثم خبرتكم	ووصفت ما وصفوا من الأسباب
فإذا القربة لا تقرب قاطعا	وإذا المودة أقرب الأنساب

الفصل العاشر

المشاكلة والقراية

ماذا قالوا فى الصاحب والقريين ؟

• قالوا : أقرب القراية المشاكلة . وقالوا : الصاحب المناسب .

• وقال حبيب :

وقلت أخى ، قالوا أخ من قراية؟ فقلت لهم : إن الشكول أقارب

• وقال أيضا :

ذو الود وذو القرى بمنزلة وإخوتى أسوة عندى وإخوانى
عصابة جاورت آدابهم أدنى فهم وإن فرقوا فى الأرض-جيرانى

• وقال أيضا :

إن نفرق نسباً يؤلف بيننا أدب أقمناه مقام الوالد
أو نختلف فالوصل منا مأوه عذب تحدر من غمام واحد

• وقال :

إن النفوس لأجناد مجندة بالإذن من ربنا تحرى وتختلف
فما تعارف منها فهو مؤتلف وما تناكر منها فهو مختلف

من أقوال المصطفى ﷺ في هذا المجال :

- وقال رسول الله ﷺ : « الأنفس أجناد مجندة ، وإنها لَشَتَامٌ في الهوى كما تشام الخيل ؛ فما تعارف منها ائتلف ، وما تناكر منها اختلف » .
- وقال ﷺ : « صاحب رقعة في الثوب ، فلينظر الإنسان بم يرقع ثوبه » .
- وقال ﷺ : « امتحنوا الناس بإخوانهم » .

أقوال للشعراء في هذا المجال :

- وقال الشاعر :
- فاعتبروا الأرض بأشباهاها واعتبروا صاحب بالصاحب
- وقال الشاعر :
- والإلف ينزع نحو الآلفين كما طيرُ السماء على الأفها تقع
- قال امرؤ القيس :
- أجارتنا إنا غريان ها هنا وكل غريب للغريب نسيب
- وقال آخر :
- إذا كنت في قوم فصاحب خيارهم

ولا تصحب الأردى فتردى مع الردى

عن المرء لا تسأل وسلّ عن قرينه
فكل قرين بالمقارن يقتدى

• وقال آخر :

أصبح ذوى الفضل وأهل الدين
فالمرء منسوب إلى القرين

سليمان عليه السلام وحديث النسر والقصر :

• أيوب عن سليمان قال :

حدثنا أبان بن عيسى عن أبيه عن ابن القاسم ، قال : بينما سليمان
ابن داود عليهما السلام تحملهُ الريح إذ مرَّ بنسر واقع على قصر .

فقال له : كم لك مذ وقعت هاهنا ؟

قال : سبعمائة سنة !

قال : فمن بنى هذا القصر ؟

قال : لا أدري ، هكذا وجدته !

ثم نظر فإذا فيه كتاب منقور بأبيات من شعر وهى :

خرجنا من قرى اصْطَحَر إلى القصر فقلناه
فلا تصحب أخا سوء وإيّاك وإيّاها
يقاس المرء بالمرء إذا مال المرء ماشاه

وفي الناس من الناس مقاييس وأشباه
وفي العين غنى للعـ ين أن تتطـق أفواه

* * *

الهروب من جار السوء

• عرض على أبي مسلم فرس جواد ، فقال لقواده :

لماذا يصلح هذا الفرس ؟

قالوا : إنا نغزو عليه العدو .

قال : لا ، ولكن يركبه الرجل فيهرب عليه من جار السوء !!

* * *



القِسْمُ السَّادِسُ

إِلَى وَلَدِي

مَوَاعِظُ الْآبَاءِ لِلْأَبْنَاءِ

وَأَمَّا أَوْلَادُنَا يَشَا
أَكْبَادُنَا تَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ



لقمان يوصي ابنه :

• قال لقمان لابنه :

إذا أتيت مجلس قوم فارمهم بسهم السلام ، ثم اجلس ، فإن أفاضوا في ذكر الله ، فأجل سهمك مع سهامهم ، وإن أفاضوا في غير ذلك ، فتخل عنهم وانهمض .

• وقال :

يا بني ، استعذ بالله من شرار الناس ، وكن من خيارهم على حذر .

• لأكثر :

ومثل هذا ، قول حكيم بن أكثر بن صيفي : احذر الأمين ، ولا تأمن الخائن ، فإن القلوب بيد غيرك .

لقمان يعظ ابنه :

• وقال لقمان لابنه :

لا تركن إلى الدنيا ، ولا تشغل قلبك بها ؛ فإنك لم تُخلق لها ، وما خلق الله خلقاً أهون عليه منها ؛ فإنه لم يجعل نعيمها ثواباً للمطيعين ، ولا بلاءها عقوبة للعاصين .

يا بني ، لا تضحك من غير عجب ، ولا تحسن في غير أرب ، ولا تسأل عما لا يعينك .

يا بُنَيَّ ، لا تُضَيِّعْ مَالَكَ ، وَتُصْلِحْ مَالَ غَيْرِكَ ، فَإِنْ لَكَ مَا قَدِمْتَ ،
ولغيرك ما تركت .

يا بُنَيَّ ، إِنَّهُ مَنْ يَرْحَمَ يُرْحَمَ ، وَمَنْ يَصْمِتَ يَسْلَمَ ، وَمَنْ يَقِلَّ الْخَيْرُ
يَغْنَمَ ، وَمَنْ يَقِلَّ الْبَاطِلُ يَأْتِمَ ، وَمَنْ لَا يَمْلِكُ لِسَانَهُ يَنْدَمُ .

يا بُنَيَّ ، زَاحِمُ الْعُلَمَاءِ بَرَكَتِيكَ ، وَأَنْصِتْ إِلَيْهِمْ بِأَذْنِكَ ، فَإِنَّ الْقَلْبَ
يَحْيَا بِنُورِ الْعُلَمَاءِ ، كَمَا تَحْيَا الْأَرْضُ الْمَيِّتَةَ بِمَطَرِ السَّمَاءِ !

ابن صفوان ينصح ابنه :

• وقال خالد بن صفوان لابنه :

كُنْ أَحْسَنَ مَا تَكُونُ فِي الظَّاهِرِ حَالاً ، أَقَلَّ مَا تَكُونُ فِي الْبَاطِنِ مَا لَا .
وَدَعْ مِنْ أَعْمَالِ السِّرِّ مَا لَا تُصْلِحُ لَكَ فِي الْعِلَاقَةِ .

لأعرابي يُوصي ابنه :

• وقال أعرابي لابنه :

يا بُنَيَّ ، إِنَّهُ قَدْ أَسْمَعَكَ الدَّاعِيَ ، وَأَعَذَرَ إِلَيْكَ الطَّالِبَ ، وَانْتَهَى الْأَمْرُ
فِيكَ إِلَى حُدِّهِ ، وَلَا أَعْرِفُ أَعْظَمَ رِزْيَةٍ مِنْ ضَيِّعِ الْيَقِينِ ، وَأَخْطَأَهُ الْأَمَلُ .

لعلى بن الحسين يوصى ابنه :

• وقال على بن الحسين لابنه وكان من أفضل بنى هاشم :
يَا بُنَيَّ اصْبِرْ عَلَى النَّوَائِبِ .

وَلَا تَعْرِضْ لِلْحَتُوفِ .

وَلَا تُجِبْ أَخَاكَ مِنَ الْأَمْرِ إِلَّا مَا مَضَرَّتْهُ عَلَيْكَ أَكْثَرَ مِنْ مَنْفَعَتِهِ
لَكَ .

الحكيم فى مثله :

• وقال حكيم لبيه :

يَا بُنَيَّ ، إِيَّاكُمْ وَالْجَزَعُ عِنْدَ الْمَصَائِبِ ، فَإِنَّهُ مَجْلِبَةٌ لِلْهَمِّ ، وَسُوءُ ظَنِّ
بِالرَّبِّ ، وَشِمَاتَةٌ لِلْعَدُوِّ .

وإِيَّاكُمْ أَنْ تَكُونُوا بِالْأَحْدَاثِ مَغْتَرِينَ ، وَلَهَا آمَنِينَ ؛ فَإِنِ وَاللَّهِ مَا سَخِرَتْ
مِنْ شَيْءٍ إِلَّا نَزَلَ فِي مِثْلِهِ ؛ فَاحْذَرُهَا وَتَوَقَّعُوهَا : فَإِنَّمَا الْإِنْسَانُ فِي الدُّنْيَا غَرَضٌ
تَتَعَاوَرُهُ السَّهَامُ : فَمَجَاوِزٌ وَمَقْصَرٌ عَنْهُ ، وَوَاقِعٌ عَنْ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ ، حَتَّى يَصِيبَهُ
بَعْضُهَا ، وَاعْلَمُوا أَنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ جِزَاءً ، وَلِكُلِّ عَمَلٍ ثَوَابًا ، وَقَدْ قَالُوا :
كَمَا تَدِينُ ثَدَانًا ، وَمَنْ بَرَّ يَوْمًا بَرَّ بِهِ .

لبعض الشعراء :

• وقال الشاعر :

إذا ما الدهر جرَّ على أناس حوادثه أناخ بآخرينا
فقل للشامتين بنا : أفيقوا سيلقى الشامتون كما لقينا

لحكيم يعظ ابنه :

• وقال حكيم لابنه :

يا بُنَيَّ ، إني مُوصيك بوصية ، فإن لم تحفظ وصيتي عنى لم تحفظها
عن غيرى .

اتق الله ما استطعت . وإن قدرت أن تكون اليوم خيرا منك أمس ،
وغدا خيرا منك اليوم فافعل .

وإياك والطمع ، فإنه فقر حاضر ،

وعليك باليأس ؛ فإنك لن تياس من شيء قط إلا أغناك الله عنه .

وإياك وما يُعْتَدَّر منه ؛ فإنك لن تعتذر من خير أبداً . وإذا عثر عاثر
فاحمد الله ألا تكون هو .

يا بني ، خذ الخير من أهله ، ودع الشر لأهله .

وإذا قمت إلى صلاتك فصل صلاة مُودَّع ، وأنت ترى ألا تُصلي

بعدها .

لعلّي بن الحسين في مثله :

• وقال علي بن الحسين - عليهما السلام - لابنه :

يَابُنَيَّ ، إن الله لم يَرْضَكَ لِي ، فَأَوْصَاكَ بِي .

ورضيني لك فحذرنى منك !

وإن خير الآباء للأبناء من لم تَدْعُهُ المودّة إلى التفريط فيه .

وخير الأبناء للآباء من لم يدْعُهُ التقصير إلى العقوق له .

لحكيم في مثله :

• وقال حكيم لابنه :

يَا بُنَيَّ ، إن أشدَّ الناس حسرةً يوم القيامة رجل كسبَ مالاً من غير
حِلٍّ فأدخله النار ، وأورثه من عمل فيه بطاعة الله فأدخله الجنة !

ابن عُتبة وأبوه :

• عمرو بن عتبة قال :

لما بلغت خمس عشرة سنة قال لي أبي :

يَا بُنَيَّ ، قد تقطعت عنك شرائع الصِّبَا ، فالزم الحياء تكن من أهله ،
ولا تزايله ؛ فتبين منه .

ولا يغرّنك من اغترّ بالله فيك ، فمدحك بما تعلم خلافه من نفسك ؛
فإنه من قال فيك من الخير ما لم يعلم إذا رضى ، قال فيك من الشر مثله
إذ سخط .

فاستأنس بالوحدة من جلساء السوء تسلم من غيب عواقبهم .

لعبدالمك يوصى بنيه :

• وقال عبدالمك بن مروان لبيه :

كفوا الأذى وابدلوا المعروف ، واعفوا إذا قدرتم ، ولا تبخلوا إذا
سئلتكم ، ولا تلحفوا إذا سألتكم ؛ فإنه من ضيق ضيق عليه ، ومن أعطى أخلف
الله عليه .

للأشعث في مثله :

• وقال الأشعث بن قيس لبيه :

يا بني لا تذلوا في أعراضكم ، وانخدعوا في أموالكم ، ولتخف
بطونكم من أموال الناس ، وظهوركم من دمائهم ؛ فإنما لكل امرئ تبعه ،
وإياكم وما يعتذر منه أو يستحى ؛ فإنما يُعتذر من ذنب ويُستحى من عيب .
وأصلحوا المال لجفوة السلطان وتغير الزمان ، وكفّوا عند الحاجة عن
المسألة ؛ فإنه كفى الرد منعا . وأجملوا في الطلب ، حتى يوافق الرزق قدرا .

وامنعوا النساء من غير الأكفاء ؛ فإنكم أهل بيت يتأسى بكم الكريم ،
ويتشرف بكم اللئيم .

وكونوا فى عوامِّ الناس ما لم يضطرب الحبل ؛ فإذا اضطرب الحبل
فالحقوا بعشائركم .

من عمر بن الخطاب إلى ابنه عبدالله :

• وكتب عمر بن الخطاب إلى ابنه عبدالله فى غيبة غايها :

أما بعد : فإن من اتقى الله وقاه ، ومن اتكل عليه كفاه ، ومن شكر
له زاده ، ومن أقرضه جزاه ، فاجعل التقوى عمارة قلبك ، وجلاء بصرك ؛
فإنه لا عمل لمن لا نية له ، ولا خير لمن لا خشية له ، ولا جديد لمن لا خلق
له .

من على إلى ابنه حسن :

• وكتب على إلى ولده الحسن - عليهما السلام - :

من على - أمير المؤمنين - الوالد الفان ، المقر للزمان ، المستسلم
للحدثان ، المدبر العمر ، المؤمل ما لا يدرك السالك سبيل من قد هلك ،
غرض الأسقام ، ورهينة الأيام ، وعبد الدنيا ، وتاجر الغرور ، وأسير المنايا ،
وقرين الرزايا ، وصريع الشهوات ، ونصب الآفات ، وخليفة الأموات .

أما بعد ؛ يا بنى ، فإن فيما تفكرت فيه من إدارار الدنيا عنى ، وإقبال

الآخرة على ، وجموح الدهر على ما يرغبني عن ذكر سواي ، والاهتمام بما ورأى .

غير أنه حيث تفرد بي هم نفسي دوّن هم الناس فصدقني رأيي ،
وصرفني عن هواي ، وصرح بي مخض أمري ؛ فأفضى بي إلى جد لا يُزرى به
لعب ، وصدق لا يشوبه كذب ، ووجدتك يا بني بعضي ، بل وجدتك
كلي ، حتى كأن شيئاً لم أصابك لأصابني ، وحتى كأن الموت لو أتاكَ أتاني ،
فعند ذلك عناني من أمرك ما عناني من أمر نفسي .

كتب إليك كتابي هذا يا بني مستظهاً به إن أنا بقيت لك أو فويت ،
فإني موصيك بتقوى الله ، وعمارة قلبك بذكره ، والاعتصام بحبله ؛ فإن الله
تعالى يقول :

﴿واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا ، واذكروا نعمة الله عليكم
إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخواناً﴾

[آل عمران : ١٠٣]

أوثق رباط :

وأي سبب يا بني أوثق من سبب بينك وبين الله تعالى إن أنت أخذت

به ؟!

أنت وقلبك :

أخي قلبك بالموعدة ، ونوره بالحكمة ، وأمنه بالزهد ، ودلّه
بالموت ، وقوّه بالغنى عن الناس ، وحذّره صولة الدهر ، وتقلّب الأيام
والليالي .

أخبار الماضين وعبرة التاريخ :

واعرض عليه أخبار الماضين ، وسر في ديارهم وآثارهم فانظر
ما فعلوا ، وأين حلُّوا ؛ فإنك تجدهم قد انتقلوا من دار الغرور ونزلوا دار
الغربة ؛ وكأنك عن قليل يا بني قد صرت أحدهم ؛ فبع دنياك بآخرتك ،
ولا تبع آخرتك بدنياك .

كيف يكون تصرفك وسلوكك ؟

ودع القول فيما لا تعرف ، والأمر فيما لا تُكَلِّف .

وأمر بالمعروف بيدك ولسانك ، وانه عن المنكر بيدك ولسانك ،
وباين^(١) من فعله ، وخض الغمرات إلى الحق^(٢) ، ولا يأخذك في الله لومة^(٣)
لائم ، واحفظ وصيتي ، ولا تذهب عنك صفحا ؛ فلا خير في علم لا ينفع .

واعلم أنه لا غنى لك عن حسن الارتياح مع بلاغك من الزاد ، فإن
أصبت من أهل الفاقة من يحمل عنك زادك فيوافيك به في معادك فاعتنمه ، فإن
أمامك عقبة كنودا ، لا يجاوزها إلا أخف الناس حملا فأجمل في الطلب ،
وأحسن المكتسب . فرب طلب قد جر إلى حرب^(٣) .

وإن المحروَّب من حرب دينه ، والمسلوب من سلب يقينه . واعلم أنه
لا غنى يعدل الجنة ، ولا فقر يعدل النار .

والسلام عليك ورحمة الله وبركاته .

(١) باين : فارق ، وباعد بينك وبينه .

(٢) الغمرات : الشدائد جمع غمرة .

(٣) الحرب : الخلاك .

منه إلى ولده محمد بن الحنفية

• وكتب إلى محمد بن الحنفية :

أَنْ تَفْقَهَ فِي الدِّينِ ، وَعُودَ نَفْسِكَ الصَّبْرَ عَلَى الْمَكْرُوهِ ، وَكَيْلَ نَفْسِكَ
فِي أُمُورِكَ كُلِّهَا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ؛ فَإِنَّكَ تَكْلُهَا إِلَى كَهْفِ حَرِيرٍ ، وَمَانِعٍ
عَزِيزٍ .

وَأَخْلِصِ الْمَسْأَلَةَ لِرَبِّكَ ؛ فَإِنَّ بِيَدِهِ الْعَطَاءَ وَالْحَرَمَانَ ، وَأَكْثَرَ الْأَسْتِخَارَةِ
لَهُ ، وَاعْلَمْ أَنَّ مَنْ كَانَ مَطْيِئَتُهُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ فَإِنَّهُ يُسَارُّ بِهِ وَإِنْ كَانَ لَا يَسِيرُ ؛ فَإِنَّ
اللَّهَ تَعَالَى قَدْ أَمَى إِلَّا خَرَابَ الدُّنْيَا وَعِمَارَةَ الْآخِرَةِ ، فَإِنَّ قُدْرَتَ أَنْ تَزْهَدَ فِيهَا
زَهْدَكَ كُلَّهُ فَا فَعَلْ ذَلِكَ ، وَإِنْ كُنْتَ غَيْرَ قَابِلٍ نَصِيحَتِي إِيَّاكَ فَا عِلْمُ عَلَمًا يَقِينًا
أَنَّكَ لَنْ تَبْلُغَ أَمْلَكَ ، وَلَا تَعْدُوَ أَجْلَكَ ، فَإِنَّكَ فِي سَبِيلٍ مِنْ كَانَ قَبْلَكَ ، فَأَكْرَمَ
نَفْسِكَ عَنْ كُلِّ دُنْيَةٍ وَإِنْ سَاقَتَكَ إِلَى الرِّغَائِبِ ؛ فَإِنَّكَ لَنْ تَعْتَاضَ بِمَا تَبْذُلُ مِنْ
نَفْسِكَ عَوْضًا .

إِيَّاكَ وَالطَّمْعَ :

وَإِيَّاكَ أَنْ تَوْجِفَ بِكَ مَطَايَا الطَّمْعِ ، وَتَقُولَ :
مَتَى مَا أُثْرْتُ نَزَعْتُ ؛ فَإِنَّ هَذَا أَهْلَكَ مِنْ هَلِكِ قَبْلَكَ .

أَمْسِكْ عَلَيْكَ لِسَانَكَ :

وَأَمْسِكْ عَلَيْكَ لِسَانَكَ ؛ فَإِنْ تَلَا فَيْكَ مَا فَرَطَ مِنْ صَمْتِكَ ، أَيْسُرُ عَلَيْكَ مَا فَاتَ مِنْ مَنْطِقِكَ .

الْحَرَصُ وَحَسَنُ التَّدْبِيرِ :

وَأَحْفَظْ مَا فِي الْوَعَاءِ بِشَدِّ الْوَكَاءِ ، فَحَسَنُ التَّدْبِيرِ مَعَ الْاِقْتِصَادِ أَبْقَى لَكَ مِنَ الْكَثِيرِ مَعَ الْفُسَادِ ، وَالْحُرْفَةُ مَعَ الْعِفَّةِ خَيْرٌ مِنَ الْغِنَى مَعَ الْفُجُورِ .

حِفْظُ الْأَسْرَارِ ... وَالتَّوَاكُلِ :

وَالْمَرْءُ أَحْفَظُ لِسِيرِهِ ، وَلرَبَّمَا سَعَى فِيمَا يَضُرُّهُ .
وإِيَّاكَ وَالتَّكَالَ عَلَى الْأَمَانِ ؛ فَإِنَّهَا بَضَائِعُ النَّوْكَى ، وَتَبْطُغُ عَنِ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى .

الْقَرِينُ الصَّالِحُ .. وَقَرِينُ السَّوِّءِ :

وَمَنْ خَيْرَ حِظٍّ الدُّنْيَا الْقَرِينُ الصَّالِحُ ، فَقَارَنَ أَهْلَ الْخَيْرِ تَكُنْ مِنْهُمْ ، وَبَايَنَ أَهْلَ الشَّرِّ تَبْنِ عَنْهُمْ .

سوء الظن :

ولا يَغْلِبَنَّ عَلَيْكَ سوءُ الظن ؛ فإنه لن يَدَعَ بينك وبين خليلٍ صلحا .

أنت وقلبك :

أذكِ قلبك بالأدب ، كما تُذكي النارُ بالحطب .

واعلم يا بني :

- واعلم أن كفر النعمة لؤم .
 - وصحبة الأحق شؤم .
 - ومن الكرم منع الحُرْم .
 - ومن حَلُم ساد .
 - ومن تفهم ازداد .
 - امحُض أخاك النصيحة حسنة كانت أو قبيحة .
 - لا تَصْرِم أخاك على ارتياب ، ولا تقطعه دون استعتاب ، وليس جزاء من سَرَّكَ أن تسوِّهه .
 - الرزق رزقان : رزق تطلبه ، ورزق يطلبك ، فإن لم تأتِه أتاكَ .
-

واعلم يا بني :

- أنه مالك من دنياك إلا ما أصلحت به في مثواك ؛ فأنفق من خيرك ، ولا تكن خازنا لغيرك .
- وإن جزعت على ما يفلت من يديك ، فاجزع على ما لم يصل إليك .
- ربما أخطأ البصير قصده ، وأبصر الأعمى رشده .
- وم يهلك امرؤ اقتصد ، ولم يفتقر من زهد .
- من ائتمن الزمان خانه ، ومن تعظم عليه أهانه .
- رأس الدين اليقين ، وتمام الإخلاص اجتناب المعاصي .
- وخير المقال ما صدقه الفعال .
- سل عن الرفيق قبل الطريق ، وعن الجار قبل الدار .
- واحمل لصديقك عليك ، واقبل عذر من اعتذر إليك .
- وأخر الشر ما استطعت ؛ فإنك إذا شئت تعجلته .
- لا يكن أخوك على قطيعتك أقوى منك على صلته ، وعلى الإساءة أقوى منك على الإحسان .
- لا تُملِكَنَّ المرأة من الأمر ما يجاوز نفسها ؛ فإن المرأة ريحانة ، وليست بقهرمانة ؛ فإن ذلك أدوم لحاها وأرخبى لبالها ، واغضض بصرها واكففها بحجابك ، وأكرم الذين بهم تصول ، فإذا تطاولت تطول .

أسأل الله :

- أن يلهمك الشكر والرُّشد .
- ويقويك على العمل بكل خير .
- ويصرف عنك كلّ محذور برحمته .
- .. والسلام عليك ورحمة الله وبركاته .

القِسْمُ السَّابِعُ
مَسْأَلَةُ الْخِتَامِ

إضافة جديدة إلى ما قدمه ابن عبد ربه

من اختيار المحقق

محمد بن عبد الله

كِتَابُ الْأَرْبِ
مِنْ
مَخْتَصَرِ صَحِيحِ مُسْلِمٍ

إلى أفاض
المندري

(١) باب قول النبي ﷺ
« تسمّوا باسمي ، ولا تكتوا بكيتي »

١٣٩٦ - عن أنس - رضي الله عنه - نادى رجل رجلاً بالبيع :
يا أبا القاسم ، فالتفت إليه رسول الله ﷺ ، فقال : يا رسول الله ،
لم أغنيك ، إنما دعوت فلانا ، فقال رسول الله ﷺ : « تسمّوا باسمي ،
ولا تكتوا بكيتي »

[م ١٩٦/٦]

(٢) باب التسمية بمحمد ﷺ

١٣٩٧ - عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال : وُلِدَ لرجل
منا غلام فسماه محمداً فقال له قومه : لا ندعك تُسمّى باسم رسول الله
ﷺ ، فانطلق بانه ، حامله على ظهره ، فأقى به النبي ﷺ فقال :
يا رسول الله ، وُلِدَ لى غلام فسميته محمداً ، فقال لى قومي : لا ندعك
تُسمى باسم رسول الله ﷺ فقال رسول الله ﷺ : « تسمّوا باسمي ،
ولا تكتوا بكيتي ، فإنما أنا قاسم أقسم بينكم »

[م ١٦٩/٦]

(٣) باب أحب الأسماء إلى الله تعالى (عبدالله وعبد الرحمن)

١٣٩٨ - عن ابن عمر - رضى الله عنهما - قال : قال رسول الله ﷺ : « إِنَّ أَحَبَّ أَسْمَائِكُمْ إِلَى اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ » .

[م ١٦٩/٦]

(٤) باب تسمية المولود عبد الرحمن

١٣٩٩ - عن جابر بن عبدالله - رضى الله عنهما قال : وُلِدَ لِرَجُلٍ مِثْنًا غَلامٌ فَسَمَاهُ : الْقَاسِمُ . فَقُلْنَا : لَا نَكْنِيكَ أَبَا الْقَاسِمِ ، وَلَا تُنْعِمُكَ عَيْنَا ، فَأَتَى النَّبِيَّ ﷺ فَذَكَرَ ذَلِكَ فَقَالَ : « اسْمُ ابْنِكَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ » .

[م ١٧١/٦]

(٥) باب تسمية المولود : عبدالله ومسحه والصلاة عليه

١٤٠٠ - عن عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ وَفَاطِمَةَ بِنْتِ الْمُنْذِرِ بْنِ الزُّبَيْرِ أَنَّهُمَا قَالَا : خَرَجَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ حِينَ هَاجَرَتْ ، وَهِيَ حُبْلَى بَعْدَ اللَّهِ ابْنِ الزُّبَيْرِ ، فَقَدِمَتْ قُبَاءً فَتَنَفَسَتْ بَعْدَ اللَّهِ بِقَبَاءٍ ، ثُمَّ خَرَجَتْ حِينَ نَفَسَتْ إِلَى

رسول الله ﷺ فأخذه رسول الله ﷺ منها فوضعه في حجره ، ثم قالت أسماء : ثم مسحته وصلى عليه وسماه عبدالله ، ثم جاء وهو ابن سبع سنين أو ثمان ليبايع رسول الله ﷺ ، وأمره بذلك الزبير ، فتبسم رسول الله ﷺ حين رآه مقبلا ، ثم بايعه »

[م ١٧٥٥٦]

(٦) باب في التسمية بأسماء الأنبياء والصالحين

١٤٠٢ - عن المغيرة بن شعبة رضى الله عنه قال : لما قدمت نجران سألتوني فقالوا : إنكم تقرأون ﴿ يا أخت هارون ﴾ وموسى قبل عيسى بكذا وكذا فلما قدمت على رسول الله ﷺ سألته عن ذلك فقال : « إنهم كانوا يسمون بأنبيائهم والصالحين قبلهم »

[م ١٧١/٦]

(٧) باب تسمية المولود بإبراهيم

١٤٠٣ - عن أنى موسى - رضى الله عنه - قال : ولد لى غلام ، فأتيت به النبی ﷺ فسماه إبراهيم .

[م ١٧٥/٦]

(٨) باب تسمية المولود : المنذر

١٤٠٤ - عن سهل بن سعد قال : أتى بالمنذر بن أسيد رضى الله عنهم إلى رسول الله ﷺ حين ولد ، فوضعه النبي ﷺ على فخذيه ، وأبو أسيد جالس ، فلهى النبي ﷺ بشيء بين يديه ، فأمر أبو أسيد بائنه ، فاحتمل من على فخذ رسول الله ﷺ ، فأقبلوه ، فاستفاق رسول الله ﷺ فقال : « أين الصبي » ؟ (المشهور قلبه بحذف الهمزة أى ردوه وصرفه)

فقال أبو أسيد : أقلبناه يا رسول الله ، قال : « ما اسمه » ؟ قال : فلان يا رسول الله ، قال : « لا ، ولكن أسمه المنذر » فسماه يومئذ المنذر .

(٩) باب تغيير الاسم إلى حسن منه

١٤٠٥ - عن ابن عمر : أن ابنة لعمر - رضى الله عنهما - كانت يقال لها : عاصية ، فسمها رسول الله ﷺ : جميلة .

[م ١٧٣/٦]

(١٠) باب تسمية برة جويرية

١٤٠٦ - عن ابن عباس - رضى الله عنهما - قال : كانت جويرية اسمها برة ، فحول الرسول اسمها جويرية ، وكان يكره أن يقال : خرج من عند برة .

[م ١٧٣/٦]

(١١) باب تسمية برة زينب

١٤٠٧ - عن محمد بن عمرو بن عطاء قال : سميت ابنتي برة ،
فقال لى زينب بنت أبى سلمة : إن رسول الله ﷺ نهى عن هذا الاسم ،
وسميت برة فقال رسول الله ﷺ « لا تركوا أنفسكم الله أعلم بأهل البر
منكم » فقالوا : بم نسميها ؟ قال : سموها زينب .

[م ١٧٣/٦ - ١٧٤]

(١٢) باب فى تسمية العنب الكرم

١٤٠٨ - عن أبى هريرة - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله
ﷺ : « لا يقولن أحدكم للعنب الكرم^(١) إنما الكرم الرجل المسلم »

[م ٤٦/٧]

(١٣) باب النهى أن يسمى

بأفلق ورباح ويسار ونافع

١٤١٠ - عن سمره بن جندب - رضى الله عنه - قال : قال
رسول الله ﷺ : « أحب الكلام إلى الله عز وجل أربع : سبحان الله ،

(١) سبب النهى أن العرب : سمت العنبه كرمًا ؛ ذهابا إلى أن الخمر تورث شاربها كرمًا ! فلما حرم
خمر نهاهم عن ذلك تحقير للخمر ، وتأكيذا لحرمتها وبين أن قلب المؤمن هو الكرم ، وهو مشتق من
(الكرم) بفتح الراء ؛ لأنه معدن التقوى .

والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر ، لا يضرك بأيهن بدأت ،
ولا تُسمَّين غلامك يساراً ، ولا رباحاً ، ولا نحيحاً ، ولا أفلح ؛ فإنك
تقول :

أَتَمْ هُو ؟ فلا يكون ، فيقول : لا

إنما هن أربع ، فلا تزيدَنَّ عليَّ ^(١) .

[م ١٧١/٦]

(١٤) باب الرخصة في ذلك

١٤١٢ - عن جابر بن عبد الله - رضي الله عنهما - قال : أراد
النبي أن ينهى عن أن يُسمَّى يعلَى ، وبركة ، وبأفلح ، ويسار ، وبنافع ،
وبنحو ذلك ، ثم رأيته سكت بعدُ عنها ، فلم يقل شيئاً ، ثم قبض رسول الله
ﷺ ولم يبه عن ذلك ، ثم أراد عمر أن ينهى عن ذلك ، ثم تركه .

[م ١٧٢/٦]

(١٥) باب تسمية العبد والأمة والمولى والسيد

١٤١٣ - عن أنى هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله

(١) قلت : ورواه أحمد (١١/٥) من طريق أخرى ، عن سمرة عن النبي ﷺ قال : « إذا حدثتكم
حديثاً ، فلا تزيدن عليه ، وقال : أربع من أطيب الكلام ، وهن من القرآن ، لا يضرك بأيهن بدأت .
سبحان الله » وهو مخرج في الأحاديث الصحيحة (٣٤١) فهذه الرواية تدل على أن قوله في آخر الحديث
« إنما هن أربع فلا تزيدن علي » مرفوع إلى النبي ﷺ ، وليس قول الراوى كما زعم المعلق على « صحيح
مسلم » .

صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ : « لا يقل أحدكم : اسق ربك ، وأطعم ربك ، وصيء ربك ، ولا يقل أحدكم : ربّي ، وليقلّ : سيدي ومولاي .

ولا يقل أحدكم : عبدى ، أمتى ، وليقل : فتاى ، فتانى ، غلامى »

[م ٤٧/٧]

(١٦) باب تكنية الصغير

١٤١٤ - عن أنس بن مالك - رضى الله عنه - قال : كان رسول الله ﷺ أحسن الناس خلقا ، وكان لى أخ يقال له : أبو عُمَيْر (قال : أحسبه قال :) كان فطيما ، قال : فكان إذا جاء رسول الله ﷺ فرآه قال :

« أبا عُمَيْر ، ما فعل التُّغَيْر » ^(١) ؟ . قال : فكان يلعب به .

[م ١٧٦-١٧٧]

(١٧) باب قول الرجل للرجل : يا بنى

١٤١٥ - عن المغيرة بن شعبة - رضى الله عنه - قال : ما سأل رسول الله ﷺ أحد عن الدّجال أكثر مما سألته عنه : فقال لى : « أى بُنى ، وما يُنصِبُك منه ؟ إنه لن يضرّك »

قال : قلت : إنهم يزعمون أن معه أنهار الماء ، وجبال الخبز ، قال : « هو أهون على الله من ذلك »

[م ١٧٧/٦]

(١) التُّغَيْر : بضم النون وفتح الغين طائر صغير ، وتصغيره تُغَيْرٌ .

(١٨) باب أخنع اسم عند الله من تسمى بملك الأملاك

١٤١٦ - عن أبى هريرة - رضى الله عنه - عن النبى ﷺ قال :

« إن أخنع اسم عند الله رجل تسمى ملك الأملاك »

(فى رواية ^(١)) : « لا مالك إلا الله » قال سفيان يعنى ابن عيينة :

مثل شاهان شاه ، وقال أحمد بن حنبل سألت أبا عمرو عن (أخنع)
فقال : أوضع

[م ١٧٤/٦]

(١٩) باب حق المسلم على المسلم خمس

١٤١٧ - وعن أبى هريرة - رضى الله عنه قال : قال رسول الله

ﷺ : « خَمْسٌ تَجِبُ لِمُسْلِمٍ عَلَى أَخِيهِ :

١ - رَدُّ السَّلام .

٢ - وَتَشْمِيتُ الْعَاطِسِ .

٣ - وَاجَابَةُ الدَّعْوَةِ .

٤ - وَعِيَادَةُ الْمَرِيضِ .

(١) ولفظ هذه الرواية « أغبط رجل على الله يوم القيامة وأخبثه وأغبطه عليه رجل .. الخ » .

٥ - واتباع الجنائز »

[م ٢/٧]

١٤١٨ - عن أنى هريرة - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال :

« حق المسلم على المسلم ست » . قيل ما هنَّ يا رسول الله ؟ قال :

- ١ - إذا لقيته فسلم عليه .
- ٢ - وإذا دعاك فأجبه .
- ٣ - وإذا استصحبك فانصَح له .
- ٤ - وإذا عطس فحمد الله فشمته .
- ٥ - وإذا مرض فعهده .
- ٦ - وإذا مات فاتبعه .

[م ٣/٧]

(٢٠) باب النهى عن الجلوس فى الطرقات وإعطاء الطريق حقه

١٤١٩ عن أنى سعيد الخدرى رضى الله عنه عن النبى ﷺ قال : « إياكم والجلوس فى الطرقات »

قالوا : يا رسول الله ، ما لنا بُدُّ من مجالسنا ، نتحدث فيها .

قال رسول الله ﷺ :

« فإذا أبيتم إلا المجلس ، فأعطوا الطريق حقه »

قالوا : وما حَقُّه يا رسول الله ؟

قال :

« ١ - غَضُّ البصر .

٢ - وكَفُّ الأذى .

٣ - ورَدُّ السلام .

٤ - والأمرُ بالمعروف .

٥ - والنهي عن المنكر » .

[م ٣/٧]

(٢١) باب في تسليم الراكب على الماشي والقليل على الكثير

١٤٢٠ - عن أبي هريرة - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله

ﷺ : « يسلم الراكب على الماشي ، والماشي على القاعد ، والقليل على الكثير » .

[م ٢/٧]

(٢٢) باب الاستئذان والسلام

١٤٢١ - عن أبي بريدة عن أبي موسى الأشعري قال :

جاء أبو موسى إلى عمر بن الخطاب فقال :

السلام عليكم ، هذا عبدالله بن قيس

فلم يأذن له !

فقال : السلام عليكم ، هذا أبو موسى ، السلام عليكم ، هذا
الأشعري . ثم انصرف .

فقال : ردّوا عليّ .

فجاء ، فقال : يا أبا موسى ، ما ردك ؟ كنا في شغل !

قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول :

« الاستذان ثلاث ، فإن أذن لك ، وإلا فارجع » .

قال : لتأتيني على هذا بيّنة ، وإلا فعلت وفعلت^(١) ، فذهب
أبو موسى .

قال عمر - رضي الله عنه - إن وجد بيّنة تجدوه عند المنبر عشية ،
وإن لم يجد بيّنة فلا تجدوه .

فلما جاء بالعشي وجدوه .

قال : يا أبا موسى ، ما تقول ؟ أقد وجدت ؟

قال : نعم ، أبنئ بن كعب .

قال : عدّل .

(١) الأصل : (فعلت فعلت) والتصويب من « مسلم » .

قال : يا أبا الطَّفِيل ، ما يقول هذا ؟

قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول ذلك ، يا ابن الخطاب !
فلا تكوننَّ عذاباً على أصحاب رسول الله ﷺ .

قال : سبحان الله ، إنما سمعت شيئاً ، فأحببت أن أثبت .

[م ١٧٩٥٦ - ١٨٠]

(٢٣) باب جعل الإذن رفع الحجاب

١٤٨٢ - عن ابن مسعود - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله ﷺ :

« إِذْ نَكَحَ عَلِيٌّ أَنْ يُرْفَعَ الْحِجَابَ ، وَأَنْ تَسْمَعَ ^(١) سِرَّارِي ^(٢) حَتَّى أَنْهَكَ » .

[م ٦/٧]

(٢٤) باب كراهة أن يقول (أنا) عند الاستئذان

١٤٢٣ - عن جابر بن عبد الله - رضى الله عنهما - قال :
استأذنت على النبي ﷺ فقال : « من هذا » ؟

(١) كذا الأصل ، وفي « مسلم » (تستمع) .

(٢) بكسر السين وهو السر ، والمسارة .

فقلت : أنا ، فقال النبي ﷺ :

« أنا أنا » ، (وفي رواية) : كأنه كره ذلك .

[م ١٨٠/٦]

(٢٥) باب النهي عن الاطلاع عند الاستئذان

١٤٢٤ عن سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنهما : أن رجلا اطلع في جحر في باب رسول الله ﷺ ، ومع رسول الله ﷺ مدري^(١) يحك به رأسه ، فلما راه رسول الله ﷺ قال : « لو اعلم أنك تنظري^(٢) لطعنت به في عينك » ، وقال رسول الله ﷺ : « إنما جعل الإذن من أجل البصر » .

[م ١٨١/٦]

(٢٦) من اطلع في بيت قوم بغير إذنهم ففقتوا عينه !!

١٤٢٥ - عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال : « لو أن رجلا اطلع عليك بغير إذن فحذفته بحصاة ففقت عينه ، ما كان عليك من جناح »

[م ١٨١/٦]

(١) حديدة يسوى بها شعر الرأس .

(٢) الأصل : (تنظري) وكذا في نسخة من « مسلم » .

(٢٧) باب في نظر الفجاءة ، وصرف البصر عنها

١٤٢٦ - عن جرير بن عبدالله - رضى الله عنه - قال : سألت رسول الله ﷺ عن نظر الفجاءة ؟ . فأمرني أن أصرف بصرى .
[م ١٨٢/٦]

(٢٨) باب من أتى مجلسا سلّم وجلس

١٤٢٧ - عن أبى واقد الليثى - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ بينما هو جالس في المسجد ، والناس معه إذ أقبل نفرٌ ثلاثة ، فأقبل اثنان إلى رسول الله ﷺ ، وذهب واحد ، قال : فوقفا على رسول الله ﷺ ، فأما أحدهما فرأى فرجة في الحلقة فجلس فيها ، وأما الآخر فجلس خلفهم ، وأما الثالث فأدبر ذاهبا .

فلما فرغ رسول الله ﷺ قال :

ألا أخبركم عن النفر الثلاثة ؟

أما أحدهم : فأوى إلى الله فأواه الله .

وأما الآخر : فاستحى فاستحيى الله منه .

وأما الآخر : فأعرض فأعرض الله عنه !

[م ٩/٧]

(٢٩) باب النهي أن يُقام الرجل من مجلسه ويُجلس فيه

١٤٢٨ - عن ابن عمر - رضى الله عنهما - عن النبي ﷺ قال :

« لا يُقيم الرجلُ الرجلَ من مقعده ثم يجلس فيه ، ولكن تفسحوا
وتوسعوا » . (وفي رواية) قلت : في يوم الجمعة ؟

قال : « في يوم الجمعة وغيرها » .

وكان ابن عمر إذا قام له رجل عن مجلسه لم يجلس فيه^(١) .

[م ١٠/٧]

(٣٠) باب إذا قام من مجلس ثم رجع فهو أحق به

١٤٢٩ - عن أنى هزيرة - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ

قال : « إذا قام أحدكم » (وفي حديث أنى عوانة) « من قام من مجلسه ثم
رجع إليه فهو أحق به » .

[م ١٠/٧]

(١) قلت : وقد جاء حديث من رواية أنى هزيرة مرفوعا بنقذ : « لا يقوم الرجل للرجل
من مجلسه . ولكن تفسح يدك . وبسناده حسن . بينه تحقيق مختصر في « الأحاديث الصحيحة »
رقم (٢٨٨) .

(٣١) باب النهى عن مناجاة الاثنين دون الثالث

١٤٣٠ - عن عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله ﷺ : « إذا كنتم ثلاثة فلا يتجاوى اثنان دون الآخر حتى تختلطوا بالناس ، من أجل أن ذلك يُحزنه » .

[١٣/٧٢]

(٣٢) باب السلام على الغلمان

١٤٣١ - عن سيّار قال : كنت أمشي مع ثابت البنّاني ، فمر بصبيانٍ فسلم عليهم ، فحدث ثابت^(١) : أنه كان يمشي مع أنس فمر بصبيان فسلم عليهم ، وحدث أنس : أنه كان يمشي مع رسول الله ﷺ ، فمر بصبيان فسلم عليهم .

[م ٦/٧]

(٣٣) باب لا تبدءوا اليهود والنصارى بالسلام

١٤٣٢ - عن أبي هريرة - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال : « لا تبدءوا اليهود ولا النصارى بالسلام .

وإذا لقيتم أحدهم في طريق فاضطروه إلى أضيقه »^(٢) .

[م ٥/٧]

(٢) في « مسلم » (فائد) .

(١) في « مسلم » (وحدث) .

(٣٤) باب الرد على أهل الكتاب

١٤٣٣ - عن جابر بن عبد الله - رضى الله عنهما - قال : سلم ناس من يهود على رسول الله ﷺ ، فقالوا : السلام عليكم يا أبا القاسم ، فقال : « وعليكم »

فقلت عائشة : وغضبت - ألم تسمع ما قالوا ؟

قال : « بلى قد سمعت فرددت عليهم ، وإنا نجابُ عليهم ، ولا يجابون علينا »

| ٥/٧٠ |

(٣٥) باب منع النساء أن يخرجن بعد نزول الحجاب

١٤٣٤ - عن عائشة - رضى الله عنها - أن أزواج النبی ﷺ كن يخرجن بالليل إذا تبرزن إلى المناصع ، وهو صعيد أفيح^(١) وكان عمر ابن الخطاب - رضى الله عنه - يقول لرسول الله ﷺ أحجب نساءك ، فلم يكن رسول الله ﷺ يفعل .

فخرجت سودة بنت زمعة زوج النبی ﷺ ليلة من الليالي عشاء ،

(١) نى أرض متسعة .

وكانت امرأة طويلة ، فناداها عمر : ألا قد عرفناك يا سودة . حرصا على أن ينزل الحجاب .

قالت عائشة : فأنزل (الله عزَّ وجلَّ)^(١) الحجاب .

(٣٦) باب الإذن للنساء في الخروج لحاجتهن

١٤٣٥ - عن عائشة - رضى الله عنها - قالت : خرجت سودة - رضى الله عنها - بعدما ضرب علينا الحجاب^(٢) لتقضى حاجتها ، وكانت امرأة جسيمة تفرغ النساء جميعا^(٣) ، لا تخفى على من يعرفها فراها عمر بن الخطاب ، فقال : يا سودة ! والله ما تخفين علينا فانظري كيف تخرجين ، قالت : فانكفأت راجعة ، ورسول الله ﷺ في بيتي ، وإنه ليتعشى ، وفي يده عرق ، فدخلت ، فقال :

يا رسول الله ، إني خرجت فقال لى عمر : كذا وكذا ، قالت : فأوحى إليه ، ثم رفع عنه ، وإن العرق فى يده ما وضعه ، فقال :
« إنه أذن لكن أن تخرجن لحاجتكن »

[م ٦/٧]

(١) زيادة من « مسلم » .

(٢) فى « مسلم » (عليها) .

(٣) أى تطوحن : فتكون أطول منهن ، والفارغ المرتفع العالى .

(٣٧) باب جعل المرأة ذات المحرم من خلفه

١٤٣٦ - عن أسماء بنت أبى بكر - رضى الله عنهما قالت : تزوجنى الزبيرُ ، وماله فى الأرض من مال ، ولا مملوك ، ولا شئ غير فرسه ، قالت : فكنتُ أعلفُ فرسه ، وأكفيه ثنوته ، وأسوسه ، وأدقُ النوى لناضحه ، وأعلفه ، وأستقى الماء ، وأحرزُ غربه وأعجن . ولم أكن أحسنُ أخبز ، فكان يجزُ لى جارات لى من الأنصار ، وكنَ نسوة صدق .

قالت : وكنتُ أنقلُ النوى من أرض الزبير التى أقطعه رسول الله ﷺ على رأسى ، وهو على ثلثى فرسخ ، قالت : فجئت يوما والنوى على رأسى ، فلقى رسول الله ﷺ ومعه نفر من أصحابه ، فدعانى ، ثم قال : « إخ إخ » ليحملنى خلفه ، قالت : فاستحييت وعرفت غيرتك ، فقال : « والله لحملك النوى على رأسك أشدَّ من ركوبك معه » ، قالت : حتى أرسل إلى أبوبكر بعد ذلك بخادم ، فكفتى سياسة الفرس ، فكأنما أعتقتى .

[م ١١/٧ - ١٢]

(١) غربه : هو الدلو الكبير .

(٣٨) باب إذا مرَّ برجل ، ومعه امرأة فليقل : إنها فلانة !!

١٤٣٧ - عن صفية بنت حيى - رضى الله عنها - قالت : كان
النبي ﷺ معتكفا ، فأتته أزوره ليلا ، فحدثته ، ثم قمت لأنقلب ، فقام
معى ليقبلى ، وكان مسكنا فى دار أسامة بن زيد - رضى الله عنهما - فمر
رجلان من الأنصار ، فلما رأيا النبي ﷺ أسرع ، فقال النبي ﷺ :
« على رسلكما إنها صفية بنت حيى » ، فقالا : سبحان الله يا رسول الله !
قال : إن الشيطان يجرى من الإنسان مجرى الدم ، وإنى خشيت أن
يقذف فى قلوبكما شرا » أو قال : « شيئا »

[م ٨/٧]

(٣٩) باب نهى الرجل عن المبيت عند امرأة غير ذات محرم

١٤٣٨ - عن جابر - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله
ﷺ : « ألا لا يبيتن رجل عند امرأة ثيب^(١) إلا أن يكون ناكحا^(٢) » ،
أو ذا محرم » .

[م ٧/٧]

(١) ثيب : خص الثيب بالذكر لكونها التى يُدخل عليها غالبا ، أما البكر فمصونة عادة : وهى
بالأولى .

(٢) أى يكون الداحل زوجا .

١٤٣٩ - عن عقبة بن عامر - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال : « إياكم والدخول على النساء » ، فقال رجل من الأنصار : يا رسول الله أفرأيت الحمؤ ؟

قال : « الحمؤ الموت » .

قال الليث بن سعد : الحمؤ : أخو الزوج وما أشبهه من أقارب الزوج : ابن العم ونحوه .

[م ٧/٧]

(٤٠) باب النهى عن الدخول على المَغِيَّات

١٤٤٠ - عن عبدالله بن عمرو بن العاص - رضى الله عنهما - : أن نَفَرًا من بني هاشم دخلوا على أسماء بنت عُمَيْس ، فدخل أبو بكر الصديق ، وهى تحته يومئذ ، فرآهم ، فكره ذلك ، فذكر ذلك لرسول الله ﷺ وقال : لم أرَ إلا خيرًا .

فقال رسول الله ﷺ : « إن الله برأها من ذلك » ثم قام رسول الله ﷺ على المنبر فقال :

« لا يَدْخُلَنَّ رَجُلٌ بعد يومى هذا على مُغِيَّةٍ ^(١) إلا ومعه رجل أو اثنان »

[م ٧/٧]

(١) هى التى غاب عنها زوجها . أى عن منزلها سواء كان فى البلد أو مسافرا .

(٤١) باب : الزجر عن دخول المخنثين على النساء

١٤٤١ - عن عائشة - رضى الله عنها - قالت : كان يدخل على أزواج النبي ﷺ مخنث^(١) ، فكانوا يعدونه من غير أولى الإربة^(٢) ، قال : فدخل النبي ﷺ يوما وهو عند بعض نسائه ، وهو ينعت امرأة قال :
إذا أقبلت أقبلت بأربع !

وإذا أدبرت أدبرت بثان !

فقال النبي ﷺ : « ألا ، أرى هذا يعرف ما ههنا ، لا يدخلن عليكن^(٣) » ، قالت : فحجوه .

[م ١١/٧]

(٤٢) باب إطفاء النار عند النوم

١٤٤٢ - عن أبى موسى - رضى الله عنه - قال : احترق بيت

(١) هو الذى يشبه النساء فى أخلاقه وكلامه وحركاته ، وتارة يكون هذا خلقه من الأصل ، وتارة يتكلف هذا أو هذا هو المراد .

(٢) أولى الإربة : من هم فى النساء مأرب واشتهاء ، وقدرة على المعاشرة الجنسية .

(٣) قال العلماء : معناه : أربع عكن ، وثمان عكن ، يعنى أن خلا أربع عكن تقبل بهن ، من كل ناحية ثنتان ، ولكل واحدة طرفان . فإذا أدبرت صارت الأطراف ثمانية .

على أهله بالمدينة من الليل ، فلما حَدَّث رسولُ الله ﷺ بشأنهم قال :

« إن هذه النار إنما هي عدو لكم »

« فإذا نعمت فاطفتوها عنكم »^(١)

[م ١٠٧/٦]

« تم كتاب الأدب بحمد الله »

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

(١) الأصل : « عليكم » .

« فهرس تأديب الناشئين بأدب الدنيا والدين »

الصفحة	المحتوى
٥	كلمة المحقق
٩	مصدر الكتاب ورحلة حياة مؤلفه

كتاب الياقوتة في العلم والأدب

١٩	فرش الكتاب لابن عبد ربه
----	-------------------------

٢١	القسم الأول : أدب الله لنبيه ﷺ
٢٣	النهي عن التقتير والتبذير والأمر بالتوسط
٢٣	مكارم الأخلاق في ثلاث كلمات
٢٤	اللين في عريكته ، والرفق بأمته
٢٥	المثل الكامل

٢٧	القسم الثاني : أدب النبي ﷺ لأُمَّته
	الحض على مكارم الأخلاق ، وجميل المعاشرة ،
٢٩	وإصلاح ذات البين
٣٠	النهي عن ثلاث - حق الطريق - إفساد خطة الشيطان
٣١	شر الناس

بم نحصن أموالنا ؟ وبم نداوى مرضانا ؟ وكيف

- نستقبل البلاء ؟ ٣٢
- أيهما خير - الشخصية الإسلامية ٣٢
- اليد العليا واليد السفلى - تجارب نبوية -
- الحرص على الأخوة ٣٣
- الاستغفار والكتان - أفضل الأصحاب ٣٣
- احترام السلطان المسلم واتباعه - ماينفع
- الإنسان من ماله ٣٤
- الحرص على الإمارة ومناصب الدنيا - الحرص على العدل
- بين المتخاصمين ٣٤
- التكاشف والصراحة ومعرفة كل إنسان قدر نفسه ٣٥
- خيار الناس قلة ، والناس سواء ٣٥
- فيم تكون الغنيمة ؟ ومتى يسلم الإنسان ؟
- خير المال والرجال ٣٥
- خيل الجهاد - التاجر الصدوق - كتابة العلم ٣٦
- الزيارة بين الحين والحين - ٣٦

القسم الثالث : أدب الحكماء والعلماء ٣٧

- « الفصل الأول : في رقة الأدب » ٣٩
- من أدب على بن يحيى - من أدب عمر بن عبدالعزيز ٤٠
- عمر بن الخطاب ورجل أحدث صوتا بالمسجد
- الشحام والحسن ٤١
- « الفصل الثاني : في السلام والإذن » ٤٣
- من الهدى النبوى - أبجل الناس - لا تقل ٤٣

- ٤٣ عمر بن عبدالعزيز وجماعة سلموا عليه
- ٤٤ ابن مسعود وابن الخطاب والأسود
- ٤٥ الحسن وإبراهيم وابن مهران - ماذا يقول من لا يجد أحدا ؟
- ٤٥ السلام على من يقضى حاجته
- ٤٥ بم نرد على من يسألنا كيف أصبحت ؟
- ٤٦ كيف نستأذن ؟ الاستئذان ثلاثة
- ٤٧ « الفصل الثالث : الأدب في الاعتناق »
- ٤٧ أبو بكر محمد قال :
- ٤٩ « الفصل الرابع : الإذن في القبلة »
- ٥٠ الهجرى والمنصور
- ٥٠ أين نضع قبلاتنا ؟
- ٥١ « الفصل الخامس : الأدب في المجالسة »
- من الهدى النبوى - من أدب الصحابة
- ٥١ هكذا فعل الرسول
- أيهما أحق ؟ من مواضع الاستئذان - كيف تصرف
- ٥٢ الحسن بن على ؟
- ٥٢ وكيف كان يتصرف سعيد بن العاص ؟
- ٥٣ مع إبراهيم النخعى ودخول البيوت
- ٥٣ أبو قلابة وجليسه - على بن أبى طالب ومن يرد الكرامة
- ٥٣ سعيد بن العاص وحق جليسه عليه
- ٥٤ معاوية والأحنف
- ٥٤ فيم يكون الحديث ؟ وعمّ يكون السؤال ؟
- ٥٥ ابن طاهر وأبو السمراء
- ٥٦ المؤمن مرآة أخيه

٥٧ « الفصل السادس : الأدب في تشميت العاطس »

٥٧ متى نشمت العاطس ؟

٥٩ « الفصل السابع : الأدب في المماشة »

٥٩ كيف رأيت ابن عمك ؟ كن بحالك حتى أسترك كما سترتنى !

٦٠ كيف بر ابنك ؟ - وكيف لا أستخلصه ؟

٦١ بين الهادى وابن يزيد فى سفر

٦١ بين الهادى وابن سلم ، وعبدالله بن مالك

٦٣ « الفصل الثامن : الأدب فى العيادة »

٦٣ أهل العافية وأهل البلاء - لو كان يقبل فدية

٦٤ أيهذا الأمير

٦٥ من ألوان المجاملة للمريض - الزيارة المثالية

٦٦ إطالة الجلوس عند المرضى - ماهو أشد من المرض !

٦٦ إذا خرجت عنا فلا تعد إلينا

بشروا ولا تنفروا - علمك بحالى يغنى عن سؤالى -

٦٧ مرض الحبيب

..... « الفصل التاسع :

٧٢ حسن الاستماع وحسن الحديث »

٧٢ من حسن الأدب

٧٣ مع الحسن البصرى - مع أبى عباد

٧٤ رأس الأدب - قوم مثاليون - الشعبي وعبدالمملك بن مروان

٧٥ التحفظ من المقالة القبيحة وإن كان باطلا

٧٧ « الفصل العاشر : الأدب فى المؤاكلة »

٧٧ بم نأكل ونشرب ؟ بلال والجارود

- أعراني وسفرة هشام بن عبد الملك ٧٨
 بين المنصور وأعراني - المنصور وهاشمي
 والربيع وحاجبه ٧٩
 أحق الناس بلطمة ٨٠
 ما لا ينبغي !! ٨١
 من الأدب قبل الطعام وبعده ٨٢
 الأدب في إصلاح المعيشة ٨٣

القسم الرابع : نعم للفضائل ٨٥

« الفصل الأول : فضيلة العلم » ٨٧

- لعلي بن أبي طالب ٨٧
 أيهما أفضل ... العلم أم المال ؟ - العلم والعبادة -
 قليل العمل مع العلم ٨٩
 حملة العلم ٩٠
 الحض على طلب العلم - هل يحسن بالشيخ أن يتعلم ؟ -
 النظر في الكتب ٩٣
 الجلوس في الأسواق ومع من يكون ؟ نعم الأنيس كتاب ! ٩٤
 ألد نزهة عالم ٩٤
 أشهى أصناف العلم - فنون العلم ٩٥
 شرائط العلم وما يصلح له - حفظ العلم واستعماله ٩٨
 تبجيل العلماء وتعظيمهم - رفع العلم وقولهم فيه ١٠٠
 تحامل الجاهل على العالم ١٠١

« الفصل الثاني :

في فضيلة الأدب وحب الولد ١٠٣

- مع بعض الحكماء - مع الإمام علي رضي الله عنه ١٠٣

- مع شبيب بن شيبة ١٠٥
- مع عبدالملك بن مروان - جاه المال وجاه الأدب ١٠٦
- مع ابن المقفع ١٠٧
- حاجة الأديب - خير ما يورثه الآباء للأبناء ١٠٨
- مع الفضيل بن عياض - معرفة النفس - أفضل الأشياء ١٠٩
- الأدب أم الطبيعة ؟ أى شئ أعون للعقل ؟ ١١٠
- علم الدين وعلم الأدب ١١١
- ماذا يفعل من يريد أن يكون أديبا ؟ ١١٢
- صلاح الأهل بصلاح الرجل - أى الخصال أحمد عاقبة ؟ ١١٢
- من لا أدب له - أثر الأدب فى حياة صاحبه ١١٣
- حب الولد - ماتقول ياأحنف فى الولد ؟
- لماذا يلومونه ؟ ١١٤
- خير الآباء وخير الأبناء ١١٥
- الاعتضاد بالولد - دعاء زكريا عليه السلام فى الولد ١١٦
- إن الدليل الذى ليست له عضد ١١٦
- ماذا يقول من ليس له ولد ؟ ١١٧
- موت الولد - ما هذا منك ؟! ترقيص الأولاد
- والغناء لهم ١١٨
- الحب المفرط وإهمال التأديب ١١٩
- تأديب الصغير ١٢١
- مع ما يجز عنى أعز الأنفس ١٢٣
- الشيخ لا يترك أخلاقه ١٢٤
- على المعلم أن يصلح نفسه أولا ١٢٥

« الفصل الثالث :

- اتخاذ الإخوان وما يجب لهم ١٢٦
- خير مكاسب الدنيا - خير الإخوان ١٢٦

- داود وسليمان عليهما السلام ١٢٧
- ما يجب على الصديق للصديق ١٢٨
- لبعض الولاة في الأصدقاء - المنصور ورجل
من إخوانه ١٢٩
- معاناة الصديق واستبقاء مودته ١٣٠
- فضل الصداقة على القرابة ١٣٢
- أقرب الأنساب - من صحت مودته ١٣٣
- الغريب وابن الأب - الوصل والقطع ١٣٤
- لا تحقرن الفقير - لله دره من فتى ١٣٥
- التحجب إلى الناس - من عمر إلى سعيد ١٣٦
- تحجب إلى عباد الله - سوء الخلق ١٣٧
- من أحب الناس إليك ؟ الدنيا لا تسع متباغضين ١٣٨
- أطيب العيش - مواصلتك لمن كان يواصل أباك ١٣٩
- « الفصل الرابع : الرفق والأناة » ١٤١
- « الفصل الخامس : صفة الحلم وما يصلح له » ١٤٢
- من تعلمت الحلم ؟ - الحلم والأناة ١٤٣
- « الفصل السادس : في التواضع » ١٤٤
- عمر وامرأة من قريش ١٤٥
- « الفصل السابع : في الحياء » ١٤٦
- الحياء خير كله - رجل حَيٍّ - إذا ذهب الحياء ١٤٦
- إذا رزق الفتى - رجل يصف الحياء عند الأحف ١٤٧
- « الفصل الثامن : السؤدد » ١٤٨
- تسمع بالمعیدی - لم سودناك ؟ ١٤٨

- ١٥٠ « الفصل التاسع : العقل والهوى »
- ١٥٠ العقل بالتجارب -- لسان العاقل وقلب الأحق
- « الفصل العاشر :
- ١٥٢ « في التجارب والتأدب بالزمان »
- ١٥٢ قالت الحكماء
- ١٥٤ صعبة الأيام بالموادعة
- ١٥٦ إن الدهر لا يصبر
- ١٥٧ محال أن يدوم سرور - سأنتظر الأيام
- ١٥٨ القسم الخامس : لا ... للنقائص !!
- ١٦٠ اقبض يدك
- ١٦١ النبي ووفد تميم - أبوبكر وبائع ثوب
- الحسن وصاحب دم - دليل على سوء الحديث - المهدي وبعض
- ١٦٢ الرواة - لمن الديار ؟
- ١٦٣ المأمون وقطرب - الحسن اللؤلؤى والمأمون
- أبو النجم وهشام بن عبد الملك - كثير عزة
- ١٦٤ ويزيد بن عبد الملك
- الأحنف بن قيس ومحمد بن الأشعث -
- ١٦٥ عبد الملك بن مروان
- ١٦٦ « الفصل الثاني : في فساد الإخوان »
- ١٦٦ كيف كانوا ؟ وكيف أصبحوا ؟ على الإخوان العفاء
- ١٦٧ الكريم واللئيم - موازنة
- ١٦٨ ومعاملة بالمثل - التنزه عن سماع الخنا

- ١٦٩ « الفصل الثالث : الغلو في الدين »
- ١٦٩ من رغب عن سنتي فليس مني
- ١٧١ كلكم أفضل منه ! - ما الزهد في الدنيا ؟
- ابن السماك وأصحاب الصوف - القاسم بن محمد
- ١٧٣ وسالم بن عبدالله
- التزين - الأعمش وإمام أطلال - الربيع بن
- ١٧٤ زياد وعلى
- ١٧٥ شكوى من عاصم بن زياد
- ١٧٦ النبي ﷺ وعبدالله بن عمرو وقد شكته زوجته

« الفصل الرابع :

- ١٧٩ في تكلف الرجل ماليس من طبعه »
- ١٧٩ الطبع أملك
- ١٨١ من تطبع بغير طبعه
- ١٨٢ الوعود الكاذبة

- ١٨٣ « الفصل الخامس : مداراة أهل الشر »
- ١٨٤ كيف نعاملهم ؟ لون آخر من الأصدقاء
- ١٨٥ وكيف العلاج لمثل هؤلاء وأولئك

- ١٨٦ « الفصل السادس : الغيبة »
- الغيبة والبهتان - لا أجُلِّ ما حرم الله -
- ١٨٦ مضغة لفظها الكرام
- ١٨٧ أخبره حتى تكون غيمة - نفسي أعز على من ذلك
- ١٨٨ أسكت - دليل على كثرة العيوب
- تجنب القول في أخيك الخلتين - أقوال في
- ١٨٩ هذا المجال

- النبي ﷺ وابن الحضرمي - مع الحسن البصري ١٩٠
- « الفصل السابع : السعاية والبغى » ١٩٢
- عبد الملك ورجل سعى إليه - عندى نصيحة ١٩٣
- من سير العجم - نصيحة شاعر ١٩٤
- قبول التهمة - الثقة لا يبلغ ١٩٥
- « الفصل الثامن : الحسد » ١٩٧
- أيسوءك ما يسر الناس ؟! ١٩٩
- إلا عداوة من عداك من حسد - حياة الحسود ٢٠٠
- حارثة بن قدامة السعدى - أجهد البلاء ٢٠١
- أفبقوا أيها الشامتون - إياك والحسد - ٢٠٢
- إبليس ونوح ٢٠٣
- أصول الشر وفروعه - كلمتان ٢٠٣
- كلام يحسد عليه صاحبه - لا تحقرن كلمة الحق - ٢٠٤
- الحسد والحاسد ٢٠٤
- صار لنعم الله بالمرصاد - صف لى عيوبك ٢٠٥
- ما أسرع حسد الناس إلى قومك - ياذا المعارج - ٢٠٦
- إنى غير لائمهم ٢٠٦
- الغراب يحسد القطاة - لسان الحسود ٢٠٧
- نصحية غالية للحسود ٢٠٨
- بصرى يحسد قومه ٢٠٩
- ليس بجى ولا ميت ٢١٠
- « الفصل التاسع : محاسدة الأقارب » ٢١١
- من أراد أن يبين عمله ، ويظهر علمه ! - كيف غلب ؟ - ٢١٢
- وما يمنعك من ذلك ؟ ٢١٢

- ممن الرجل ؟ ٢١٣
مهلاً بنى عمى - الله يعلم أننا لانحبكم ٢١٤

« الفصل العاشر : المشاكلة والمقاربة » ٢١٥

- من أقوال المصطفى ﷺ في هذا المجال - أقوال للشعراء ٢١٦
سليمان - عليه السلام - وحديث النسر والقصر ٢١٧
الهروب من جار السوء ٢١٨

القسم السادس : إلى ولدى !! ٢١٩

- مواعظ الآباء للأبناء ٢١٩

القسم السابع : مسك الختام ٢٣٥

- كتاب الأدب من مختصر صحيح مسلم للحافظ المنذرى ٢٣٥

ويتضمن « اثنين وأربعين باباً » من أدب النبوة

« والحمد لله أولاً وأخيراً »

ع ٢٢٢



رقم الايداع ٢٨٥٠٥ / ٨٦